

Требования. Публикация сборника

Шрифт: Times New Roman

Кегль 12

Интервал 1,5

Параметры страницы:

Формат А4, книжная ориентация

Верхнее поле 2,54 см Левое поле 3,17 см

Нижнее поле 2,54 см Правое поле 2,0 см

1. Название статьи

Строчные буквы

Интеллектуальная деятельность актеров
как психологическая детерминанта
процесса создания художественного образа

2. Автор/авторы

Имя, инициал отчества и фамилия автора/авторов (прямой),
место работы, город, страна, электронный адрес (курсив)

Анна В. Иванова

Российский государственный гуманитарный университет,

Москва, Россия, anna50@mail.ru

3. Аннотация

(около 150 слов)

Слово «Аннотация» – курсив светлый. После слова «Аннотация» – точка

Текст аннотации – шрифт прямой.

Аннотация. В работе проведен сравнительный анализ социально-экономической деятельности университета «Дубна» (7000 человек) и РГГУ (38500) на основании уникальных данных, извлеченных из сети ВКонтакте при помощи оригинального программного обеспечения. <...>

Исследованы структура и временная динамика ряда показателей: демографии обучающихся, географии приезда студентов, распределения по направлениям обучения в гендерном разрезе.

4. Ключевые слова

Курсив светлый, сами слова прямым

После последнего ключевого слова точку не ставим!

Ключевые слова: методология, современность, культура, идентичность (**точку не ставим!**)

5. Для цитирования

Курсив светлый

Далее *Фамилия и инициалы автора (курсив светлый.)* Название статьи // ... DOI

Для цитирования: Иванова А.В. Изучение идентичности в контексте социокультурных изменений // ... DOI

6. English Название статьи

Строчные буквы

Intellectual activity of actors as a psychological determinant
of the process of creating an artistic image

7. English Имя, инициал отчества и фамилия автора/авторов, место работы, город, страна, электронный адрес

Anna V. Ivanova

Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia, anna50@mail.ru

8. English Abstract.

около 150 слов

Abstract. The author analyzes the role of informational socialization within the borders of the modern multicultural world. <...> The article reveals how this mixed linguistic identity increases tolerance for uncertainty and optimizes the socialization of adolescents in a multicultural environment.

9. English *Keywords* (Курсив светлый), сами слова прямым

Keywords: informational socialization, linguistic identity, multicultural environment (точку в конце не ставим!)

10. English *For citation*

Все сведения в описании указываются через запятую, после фамилии автора тоже ставится запятая, затем в скобках указывается год издания, название статьи в кавычках, титульное название журнала выделяется светлым курсивом, затем указываются номер журнала и страницы статьи.

For citation: Ivanova, A.V. (2018), “Study of identity in the context of social and cultural changes”...-00.
DOI:

11. Текст статьи

Формат основного текста:

- первая строка – отступ 1,25 см. (Формат → Абзац → первая строка → отступ на 1,25 см);
- междустрочный интервал – полуторный;
- шрифт Times New Roman (всегда);
- размер шрифта – 12 кегль;
- без автоматических и особенно важно(!) без ручных переносов

Оформление ссылок на литературу:

- Ссылки на литературу в тексте оформляются по Гарвардскому стилю (смотри инструкцию «Оформление списков литературы по Гарвардскому стандарту»).
- В тексте, в квадратных скобках сначала указывается фамилия автора, затем год издания, между ними запятая НЕ ставится. После года через запятую указываются номера страниц: с. – для русскоязычного издания, р., pp. или s., ss/ и т.д. – для иноязычного. Например: [Иванова 2001, с. 105] / [Bessant 2001, pp. 43-47].
- Если в тексте есть ссылки на работы одного и того же автора, изданные в одном и том же году, то ссылка выглядит следующим образом: [Иванова 2001а, с. 105], [Иванова 2001б, с. 105].
- Упоминание конкретных страниц текста необходимо, если приводится цитата автора, при ссылке на книгу страницы не указываются. Страницы текста указываются после упоминания года, через запятую. Для упоминания одной страницы используется - р., а для нескольких страниц - pp., например, pp.11-12

- В список литературы включаются только РЕЦЕНЗИРУЕМЫЕ источники и литература (научные монографии, статьи в научных журналах и сборниках, научный аппарат критических изданий источников), при этом только те из них, на которые в тексте есть ссылки в квадратных скобках по Гарвардскому стилю.
- В список литературы **НЕ ВКЛЮЧАЮТСЯ НЕРЕЦЕНЗИРУЕМЫЕ** источники: федеральные законы, распоряжения и постановления правительства и министерств, архивные источники, газетные статьи, альбомы, каталоги, информация с сайтов фирм, министерств и ведомств, компаний, данные социологических исследований, популярные издания классиков – напр. Ленин, Кант, Пушкин... и т.п. Они приводятся автором **в постраничных сносках** (нумерация арабскими цифрами, сквозная в пределах одной статьи).
- При необходимости уточняющих (текстовых) сносок (пояснение автора, дополнения, перевод, уточнения ...) или комментариев они также даются постранично и обозначаются арабскими цифрами.
- Если не ясно сразу, куда нужно отнести данный источник, рекомендуем отнести его к РЕЦЕНЗИРУЕМЫМ.

Часто используемые сокращения

Обращаем внимание на следующее правила сокращения:

- Не «год» или «годы», а «г.» или «гг.».
- Не «век» или «века», а «в.» или «вв.».
- Цифры века в русском тексте даем РИМСКИМИ цифрами. В английском – арабскими.
- Из сокращений допускаются: «т. д.», «т. е.», «т. п.», «см.», «др.», «пр.»

Иллюстрации

Графики, гистограммы, иллюстрации и другая графическая информация должны быть переведены в черно-белые изображения (без потери информативности) и переданы отдельными файлами, названными также как файл основной статьи с префиксом, указывающим на номер рисунка (напр.: Иванов_рис1.jpg) в одном из следующих форматов:

____.tif, ____.jpg, _____.psd, _____.ai, _____.eps

Формулы

В случае использования в статье формул и/или нестандартных шрифтов (напр. восточных языков), данная статья **должна быть передана в двух форматах**: в формате MS Word, а также формате *.pdf.

При наличии формул в статье, они должны быть вставлены без использования встроенного в Word редактора формул. Допускаются три способа вставки формул в статью:

- Объектом специализированного формульного редактора «Math Type»;

- Стандартными шрифтами и символами Word, в одну строку, напр.: $E = mc^2$, или $E = m * c^2$, или $S = A / F$, $y = \ln(x)$, $F = \sum a_i$, $G = \int x^2 dx$ и т. п.
- Растровым (сканированным) изображением (разрешение 300 dpi, в масштабе 100%), при этом, каждая формула д/б передана в отдельном файле, названном также как файл основной статьи с префиксом, указывающим на номер формулы (например: Иванов_форм1.pdf) в одном из следующих форматов: ____.tif, ____.jpg, ____.psd, ____.ai, ____.eps.

12. Благодарности (Acknowledgements)

В данном разделе выражают признательность коллегам, которые оказывали помощь в выполнении исследования или высказывали критические замечания в адрес вашей статьи.

В том случае, если статья является частью исследования, выполненного при финансовой поддержке того или иного учреждения, в разделе «Благодарности» следует указать на финансовую поддержку соответствующих организаций и фондов, т. е. написать, за счет каких грантов, контрактов, стипендий было проведено исследование, например:

Статья выполнена в рамках гранта «Очерки теории исторической динамики культуры» Российского фонда фундаментальных исследований, грант № 94-02-04253.

This work was supported by the Russian Foundation for Basic Research, project “Essays on the historical dynamics of culture theory”, no. 94-02-04253.

13. Литература и References

Оформление блоков «Литература» и "References" должны быть выполнены по Гарвардскому стандарту (см. инструкцию «Правила оформления литературы по Гарвардскому стандарту»).

14. Информация об авторе/ах

Имя, второй инициал, фамилия – курсив светлый

Ученая степень, ученое звание (НЕ ДОЛЖНОСТЬ!!!!)

Место/места работы, город, страна – полностью

Адрес учреждения – почтовый индекс, страна, город, улица, номер дома/строения, электронный адрес

Информация об авторе

Анна В. Иванова, кандидат психологических наук, доцент, Российский государственный гуманитарный университет, Москва, Россия; 125993, Россия, Москва, Миусская пл., 6;
anna50@mail.ru

15. Information about the author/s

То же самое (см. 15) на английском

Information about the author

Anna V. Ivanova, **Cand. of Sci. (Psychology)**, associate professor, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia; bld. 6, Miusskaya Square, Moscow, Russia, 125993;
anna50@mail.ru

Важно! В адресе обратная последовательность компонентов адреса – номер строения, дома, улица, город, страна, индекс

Ученая степень Cand. of Sci. (History)

Dr. of Sci. (History)