

УТВЕРЖДЕНО

Президент Российской академии  
образования



О.Ю. Васильева

2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Режиссер Московского государственного  
института культуры



Е.Л. Кудрина

2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе молодежных образовательных проектов

«Территория культуры»

Москва – Московская область, г. Химки

2024 г.

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Конкурса молодежных образовательных проектов «Территория культуры» (далее – Конкурс) по выявлению и распространению лучшего отечественного педагогического опыта в области разработки и реализации инициатив культурно-образовательной тематики.

1.2. Соорганизаторами Конкурса являются федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская академия образования» (далее – РАО, Академия) и федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры» (далее – МГИК, Институт). Подготовку, организацию и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет.

1.3. Настоящее Положение устанавливает этапы, сроки проведения и номинации Конкурса, условия участия, необходимые требования к участникам и конкурсным проектам, порядок представления материалов, процедуру экспертизы и действует до завершения всех конкурсных мероприятий.

1.4. Консультационное сопровождение и организационно-методическое обеспечение Конкурса осуществляется Центром развития образования РАО и Научным центром РАО на базе МГИК.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

### **2.1. Цели Конкурса:**

- привлечение молодежи к участию в разработке и реализации проектов, направленных на совершенствование системы образования, развитие социокультурной, научно-педагогической и культурно-образовательной сфер;
- содействие более активному участию молодежи в реализации приоритетных национальных проектов в сфере науки, образования, культуры;

– поддержка исследовательской, научной и инновационной деятельности молодежи, ориентированной на развитие российских территорий и образовательных организаций;

– выявление и распространение эффективных педагогических практик, перспективных технологий и методик, обеспечивающих повышение качества образования обучающихся и их культурное развитие.

## 2.2. Задачи Конкурса:

– проведение информационной кампании для сбора и отбора лучших педагогических практик от представителей педагогического сообщества России;

– привлечение внимания научной и педагогической общественности к уникальным современным практикам формирования творческой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственного потенциала отечественной культуры;

– выявление и тиражирование педагогического и управленческого опыта организации проектной работы с педагогами и обучающимися в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования, организациях дополнительного образования;

– популяризация научно-педагогической, культурно-образовательной и социокультурной деятельности в детско-юношеской и молодежной среде;

– вовлечение образовательных организаций, представляемых финалистами Конкурса, в процедуру присвоения статуса инновационной площадки РАО, в соответствии с Положением об инновационной площадке РАО;

– вовлечение финалистов Конкурса к участию в Конкурсе молодых ученых в области наук об образовании РАО;

– содействие и поддержка непрерывного профессионального и творческого роста участников Конкурса.

### **3. Руководство Конкурсом**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом (Оргкомитет) Конкурса, состав которого формируют и утверждают Соорганизаторы Конкурса.

3.2. Оргкомитет:

- является главным руководящим органом Конкурса;
- реализует Положение о Конкурсе и контролирует его соблюдение;
- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса, а также оперативное управление и контроль, необходимое информационное сопровождение всех конкурсных мероприятий;
- формирует и утверждает состав Экспертной группы II этапа Конкурса;
- организует прием конкурсных материалов от участников и координирует проведение всех конкурсных мероприятий;
- подводит итоги Конкурса и организует награждение победителей и призеров;
- решает спорные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения Конкурса, иные задачи в рамках своих полномочий.

3.3. В состав Оргкомитета входят представители от Соорганизаторов.

3.4. Соорганизаторы формируют и утверждают состав Экспертного жюри финала Конкурса.

### **4. Номинации Конкурса\***

4.1. Конкурс проводится по номинациям:

- «Социокультурная образовательная среда»;
- «Предметно-пространственная образовательная среда»;
- «Культурно-образовательные инициативы: региональный проект»;
- «Творческое образование для будущего».

*\*Пояснения к номинациям даны в приложении № 1.*

## **5. Условия участия и требования к конкурсным работам (проектам)**

### **5.1. Участниками Конкурса могут стать:**

– педагогические и научно-педагогические работники, возраст которых на дату подачи заявки не превышает 35 лет (индивидуальное участие);

– коллективы образовательных организаций (коллективное участие, до 5 человек); в составе коллектива образовательных организаций могут быть педагогические и научно-педагогические работники, возраст каждого из которых на дату подачи заявки не превышает 35 лет, а также обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, учреждений дополнительного образования детей и дополнительного профессионального образования.

5.2. Для участия в Конкурсе могут быть представлены проекты, реализация которых начата либо начало реализации планируется в течение текущего учебного года. К участию в Конкурсе не принимаются проекты, реализация которых завершена и пролонгация не планируется.

5.3. В случае включения в состав команды проекта несовершеннолетнего участника в перечне материалов, направляемых для участия в Конкурсе, прилагается Согласие родителя (законного представителя) на участие несовершеннолетнего ребенка в Конкурсе, на хранение и обработку персональных данных, на использование фото- и видеоизображений несовершеннолетнего ребенка (см. приложение № 4 к настоящему Положению).

5.4. Для участия в Конкурсе потенциальные участники заполняют заявку на участие в Конкурсе на официальном сайте Московского государственного института культуры <https://www.mgik.org> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в разделе «Конкурс молодежных образовательных проектов «Территория культуры» по адресу: [https://www.mgik.org/structure/scientific-center-rao/konkurs\\_ter\\_kulturi.php](https://www.mgik.org/structure/scientific-center-rao/konkurs_ter_kulturi.php) в сроки, определенные настоящим Положением (пункт 6.1).

Направляя заявку, участники дают свое согласие на обработку предоставленных персональных данных (Приложение № 4), а также согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (в случае, если участник является субъектом персональных данных).

5.5. Конкурсанты, оставившие заявки на участие в Конкурсе, размещают конкурсные материалы в облачных ресурсах и направляют ссылку на размещенные материалы электронным письмом с темой «На Конкурс «Территория Культуры» на электронную почту [pscaomgik@mail.ru](mailto:pscaomgik@mail.ru) в сроки, определенные настоящим Положением (пункт 6.1).

5.6. Работы, оформленные с нарушением, представленные не в полном объеме либо поступившие вне установленных сроков, к рассмотрению не принимаются и не возвращаются. Отзывы и рецензии на представленные работы не выдаются.

5.7. Требования к конкурсным работам (проектам):

– проект представляется его текстовым описанием в объеме не менее 0,5 печатного листа (не менее 20 тысяч знаков текста) и не более 1 печатного листа (не более 40 тысяч знаков). Текстовое описание может быть дополнено презентацией и/или видеоматериалами;

– текстовое описание проекта должно быть подготовлено в соответствии с ключевыми параметрами, изложенными в п. 5.8 данного Положения.

5.8. Описание проекта должно отражать следующие ключевые параметры:

– цели, задачи и предмет проекта, обоснование его значимости для развития системы образования;

– этапы, содержание, формы и методы деятельности в рамках проекта, прогнозируемые результаты;

– описание критериев и показателей, согласно которым определяется эффективность проекта;

– предложения по внедрению и распространению результатов проекта.

### 5.9. Иные обязательные требования:

- полное отсутствие недостоверных сведений, а также сведений, не соответствующих действительности;
  - отсутствие противоречий заявленным номинациям Конкурса и законодательству Российской Федерации;
  - запрет полного или частичного использования чужих идей.
- При несоблюдении данного требования Участник отстраняется от участия в Конкурсе.

## 6. Этапы и сроки Конкурса

6.1. Конкурс предполагает проведение трех этапов.

**I этап** – (с 20 марта – 6 июня 2025 г.):

- прием заявок для участия в Конкурсе (с 20 марта по 30 мая 2025 г.);
- проведение по окончании приема заявок для участия в Конкурсе

Соорганизаторами серии научно-методических семинаров для конкурсантов.

**II этап** – (с 9 июня до 17 октября 2025 г.):

- прием (формирование базы) конкурсных работ (проектов) (с 9 июня по 1 сентября 2025 г.);
- экспертиза представленных конкурсных работ (проектов);
- подведение итогов II этапа и определение финалистов Конкурса (участников III этапа).

**III этап** – финал Конкурса (с 20 октября до 21 ноября 2025 г.):

- определение победителей, дипломантов и лауреатов Конкурса.

Финал Конкурса проходит в очном формате с возможностью дистанционного участия.

## **7. Экспертиза конкурсных работ (проектов)**

7.1. Экспертная группа осуществляет оценку конкурсных работ (проектов), основываясь на собственном профессиональном опыте и в соответствии с критериями оценки конкурсных работ (проектов).

7.2. По результатам II этапа Конкурса определяются финалисты в каждой из номинаций, которые участвуют в III этапе Конкурса.

7.3. Критерии оценки конкурсных работ (проектов):

– основные критерии: актуальность; новизна; возможность практической реализации; возможность тиражирования; взаимосвязь целей и задач разработанного / реализуемого проекта с целями и задачами национальных проектов «Образование», «Культура»;

– дополнительные критерии оценки конкурсных работ (проектов): креативность; наличие рекомендаций, заключений, отзывов; наличие в конкурсной работе результатов собственного исследования автора (авторов); наличие организационных механизмов реализации проекта; ресурсное обеспечение проекта; информационное сопровождение хода реализации проекта.

7.4. Оценка проектов финалистов Конкурса проводится членами Экспертного жюри.

7.5. Оценка конкурсной работы на III этапе проводится в соответствии с критериями: уникальность содержания; инновационность; дизайн; культурная ценность; сохранение традиций образования.

7.6. Экспертное жюри оставляет за собой право учреждать специальные призы.

7.7. Решение Экспертного жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

## **8. Подведение итогов Конкурса**

8.1. Итоги Конкурса в виде протоколов решений Экспертной группы II этапа Конкурса и Экспертного жюри финала Конкурса публикуются



(размещаются) на официальных сайтах Академии и Института не позднее 20 октября 2025 г. (II этап) и 22 ноября 2025 г. (III этап).

8.2. Всем участникам Конкурса выдаются Сертификаты участника в электронном виде.

8.3. Финалисты Конкурса награждаются Дипломом лауреата.

8.4. Победители Конкурса награждаются Дипломом победителя I, II, III степени по каждой номинации.

8.5. По решению Экспертного жюри дается рекомендация для участия образовательных организаций, представляемых финалистами Конкурса, в процедуре присвоения статуса инновационной площадки РАО, в соответствии с Положением об инновационной площадке РАО (для коллективных проектов), рекомендации для поступления в аспирантуру РАО и МГИК (для индивидуальных участников).

8.6. Финалистам Конкурса по решению Экспертного жюри вручаются (направляются) именные письменные представления для участия в проводимом РАО Конкурсе молодых ученых в области наук об образовании в номинации «За научные достижения в сфере практической педагогической деятельности».

## **9. Использование конкурсных работ (проектов)**

9.1. Подача конкурсных работ (проектов) на Конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса.

9.2. Соорганизаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы (проекты) в некоммерческих целях (на официальных сайтах и информационных страницах Соорганизаторов Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов.

## **10. Информационное сопровождение**

10.1. Официальная информация о Конкурсе, дополняющая настоящее Положение, размещается на сайте РАО в разделе «Конкурсы»: <https://rusacademedu.ru/konkursy-i-nagrady-rao/> и на сайте МГИК в разделе «Наука», подраздел – «Научный центр Российской академии образования» (НЦ РАО МГИК): <https://www.mgik.org/sveden/struct/68548>.

10.2. Возникающие вопросы, связанные с участием в Конкурсе, направляются на адрес электронной почты с пометкой «Территория культуры»:

– Центр развития образования РАО, e-mail: [edudevcenter@rao.ru](mailto:edudevcenter@rao.ru).

– Научный центр Российской академии образования МГИК, e-mail: [ncraomgik@mail.ru](mailto:ncraomgik@mail.ru).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

*Приложение № 1*

## Пояснения к разделу 4 «Номинации Конкурса»

1. *Социокультурная образовательная среда* – часть социокультурного пространства, зона взаимодействия образовательных систем, их элементов, субъектов образовательной деятельности, зона непосредственной активности субъекта, его ближайшего социокультурного развития и действия.

2. *Предметно-пространственная образовательная среда* – специально организованное пространство (помещения Организации, прилегающие и другие территории, предназначенные для реализации основных образовательных программ), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания обучающихся и студентов, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющие возможность учета их возрастных психофизиологических особенностей и образовательных потребностей и коррекции недостатков их развития, а также способствующие их гармоничному развитию.

3. *Культурно-образовательные инициативы: региональный проект* – системная деятельность образовательного учреждения (и/или научных сообществ, педагогических объединений, творческих коллективов, групп) по реализации проектов (программ, концепций, стратегий) культурного и образовательного значения для обучающихся разных возрастных категорий с целью приобщения к духовному, историческому наследию и эстетическим ценностям региона.

4. *Творческое образование для будущего* – реальная и перспективная программа действий образовательного учреждения по осуществлению творческого подхода с применением педагогических технологий, традиционных и/или инновационных методов, приемов и др. для интенсивного развития у обучающихся разного возраста творческих способностей при освоении любых предметных областей, учебных дисциплин.

Форма заявки на участие  
в конкурсе молодежных образовательных проектов  
«Территория культуры» (2025 г.)

Номинация	
Наименование проекта	
Дата начала проекта	
Дата окончания проекта	
Фамилия, имя, отчество автора/соавтора проекта*	
Дата рождения	
Регион	
Региональный научный центр РАО / Научный центр РАО / Инновационная площадка РАО	
Место работы (или учебы)	
Должность	
Образование	
Адрес электронной почты	
Телефон (моб.)	
Адрес проживания	

\* При коллективном участии заявка (примерная) оформляется по данной форме для каждого из участников проекта; обязательно указывается руководитель проекта.

## Образец титульного листа проекта

**Департамент образования ... (указать)**

**Образовательное учреждение**

(указать полное наименование в соответствии с Уставом)

**Номинация «...»**

**Наименование проекта**

«...»

Выполнен:

ФИО (полностью)

Руководитель (если есть):

ФИО (полностью)

2025 г.

## Требования к оформлению проекта

Технические параметры:

Размер листа А4; формат \*.doc; шрифт Times New Roman; кегль 14 обычный без уплотнения; текст без переносов, междустрочный интервал полуторный (компьютерный); выравнивание по ширине; все поля – по 2 см; номера страниц вверху по центру; абзацный отступ – 1,25 см.

В приложении (по желанию автора, авторов) помещаются иллюстрации (JPEG, TIFF), таблицы черно-белые (каждая на отдельной странице), диаграммы, графики. Приложение входит в общий объем проекта и/или его текстового описания.

## СОГЛАСИЕ

родителя (законного представителя)

на участие несовершеннолетнего ребенка в конкурсе молодежных образовательных проектов «Территория культуры», на хранение и обработку персональных данных, на использование фото- и видеоизображений несовершеннолетнего ребенка

Я, (ф.и.о. родителя или законного представителя, полностью), вид документа, удостоверяющего личность, серия, номер, дата выдачи, орган, выдавший документ, зарегистрированный (ая) по адресу (указать), являясь (родителем / усыновителем / опекуном / попечителем – указать) несовершеннолетнего (ф.и.о. несовершеннолетнего полностью, дата и место рождения), вид документа, удостоверяющего личность, серия, номер, дата выдачи, орган, выдавший документ, зарегистрированный(ая) по адресу (указать) (далее – несовершеннолетний), даю согласие:

– на участие несовершеннолетнего в Конкурсе молодежных образовательных проектов «Территория культуры» (далее – Конкурс), проводимого с 03.03.2025 до 30.11.2025;

– в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Федеральный закон) федеральному государственному бюджетному учреждению «Российская академия образования» (г. Москва, ул. Погодинская, дом 8) (далее – РАО) и федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Московский государственный институт культуры» (Московская область, г. Химки, ул. Библиотечная, дом 7) (далее – МГИК) в целях:

– организации, проведения, подведения итогов Конкурса; обеспечения участия в Конкурсе несовершеннолетнего; создания базы данных участников Конкурса; формирования статистических и аналитических отчетов

по результатам Конкурса; подготовки информационных материалов на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона (сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение), в отношении моих персональных данных (фамилия, имя, отчество; адрес места жительства; данные документа, удостоверяющего личность) и следующих персональных данных несовершеннолетнего: фамилии, имени, отчества, даты рождения, адреса, контактных телефонов, электронной почты, места обучения (наименование образовательной организации), а также на фото- и видеосъемку с участием несовершеннолетнего и размещения его фотоизображения, а также результатов его работ и информации в открытых источниках, в том числе в СМИ, информационно-коммуникационной сети «Интернет» (социальные сети, сайт РАО, сайт МГИК, включая поддомены нижнего уровня).

Обработка персональных данных будет осуществляться неавтоматизированными и автоматизированными способами.

Я проинформирован(а), что РАО и МГИК гарантируют обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Настоящее Соглашение вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Соглашение может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления, совершенного в простой письменной форме.

С Положением о Конкурсе молодежных образовательных проектов «Территория культуры» ознакомлен(а) и согласен(сна).

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (Ф.И.О.)

Подпись несовершеннолетнего, достигшего возраста 14 лет \_\_\_\_\_



## СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_ (вид документа, удостоверяющий личность)

серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (указать кем и когда):

\_\_\_\_\_ проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ настоящим даю своё согласие федеральному государственному бюджетному учреждению «Российская академия образования» (г. Москва, ул. Погодинская, дом 8) (далее – РАО) и федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Московский государственный институт культуры» (Московская область, г. Химки, ул. Библиотечная, дом 7) (далее – МГИК) на обработку соорганизаторами (включая получение от меня с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных в целях: организации, проведения, подведения итогов Конкурса молодежных образовательных проектов «Территория культуры» и проводимых в рамках него мероприятий с 03.03.2025 до 30.11.2025, обеспечения моего участия в Конкурсе и создания базы данных участников Конкурса; формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса; подготовки информационных материалов на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона (сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение) в отношении

моих персональных данных (фамилия, имя, отчество; адрес места жительства; все данные документа, удостоверяющего личность), контактных телефонов, электронной почты, образования, места работы (наименование образовательной организации) и профессии, предусмотренных Федеральным законом, а также на фото- и видеосъемку с моим участием и размещения моего фотоизображения, а также результатов моих работ и информации в открытых источниках, в том числе в СМИ, информационно-коммуникационной сети «Интернет» (социальные сети, сайт РАО, сайт МГИК, включая поддомены нижнего уровня).

Обработка персональных данных соорганизаторами будет осуществляться неавтоматизированными и автоматизированными способами.

Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Я проинформирован(а), что РАО и МГИК гарантируют обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Настоящее Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления, совершенного в простой письменной форме.

С Положением о Конкурсе молодежных образовательных проектов «Территория культуры» ознакомлен(а) и согласен(сна).

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (Ф.И.О.)