

## **Информационно-аналитические данные**

*по результатам мониторинга новейших исследований в области педагогического образования: научно-исследовательских работ, размещенных в базе цитирования РИНЦ; новейших диссертационных исследований в области педагогического образования: 2023, III квартал*

### **I**

#### **Научные исследования /публикации в области наук об образовании**

*Бордовский Г. А.* Проблемы и задачи высшего педагогического образования на современном этапе развития страны //Высшее образование в России. – 2023. – Т. 32, № 6. – С. 9-18. – DOI 10.31992/0869-3617-2023-32-6-9-18. – EDN JKLOHJ.

В рамках данной статьи проведён анализ причин, по которым многочисленные попытки обновления российской системы образования не приводят к желаемому результату и вызывают всё возрастающую критику. Одна из основных причин видится в нарушении системного подхода при решении вопросов развития образования в современных условиях. Указано, что образовательная сфера, по сути, всегда строится на решении трёх задач: «чему учить», «как учить», «для чего учить». Ключевым, из которого следуют все остальные, является последний вопрос - в каком социальном, экономическом и технологическом укладе общества предстоит жить и работать человеку, получающему образование любого уровня, от дошкольного до вузовского. Нарушение последовательности решения проблем, их несогласованность и отсутствие опережающего научного обоснования принимаемых решений неизбежно приводят к внутренним противоречиям в выстраиваемой системе и снижает её эффективность. Проведён анализ того, почему Болонская система, широко распространённая в большем числе стран с разным уровнем социально-экономического состояния, оказалась неэффективной в России. Показано, что эта система в сущности является системой общего высшего непрофессионального образования и попытка в нашей стране приспособить её для получения профессионального образования не может быть успешной по определению. Говорится о необходимости построения отечественной многоуровневой системы профессионального высшего образования в современных условиях.

*Ключевые слова:* чему учить, как учить, для чего учить, Болонская система, многоуровневая система профессионального образования.

*Васильева О. Ю.* Наставничество: вчера, сегодня и завтра /О. Ю. Васильева, В. С. Басюк, С. В. Иванова //Педагогика. – 2023. – Т. 87, № 8. – С. 5-17.

В статье даны достаточно полные представления о наставничестве: рассмотрена история его развития в мире начиная с древности, исследовано понятие «наставник» и обоснована его педагогическая суть, показана сущность нравственных основ наставничества, а также представлен отечественный опыт наставничества и его развитие в XXI в. в Российской Федерации, актуализированное Указом Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 года № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника». Этой статьей предвращается публикация Концепции наставничества в Российской Федерации, разработанной коллективом Российской академии образования под руководством академика РАО О.Ю. Васильевой. Концепция была многократно обсуждена научно-педагогическим сообществом, рассмотрена и одобрена после доработки Научным советом по наставничеству, созданным на базе отделения профессионального образования, при участии Центра воспитания и развития личности. Концепция утверждена на президиуме РАО 29 июня 2023 г. Авторы полагают, что статья поможет глубже понять содержание принятой РАО Концепции.

*Ключевые слова:* наставничество, исторический обзор, опыт, нравственные основы, Год педагога и наставника, концепция.

На перекрестье времен и судеб. Московскому педагогическому государственному университету 150 лет /О. В. Воробьева, М. А. Гончаров, А. Ф. Киселев [и др.]. – Москва:

Московский педагогический государственный университет, 2022. – 832 с. – ISBN 978-5-4263-1122-0. – DOI 10.31862/9785426311220. – EDN BCUCUA.

Коллективная монография приурочена к 150-летию юбилею МПГУ и посвящена его богатейшей истории и развитию на всех этапах большого пути. Здесь и широкое полотно жизни Московских высших женских курсов, от которых ведется летопись Университета, и создание первого в стране педагогического факультета и вуза, и общие для всех трагические события, связанные с Великой Отечественной войной, и непростая и многосторонняя деятельность вуза в послевоенные годы, его нынешние заботы. Читатель получит представление о богатых научных и педагогических традициях вуза, традициях кооперации и солидарности, повседневной жизни Университета. Отсюда вышли тысячи квалифицированных учителей и работников сферы образования, здесь работали и работают сильнейшие педагогические коллективы, выдающиеся ученые, положившие начало многим инновациям в сфере науки, образования и народного хозяйства. Материалы книги, опирающиеся на широкий круг источников, в том числе архивных, заставляют задуматься об уникальной идентичности Университета и его миссии, сохраняющих свое единство через сочетание и повторяемость черт на всем протяжении его истории. Книга может заинтересовать всех, кто связан с Университетом, кто интересуется развитием педагогического образования в нашей стране, высшей школы и науки, отечественной историей.

*Ключевые слова:* история МПГУ, Московский педагогический государственный университет, Московские высшие женские курсы, педагогическое образование, история высшего образования.

Критерии доказательности диссертационных исследований в области наук об образовании // *В. С. Лазарев, Н. Д. Подуфалов* // Педагогика. – 2023. – Т. 87, № 8. – С. 30-41. Актуальной и сложной задачей педагогической науки является обеспечение достоверности результатов научных исследований. На ее решение направлено формирующееся новое научное направление - доказательная педагогика. Достоверность результатов исследования должна обеспечиваться на каждом шаге исследования - от постановки проблемы до обоснования выводов. В статье даются рекомендации, призванные помочь исследователям в проведении и оформлении результатов их исследований, а также экспертам, осуществляющим оценку этих результатов.

*Ключевые слова:* образование, науки об образовании, достоверность научных результатов, педагогика, экспериментальная деятельность, педагогические измерения.

*Кочетова А. А.* Коллективное педагогическое творчество: опыт прошлого и новая актуальность // *Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.* – 2023. – № 207. – С. 68-79. – DOI 10.33910/1992-6464-2023-207-68-79. – EDN SAWIZV.

Статья посвящена генезису теории и практики коллективного педагогического творчества. Описаны основные периоды его развития в России, показана актуальность сегодня. Раскрыта проблема переосмысления отношения к терминам «творчество» и «коллектив» в 90-е годы. Обоснован закономерный переход от индивидуального творчества к коллективному. Показан опережающий характер педагогического творчества, причем коллективная форма обеспечивает его эффективность и целесообразность. Раскрыты характеристики, условия, факторы и закономерности развития. Показана социальная обусловленность периодов его активизации, дана сравнительная характеристика эпох XIX-XXI вв. Представленные материалы позволяют выстраивать опережающие решения в развитии образования, используя исторический опыт для ответа на новые социальные вызовы.

*Ключевые слова:* инновации в образовании, развитие школы, совместная деятельность, коллективное педагогическое творчество, педагогический коллектив.

*Ретюнских Л. Т.* Образование как Просвещение, или Как научить человека пользоваться собственным умом? //Философия образования. – 2023. – Т. 23, № 1. – С. 111-134. – DOI 10.15372/PHE20230108. – EDN VTPVNU.

Введение. С целью исследования образования как социокультурного феномена и для выявления его наиболее эффективной стратегии в условиях современности отмечается наличие двух базовых моделей образования: информационной и исследовательской. Исследовательскую модель целесообразно связать с античной пайдейей и кантовской идеей образования как Просвещения, где учитель становится помощником обучающегося в овладении новыми навыками мышления; информационную - с кумулятивным накоплением знаний, определяющим функционал учителя в качестве носителя информации. Актуально подчеркнуть философскую составляющую образования на всех его уровнях, формах и содержании. Методология. Статья является теоретической в области философии образования с использованием диалектической, герменевтической и экзистенциальной методологий и применением таких теоретических методов, как анализ, синтез, интерпретация, концептуализация, проблематизация. Обсуждение. Для формирования самостоятельного, творческого и зрелого мышления в условиях информационного общества и его нарастающей цифровизации предложено отразить такие точки зрения, как пайдейя вчера и сегодня; образование как развитие мышления; образование: информирование и мышление; творческое мышление как умение пользоваться собственным умом; вызовы современности и образование (виртуальное и реальное); философия - инструмент образования как Просвещения. Взгляд на образование с позиций кантовского понимания Просвещения позволил существенно дополнить имеющиеся в современной философии и педагогике интерпретации основных его целей и задач, что представляется новым аспектом изучаемой проблемы. Кроме того, новизну исследования определяет позиция, обосновывающая преемственность исторически сложившихся моделей образования и роль философской составляющей образования как способа его развития в рамках парадигмы Просвещения. Заключение. Результаты исследования могут быть использованы как методология формирования принципов образовательной деятельности и как материал учебных курсов по философии образования для студентов педагогических и философских специальностей.

*Ключевые слова:* образование, просвещение, пайдейя, философствование, критическое мышление, творческое мышление, виртуальная реальность, цифровая среда, преподавание философии.

*Сериков В. В.* Овладение педагогической деятельностью: инновации и традиции //Мировые тенденции и перспективы становления теории и практики развития педагога и наставничества: сборник научных статей по итогам международной научно-практической конференции, Оренбург, 14 марта 2023 года. – Оренбург: Без издательства, 2023. – С. 173-184. – EDN GDZRIH.

В статье представлено авторское понимание природы педагогической деятельности, ее функций и условий эффективности, раскрыты специфические черты и психолого-педагогические механизмы освоения этой деятельности будущими педагогами. Овладение педагогической деятельностью рассматривается как сущностная характеристика педагогического образования. Автор показывает основные инновационные процессы в современном образовании, которые требуют обновления профессиональных функций учителя и поиска новой стратегии его подготовки.

*Ключевые слова:* педагогическая деятельность, миссия и функции педагога, специфика педагогической деятельности, тенденции развития педагогического образования.

Создателю отечественной педагогики - всенародная дань признательности и почитания: к 200-летию со дня рождения К. Д. Ушинского /*Н. В. Седова, К. В. Романенчук, А. В. Терентьева, А. В. Мишуриц* /Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2023. – № 208. – С. 9-21. – DOI 10.33910/1992-6464-2023-208-9-21. – EDN YANKSY.

В статье поднимается вопрос увековечивания памяти великого русского педагога К. Д. Ушинского в дореволюционный, советский и современный периоды. Авторы показывают различные формы сохранения памяти: создание памятников, памятных знаков, мемориальных досок, учреждение именных стипендий, наименование учреждений в честь К. Д. Ушинского. Анализируется неудавшийся проект установки памятника в Санкт-Петербурге на Сердобольской улице. Рассматривается история создания памятника на территории Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

*Ключевые слова:* К. Д. Ушинский, памятник, российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, педагогическое наследие, отечественная педагогика.

## II

### Научные и просветительские мероприятия

**4-5 июля 2023 г. состоялась XIX Международная научно-практическая конференция «Учитель будущего в фокусе диалога наук и образовательных практик» /Психологический институт РАО**

За 18 лет работы конференция стала важным научным событием, в рамках которого российские и зарубежные исследователи – представители академической и вузовской науки – обсуждают ключевые проблемы науки, образования, профессионального развития. Для участия в работе 19 конференции было зарегистрировано более 200 человек. Широко и многопланово обсуждались наиболее актуальные вопросы о перспективах развития образовательного пространства, интеграции и взаимообусловленности наук, культуры, образования и профессиональной деятельности, взаимообогащении новых научных подходов, инновационных технологий и образовательной практики, позволяющих получить целостное видение стратегий и ресурсов личностного и профессионального развития педагогов. К началу работы конференции был выпущен в свет тематический номер журнала «Мир психологии» № 2, 2023, в котором опубликованы основные материалы конференции, в частности:

*Митина Л. М.* Учитель будущего: ресурсно-прогностическая детерминация личностно-профессионального развития //Мир психологии. – 2023. – № 2(113). – С. 9-21. – DOI 10.51944/20738528\_2023\_2\_9. – EDN TDHDDH.

В теоретико-эмпирическом исследовании выделен комплекс ресурсно-прогностических компонентов личности педагога: рефлексивное проектирование, конструктивное совладание, эмоционально-ценностное вовлечение, обуславливающих анализ, прогноз и актуализацию ресурсных возможностей педагога в ответ на вызовы и риски будущего времени. Доказано, что ресурсно-прогностические конструкты являются главными факторами, детерминирующими высокий уровень личностно-профессионального развития учителя как субъекта создания образовательной среды для развития и конструирования будущего учащихся.

*Ключевые слова:* личностно-профессиональное развитие, учитель будущего, ресурсно-прогностическая детерминация, рефлексивное проектирование, конструктивное совладание, эмоционально-ценностное вовлечение, модели труда учителя, психологическая технология.

Ретроинновация как источник модернизации профессиональной подготовки современного педагога в Санкт-Петербурге /Э. В. Онищенко, М. А. Малязина //Мир психологии. – 2023. – № 2(113). – С. 30-38. – DOI 10.51944/20738528\_2023\_2\_30. – EDN TUXAQU.

Статья посвящена анализу характерных особенностей развития образования в Санкт-Петербурге в контексте использования ретроинноваций для обеспечения оптимизации профессиональной подготовки будущих педагогов в условиях модернизации отечественной системы образования. Даются краткая характеристика и оценка роли и места

феномена «ретроинновация» в контексте реформирования системы образования в России и Северо-Западном регионе на примере Санкт-Петербурга.

*Ключевые слова:* авторская школа, высшее профессиональное образование, инновация, модернизация, подготовка педагога, ретроинновация.

*Волкова Е. Н.* Структура субъектности современного педагога //Мир психологии. – 2023. – № 2(113). – С. 52-60. – DOI 10.51944/20738528\_2023\_2\_52. – EDN STTZYС.

В статье приводятся данные о выраженности компонентов субъектности современного учителя. В онлайн-исследовании участвовали 409 педагогов общеобразовательных школ, из них 83,6 % - женщины, 16,4 % - мужчины, средний возраст - 37,0 года (SD = 12,7). В структуре субъектности доминируют компоненты собственной уникальности и способности к саморазвитию. Наименее выражен компонент понимания и принятия другого человека. Выраженность компонентов зависит от возраста, стажа работы и квалификационной категории учителя и не зависит от пола. Субъектность учителя рассматривается как профессионально-личностный ресурс для позитивных трансформаций современного образования.

*Ключевые слова:* субъектность, структура, компоненты, педагог, школа.

*Щелина Т. Т.* Психолого-педагогическое сопровождение молодых педагогов в условиях кадрового дефицита в системе общего образования России //Мир психологии. – 2023. – № 2(113). – С. 60-67. – DOI 10.51944/20738528\_2023\_2\_60. – EDN QTXWIN.

Рассмотрены проблемы и тенденции роста кадрового дефицита в системе школьного образования. Проведен анализ проблем и недостатков в профессиональной работе начинающих учителей. Показана роль психологических факторов в адаптации молодых педагогов к профессиональной деятельности в современных социокультурных условиях. Наставничество описано как эффективный способ адаптации к профессии и развития личности и профессионализма молодого учителя. Разработана методика психолого-педагогической поддержки молодых педагогов на всех этапах их вхождения в профессию.

*Ключевые слова:* психолого-педагогическое сопровождение, молодой педагог, система образования, наставничество, личностно-профессиональное развитие, профессиональные дефициты, профессиональная подготовка.

*Осадчева И. И.* Педагогические способности учащихся профильных классов как важный компонент становления будущего педагога //Мир психологии. – 2023. – № 2(113). – С. 67-76. – DOI 10.51944/20738528\_2023\_2\_67. – EDN WOLDDK.

В статье обоснованы положения о ведущей роли педагогических способностей при приеме и обучении учащихся профильных психолого-педагогических классов. Отмечается, что специальные педагогические способности представляют собой симптомо-комплекс личностных свойств, от которых зависят успехи в педагогической деятельности. Показано, что тема педагогических способностей - выявление, формирование, раскрытие и коррекция представляет теоретический и практический интерес для педагогической психологии, психологии способностей и творчества, методики преподавания и при подготовке педагогических кадров.

*Ключевые слова:* психолого-педагогические классы, способности, задатки, склонности, специальные педагогические способности, профильное обучение, личностно-профессиональное развитие педагога.

*Дубровина И. В.* Культура как связующее звено между прошлым, настоящим и будущим системы непрерывного образования //Мир психологии. – 2023. – № 2(113). – С. 112-122. – DOI 10.51944/20738528\_2023\_2\_112. – EDN XTMFZV.

В статье обсуждается актуальная проблема воспитания как фактора социального становления личности школьника, развития его духовно-нравственной культуры. Образование неразрывно связано с культурой - в прошлом, настоящем и будущем. Когда эта связь нарушается - падает уровень воспитания школьников, снижается культурный уровень общества. «Выпадение» воспитания из феномена «образование» негативно отражается на качестве подготовки учителей. Обеспечение непрерывного образования в

полном объеме и обучения, и воспитания - требует более высокой профессионально-личностной подготовки учителя в педагогических вузах.

*Ключевые слова:* образование, культура, воспитание, учитель, преподаватель.

*Фото и видеоматериалы XIX Международной научно-практической конференции «Учитель будущего в фокусе диалога наук и образовательных практик»* <http://pi-rao.ru/news/event/2232/>

**13 июля 2023 г. состоялась совместная с МПГУ конференция «Российская академия образования и развитие отечественного педагогического образования», посвященная 80-летию Российской академии образования и 150-летию Московского педагогического государственного университета.** Во время торжественного пленарного заседания с сообщением «РАО-МПГУ: история сотрудничества в лицах» выступили и.о. академика-секретаря Отделения общего среднего образования РАО, заведующий кафедрой теории и методики обучения математике и информатике МПГУ, доктор педагогических наук, член-корреспондент РАО *Людмила Леонидовна Босова* и директор музея МПГУ *Владимир Юрьевич Борисов*.

**Сформирован перечень актуальных тематик диссертационных исследований в области наук об образовании.** Перечень актуальных тематик диссертационных исследований в сфере наук об образовании рекомендован к использованию президиумом Российской академии образования (постановление президиума РАО от 25 мая 2023 г. № 4/1) и президиумом Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования РФ (рекомендация президиума ВАК от 14 июля 2023 г.) и направлен в организации, ведущие научные исследования в области наук об образовании. Совет Российской академии образования по развитию диссертационных исследований в области наук об образовании организует постоянную работу по обновлению указанного Перечня актуальных тематик на основе сбора и анализа предложений.

Перечень актуальных тематик диссертационных исследований в области наук об образовании: <http://science-expert.ru/edu>

**24 августа 2023 г. Состоялся научно-педагогический совет, посвященный проблеме педагогической одаренности.** С основными докладами выступили *Елена Ивановна Казакова*, научный руководитель Центра развития педагогического образования РАО, член-корреспондент РАО, д.пед.н., *Юрий Николаевич Слепко*, декан педагогического факультета ЯГПУ имени К.Д. Ушинского, профессор РАО, д.п.н.

Видеотрансляция: [https://vk.com/crpo\\_rosacademobr?w=wall-212948171\\_661&z=video-212948171\\_456239119%2F92bab92cec00c673dc%2Fpl\\_post\\_-212948171\\_661](https://vk.com/crpo_rosacademobr?w=wall-212948171_661&z=video-212948171_456239119%2F92bab92cec00c673dc%2Fpl_post_-212948171_661)

**Выставка Международного собрания детских рисунков Российской академии образования «Мир глазами ребёнка. Рисунки детей Москвы».** Экспозиция открыла долгосрочный проект «*Детский рисунок в ленте времени*».

Виртуальная выставка доступна по ссылке: [https://vk.com/album-207062648\\_293457392](https://vk.com/album-207062648_293457392)

**Сборник «Медиаискусство — XXI век. Генезис, художественные программы, вопросы образования».** Опубликован электронный сборник материалов международной научной конференции 1–3 ноября 2022 года «Медиаискусство — XXI век. Генезис, художественные программы, вопросы образования».

[https://drive.google.com/file/d/1eTjeggm\\_FAs-zPW6GvkOa8nCJESTCEkV/view](https://drive.google.com/file/d/1eTjeggm_FAs-zPW6GvkOa8nCJESTCEkV/view)

**6 сентября 2023 г. представлена выставка «Синдром эмоционального выгорания в профессиональной деятельности педагогов» в Информационном центре «Библиотека имени К.Д. Ушинского» РАО, Погодинская 8.** Выставка приурочена к стратегической сессии «Профилактика эмоционального выгорания преподавателей высшей школы и снижение рисков соматизации специалистов психологических служб», реализуемой в рамках цикла образовательных мероприятий Федерального ресурсного центра психологической службы в системе высшего образования РАО. Выставка содержит более 40 современных источников по проблеме эмоционального выгорания педагогов. В книгах, журналах отражены теоретические и методологические подходы к изучению

синдрома эмоционального выгорания, а также результаты практических исследований особенностей развития и коррекции профессионального выгорания у педагогов. Участники стратегической сессии (преподаватели, административно-управленческие работники и специалисты психологических служб вузов) посетили выставку после мероприятия. Выставка явилась теоретическим и наглядным дополнением к обсуждаемой проблеме особенностей профессиональной деятельности педагогов. Участники стратегической сессии и сотрудники Федерального ресурсного центра психологической службы в системе высшего образования РАО выражают свою благодарность *Сауле Дауровне Жамансариевой* за подготовку и проведение выставки

<http://rao.rusacademedu.ru/novosti-nauchnyx-centrov-rao/>

**18 сентября 2023 г. Приветственное слово Президента Российской академии образования *Васильевой Ольги Юрьевны* /Всероссийская научно-практическая конференция «*Научные основы реализации государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей через систему воспитательной работы ВУЗа*» /Российская академия образования**

Добрый день, уважаемые коллеги, дорогие друзья! Рада приветствовать участников Всероссийской научно-практической конференции «Научные основы реализации государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей через систему воспитательной работы ВУЗа», которую Российская академия образования проводит совместно с Министерством науки и высшего образования Российской Федерации. 2023 год объявлен Указом президента Российской Федерации В.В. Путина Годом педагога и наставника.

В этом году мы также празднуем восьмидесятилетие со дня основания Российской академии образования и двухсотлетие со дня рождения выдающегося педагога Константина Дмитриевича Ушинского. Именно он писал, что самый существенный недостаток в деле русского народного просвещения – есть недостаток хороших наставников, специально подготовленных к исполнению своих обязанностей. Наставник, считал Ушинский должен быть хорошим воспитателем, действовать своим преподаванием не на одно обогащение ума познания, но развитие всех умственных и нравственных сил воспитанника.

Наша страна прошла период, когда воспитательная работа сводилась к формальному выполнению календарного плана, заполнение которого теряло суть. Говорить о том, что сейчас нам полностью удалось уйти от формализма еще, наверное, рано. Но важно, что воспитательная работа вновь полноценно вернулась в систему образования. Из Федерального закона об образовании Российской Федерации, как вы знаете, ушло понятие «образовательная услуга».

Сегодня все мы понимаем, что воспитание не заканчивается в школе, его необходимо продолжать в высших учебных заведениях. Учитывая, что современные подростки и студенческая молодежь постоянно пользуются возможностью интернета, именно там ищут ответ на все свои вопросы, необходимо стараться минимизировать то самое негативное влияние и опасные информационные источники, которые там можно найти. И ставить перед молодыми людьми позитивные цели, задачи патриотического характера, воспитывать в них прежде всего любовь к отечеству, малой родине, семейным, национальным, культурным, религиозным традициям, создавая самую благоприятную психологическую атмосферу в учебном заведении.

Хочу также напомнить, что к 2022 году Указом президента Российской Федерации определены основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свобода человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, крепкая семья, созидательный труд, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, преемственность поколений, единство народов России – все это близкие каждому из нас понятия и идеалы, которые так важно сегодня сберечь и укрепить.

В Указе среди научно-аналитических инструментов реализации государственной политики рассматривается проведение ряда исследований, среди которых изыскания, посвященные сравнительному анализу нравственного сознания. Отмечу, таких работ на сегодняшний день, проведено не очень много. Поэтому так важно исследование ведущими учеными Российской академии образования исследование, предполагающее прежде всего, опрос старших школьников по теме морального сознания и сравнительный анализ со смежной возрастной группой, то есть студентами. Так же в план этой работы включен сравнительный анализ старших школьников начала двухтысячных годов и современных. Отличаются ли их моральные ценности и принципы, представления границы допустимого поведения, понимание тактичности морального сознания.

Сегодня задача наставить на верный путь, воспитать новое поколение - важнейшая для всех нас. Российская академия образования со своей стороны оказывала и оказывает поддержку нашим ВУЗам в этой работе. Весной и летом этого года восемьсот преподавателей ВУЗов со всей нашей страны, которые ведут курс История России на неисторических специальностях и направлениях прошли Программу повышения квалификации, разработанную Министерством науки и высшего образования России, Российской академией образования и Российским историческим обществом совместно с Российским государственным гуманитарным университетом. Мы подготовили педагогов к обновлению их рабочих программ в соответствии с Концепцией преподавания Истории России для неисторических специальностей и направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования по которой они работают с этого учебного года. Я много раз говорила о том, что история - это важнейший предмет для нравственного воспитания нашего молодого поколения.

Отмечу, что в апреле – мае 2023 года Академия организовывала для нескольких тысяч педагогов Программу повышения квалификации по технологии наставничества в системе образования Российской Федерации, а в июле были проведены дополнительные курсы повышения квалификации, которые называются «Организация наставнической деятельности в образовательных организациях» и мы поняли, что востребованность этих курсов была весьма высока. И здесь важен пункт, на котором хотелось бы остановиться особенно – это наставническая работа.

Наставничество – древнейший способ передачи опыта. Оно не только является в чистом виде обучением или воспитанием. Это, прежде всего, сложный процесс личного влияния зрелого носителя опыта, его духовно-нравственных качеств на развивающегося человека, в том числе через совместную деятельность. Поэтому сегодня возрождающееся наставничество становится важнейшим инструментом сохранения и укрепления традиционных ценностей во всех сферах нашей жизни, в том числе в высшем образовании. В начале этого года Академия провела социологическое исследование, которое было направлено на изучение системы наставничества российских образовательных организаций. Результаты социологического исследования сейчас используются при разработке нами рекомендаций по развитию института наставничества Российской Федерации. Эта работа включает, в том числе, дополнительную проработку психолого-педагогических аспектов наставничества, его форм, методов, содержания, повышение квалификации педагогов-наставников, развития механизмов научно-методического сопровождения, материального обеспечения и многое другое. Учеными Академии уже создана Концепция развития наставничества Российской Федерации. Изначально документ должен был затрагивать вопросы наставничества только в сфере образования. Но в процессе мы увидели, что разрабатываемые принципы временные для всех отраслей народного хозяйства, без исключения.

Наши ученые определили принципы наставнической деятельности и посмотрели какие вызовы стоят перед современным наставничеством, чем оно отличается от коучинга, каким качеством должен обладать человек, который хочет быть наставником. Как понять готов ли человек стать наставником, нести эту высокую миссию. Наши ученые предлагают

следующие критерии: мотивированность и сопровождение личностно-профессионального развития подопечного, владение необходимыми профессионально-техническими и психолого-педагогическими знаниями, также умение оказывать воспитательное воздействие на формирующегося работника, компетентность в своей профессиональной сфере, умение обучать подопечного основам профессионального мастерства, обладание этическими качествами. В Концепции определены цели и миссия наставника, механизмы осуществления наставничества, его формы. Например, мы говорим о реверсивных формах, когда молодые специалисты обучают своих старших коллег, например, в работе с новыми цифровыми технологиями.

В современных условиях развития Российской Федерации наставничество становится важнейшим ресурсом повышения гражданской ответственности, трудовой сознательности, желанию работать во всех профессиональных областях, служить своим трудом укреплению могущества и прогрессу нашей родины. Концепция опубликована на сайте Академии, и вы уже можете использовать ее в своей работе (Концепция развития наставничества в Российской Федерации доступна по ссылке: <http://rao.rusacademedu.ru/wp-content/uploads/2023/07/koncepcia-1.pdf>).

Напомню, учеными Российской академии образования также подготовлена Примерная программа воспитания в высшей школе (Примерная программа воспитания в высшей школе доступна по ссылке: <http://rao.rusacademedu.ru/wp-content/uploads/2023/07/primernaya.pdf>), а также методические рекомендации к ней, речь о которых будет вестись в течение этих двух дней. Программа содержит основополагающий подход к организации воспитательного процесса в ВУЗах. Она включает вариативный и невариативный модули. Среди последних в том числе деятельность студенческих объединений, студенческое самоуправление, профориентация, социально-значимая деятельность, но и конечно наставничество.

Коллеги, воспитательная работа в высшей школе, наставническая работа со студентами – это один из приоритетов работы всей системы образования. Сегодня нам как никогда важно поддержать и вовлечь в созидательную деятельность каждого молодого человека, помочь ему найти свое место в мире, и с уверенностью шагать в профессиональную жизнь. Я много раз говорила, что воспитание – это не комплекс мероприятий, а большая наука. Только объединив усилия ученых, преподавателей, наставников, психологов, мы сможем ответить на современные вызовы, подготовить молодое поколение, которому без страха можно будет вверить будущее нашей страны.

**20-22 сентября 2023 г. состоялось заседание Совета Международной ассоциации академий наук, посвященное 30-летию со дня основания Ассоциации**

В соответствии с решением Совета Международной ассоциации академий наук Российская академия образования стала полноправным членом ассоциации. Академия совместно с Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова определены организациями, координирующими деятельность Научного совета по развитию образования МААН. Совет поможет объединить потенциал ведущих мировых научных центров, сблизить подходы к развитию наук об образовании в целях развития образовательных систем партнерских стран на основе выверенных научных знаний. «Отличием сегодняшнего мира является его быстрая изменчивость и непростые технологические и социальные вызовы. В этих условиях система образования динамично адаптируется, перестраивается, ищет оптимальные решения. Науки об образовании изучают сами основы глобальных изменений. В их фокусе – современный человек, его восприятие, психофизиология, генетические особенности. Без этого знания невозможно ответственно совершенствовать подходы к развитию будущих поколений, в том числе посредством образования и воспитания. Думаю, что именно здесь – одна из важнейших сфер для гуманитарного и научного диалога на международном уровне: объединение потенциала ведущих научных центров мира позволит всесторонне посмотреть на эту проблематику», – отметила Президент РАО, академик РАО *Ольга Юрьевна Васильева*.

*Справочно:* Международная ассоциация академий наук (МААН) создана в 1993 году по инициативе выдающегося ученого академика *Бориса Евгеньевича Патона* (1918-1920) МААН объединяет 25 организаций (академии наук стран СНГ и других стран, университеты, крупные научные центры и организации поддержки науки).

**23 сентября - День рождения Лосева Алексея Фёдоровича (1893 - 1988) и день открытия Библиотеки истории русской философии и культуры "Дом А.Ф. Лосева" (такое название Дом Лосева носил до 2019 года) <http://domloseva.ru/>**

**Открытие выставки на Арбате "Поминайте учителей и наставников ваших..." Учитель мудрости (к 130-летию со дня рождения А.Ф. Лосева)**

Выставка посвящается педагогической и просветительской деятельности А.Ф. Лосева, а ее эпитафией выбрана фраза «Поминайте учителей и наставников ваших...», которая стала заглавием мемуарной книги Г.Д. Беловой, многие годы общавшейся с философом. Алексей Федорович, много учивший в различных аудиториях и сам всю жизнь учившийся, стремился оставаться «на уровне времени» и потому оставил после себя много учеников, которые стали знаменитыми учеными и священниками. Выставка рассказывает об «Арбатской Академии» и многих личностях, вошедших в ее историю

<http://domloseva.ru/events/news/yubilejnaya/23-sentyabrya-130-let-so-dnya-rozhdeniya-a-f-loseva-1893-1988-priglashaem-v-dom-loseva>

**28 сентября 2023 г. состоялась Всероссийская научная конференция «Православные монастыри в истории российской государственности (к 360-летию старейшего на северо-востоке России Якутского Спасского мужского монастыря)» в рамках Междисциплинарного научно-исследовательского проекта «Государственно-конфессиональные отношения в России: история и вектор развития» /Российская академия образования**

С приветственным словом в адрес конференции обратились: *Васильева Ольга Юрьевна*, Президент Российской академии образования; *Петров Юрий Александрович*, директор Института российской истории РАН; *Ефимий, епископ Луховицкий*, председатель Синодального миссионерского отдела РПЦ; *Протоиерей Максим Козлов*, председатель учебного комитета РПЦ; *Роман, архиепископ Якутский и Ленский*.

С пленарными докладами выступили: *Устинова Ирина Александровна* (Институт российской истории РАН, Москва) Русские архиереи и монастырское строительство в XVII веке; *Юрганова Инна Игоревна* (Институт российской истории РАН, Москва) Православные обители как центры христианской цивилизации на восточных рубежах русского государства. Игумен Иоанн (Калугин) (Якутский Спасский монастырь, Якутск). Якутский Спасский монастырь: от основания до возрождения.

В рамках работы конференции состоялись секционные заседания: 1) Православные монастыри России: история и современность; 2) Миссионерская деятельность православных монастырей; 3) Коммуникационная деятельность православных монастырей.

*Приветственное слово к участникам конференции Васильевой Ольги Юрьевны*, президента Российской академии образования, академика РАО, доктора исторических наук. Если мы посмотрим на программу, то программа нашей конференции очень четко и ясно определяет основную тему «Роль православных монастырей в истории Российской государственности» и, особенно выделяется, юбилейная дата 360-летия старейшего на северо-востоке России Якутского Спасского мужского монастыря. Благодаря усилиям Ирины Игоревны и благодаря усилиям наших коллег - коллеги Дальнего Востока, Сибири, Урала, все активнее и активнее включаются в нашу совместную работу (если вы посмотрите программу, то здесь действительно очень много коллег, которые представляют научные центры тех регионов, о которых я сказала выше).

Выбор темы, связанной с юбилеем Якутского Спасского мужского монастыря был не случаен, потому что именно в 2023 году отмечается 360-летие старейшего на северо-востоке России монастыря. Напомню вам, что он начал свое существование в 1663 году. Причем, его становление, его открытие состоялось по просьбе и ходатайству жителей

Якутского острога. Благословил открытие монастыря Архиепископ Сибирский и Тобольский Симеон и, надо сказать, что государственная власть в лице царя Алексея Михайловича поддержала. И уже в первые 1663-65 годы, благодаря пожертвованиям Алексея Михайловича была возведена Спасская Церковь. Благодаря началу духовной деятельности монастыря обитель становится в далеком Якутском крае центром Православной веры и просвещения восточных окраин великого Российского государства.

Сразу хочу отметить (и много докладов сегодняшней конференции посвящены этой тематике) – здесь начинают заниматься миссионерским служением...и именно сюда собираются и паломники, и проповедники, в этот суровый и далекий край. Что еще очень важно (и об этом тоже будут говорить наши уважаемые коллеги) Якутский Спасский монастырь становится зачинателем многих образований...Именно ему принадлежит одна из важнейших заслуг, а именно создание первой духовной школы Якутии. И именно здесь начинаются первые переводческие работы и здесь начинается важная для всего региона социально-просветительская деятельность.

Если говорить о веке девятнадцатом, то именно здесь стала располагаться архиерейская кафедра, которая относится к Сибири и Аляске нашего замечательного современника, которого мы знаем, о котором много написано в том числе в Центре истории религий и церкви Института российской истории Иннокентии (Вениаминове). Монастырь стал в этот период не только центром епархиального управления, но и по праву и, благодаря прежде всего деятельности архиепископа, центром миссионерской деятельности всего северо-востока Российской империи.

Проект «Государственно-конфессиональные отношения в России: история и вектор развития» будет включать несколько конференций по истории монастырей нашего государства. Когда был предложен Якутский Спасский мужской монастырь, мы исходили из того, что в настоящее время деятельность монастыря возрождена - он действует, он находится на прежней исторической территории, как и ранее - и по-прежнему является местом притяжения православных верующих не только двух регионов Саха и Якутия, но и всех тех, кто тянется к этому монастырю в далеком и очень важном для нас регионе.

Я очень надеюсь, что о сегодняшней деятельности монастыря расскажет его настоятель Игумен Иоанн (Калугин). Я очень рада что мы собрались здесь, что мы можем услышать друг друга в формате личной встречи. У нас будет трансляция для всех, кто работает с нами в системе онлайн, все будет записано. Мы очень надеемся, что в конце деятельности нашего Междисциплинарного научно-исследовательского проекта «Государственно-конфессиональные отношения в России: история и вектор развития» он получит свое заключительное решение именно в создании совместного сборника. Я предлагаю нашу конференцию открыть и представляю слово Юрию Александровичу Петрову, директору института российской истории РАН.

**28 сентября 2023 г. состоялась первая лекция нового сезона культурно-просветительского проекта «Слово учителя: о России, во имя России. МПГУ – педагогам».** Авторы проекта подготовили для педагогической аудитории – студентов, преподавателей, учителей – 10 новых лекций на актуальные темы современного образования и воспитания школьников. Открывает цикл лекций встреча слушателей с *Ириной Александровной Горбенко*, доцентом кафедры психологии образования Института педагогики и психологии. Лекция посвящена одной из наиболее актуальных форм работы с молодежью – деятельности киноклуба в современной школе.

онлайн-трансляция: <https://youtube.com/live/-tajEA6H9zE?feature=share>.

**Опубликован инфографический альбом «Наука в СССР: о чем говорит статистика?»**

Публикация подготовлена по результатам реализации проекта Российского научного фонда № 20-78-10095 «Советская наука как индустрия: кадры, инфраструктура, организационно-управленческие практики (1920–1970-е гг.)» /Авторы – доктор исторических наук,

профессор РГГУ Евгения Долгова, кандидат социологических наук, старший научный сотрудник НИУ ВШЭ Екатерина Стрельцова, дизайнер – Мария Краснова.

Доступ к альбому: <https://www.rsuh.ru/science/nauchnye-proekty-podderzhannye-grantami-rnf/sovetskaya-nauka-kak-industriya-kadry-infrastruktura-organizatsionno-upravlencheskie-praktiki-1920-1/>

В инфографическом альбоме содержатся ключевые показатели, которые дают представление о масштабах и структуре сети научных организаций в СССР и его республиках, кадровой обеспеченности советской науки, системе подготовки научных кадров. Визуализации сопровождаются историческими комментариями, пояснениями, которые знакомят читателей с основными тенденциями развития научно-технического комплекса СССР и причинами, определившими их. Альбом адресован всем интересующимся историей и социологией советской науки.

Наука в СССР: о чем говорит статистика? /Е.А. Долгова, Е.А. Стрельцова; Российский государственный гуманитарный университет. – М.: ИЦ РГГУ, 2023 – 40 с. ISBN 978-5-7281-3288

**Библиотека МПГУ запустила проект «150 учёных МПГУ: труды из коллекции Библиотеки вуза».** В рамках проекта на Канале МПГУ размещаются научно-популярные видеоролики, посвящённые выдающимся деятелям науки и образования, преподававшим в МПГУ в разные периоды его истории. Цель проекта – ознакомление широкого круга пользователей с научным наследием МПГУ, которые хранятся в библиотеке, уникальными изданиями трудов авторов МПГУ, доступными как на бумажных носителях, так и в электронном виде. Материалы разделены на 5 тематических плейлистов: «Руководители университета», «Учёные МВЖК», «Учёные 2-го МГУ», «Учёные МГПИ им. В. И. Ленина», «Учёные МПГУ».

<http://mpgu.su/ob-mpgu/struktura/biblioteka/kulturno-prosvetitel'skie-proektyi/uchenyh-kollekcii-biblioteki/>

**Опубликован сборник научных статей «Современные проблемы дошкольной дефектологии: взгляд в будущее»,** посвященной 90-летию со дня рождения отечественного ученого, выдающегося советского дефектолога *Владимира Ильича Селиверстова* по результатам проведенной 27-28 марта 2023 г. кафедрой дошкольной дефектологии дефектологического факультета Института детства Межвузовской научно-практической конференции. Представленные в сборнике материалы затрагивают актуальные проблемы современной дошкольной дефектологии как в области профессионального, так и специального дошкольного образования: подготовка дошкольных дефектологов в системе высшего образования РФ на современном этапе, современные коррекционно-развивающие технологии в образовании детей раннего и дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями. Современные проблемы дошкольной дефектологии: взгляд в будущее. К 90-летию со дня рождения В. И. Селиверстова: сборник научных статей по материалам Межвузовской научно-практической конференции, Москва, 27–28 марта 2023 года / [отв. ред. А. В. Кроткова, И. В. Чумакова]. [Электронное издание сетевого распространения]. – Москва: МПГУ, 2023. – 109 с.

Материалы сборника <http://mpgu.su/bez-rubriki/sovremennye-defektologii-seliverstova/>

**Проект «Отличный повод для чтения: навигатор в книжном мире от профессора И. Г. Минераловой».** Проект создан совместно с доктором филологических наук, профессором Кафедры русской литературы XX-XXI веков Института филологии МПГУ Минераловой Ириной Георгиевной. Выпуски проекта, которые выходят на канале «Библиотечный день МПГУ», помогут зрителям сориентироваться в литературном пространстве, посмотреть на произведения знаменитых авторов в контексте мировой культуры. Новый видеоролик проекта посвящён 100-летию со дня выхода в свет повести-фееории Александра Степановича Грина «Алые паруса». Заметки, относящиеся к «Алым парусам», писатель начал делать ещё в 1916 году. В последующие годы он неоднократно вносил правки и даже менял сюжет произведения. Опубликованную в 1923 году повесть

Грин посвятил своей жене, Нине Николаевне. В черновиках к роману «Бегущая по волнам» можно найти запись, рассказывающую о появлении замысла повести. Александр Грин пишет: «У меня есть “Алые паруса” – повесть о капитане и девочке. Я разузнал, как это происходило, совершенно случайно: я остановился у витрины с игрушками и увидел лодочку с острым парусом из белого шёлка. Эта игрушка мне что-то сказала, но я не знал – что, тогда я прикинул, не скажет ли больше парус красного, а лучше того – алого цвета, потому что в алом есть яркое ликование. Ликование означает знание, почему радуешься. И вот, развёртывая из этого, беря волны и корабль с алыми парусами, я увидел цель его бытия».

Видеоролик доступен по ссылке:  
<https://www.youtube.com/watch?v=puMy9jBa1yc&t=6s>

### **Опубликован новый номер *Национального психологического журнала***

В выпуске представлены статьи по основным разделам: психология искусства, где проблематика психологии искусства обсуждается в широком социокультурном контексте; психология личности, касающийся рассмотрения проблематики психологии искусства в контексте личностных особенностей (копинг-стратегий и самоидентификации); общая психология, где представлены статьи, отражающие результаты психологических исследований об особенностях восприятия в контексте искусства; возрастная психология, где проблематика психологии искусства рассматривается в контексте возрастной психологии; педагогическая психология, где представлены статьи, посвященные воспитательной функции искусства; психология здоровья, куда вошли статьи, посвященные терапевтическим возможностям использования искусства. Таким образом, представленные в данном тематическом номере статьи дают возможность читателю получить представление о различных направлениях современных исследований по психологии искусства в России - <https://npsyj.ru/articles/volumes/2023-3-51/>

В частности, представлены статьи:

*Розин В.М.* Три концепции психологии искусства (соотношение психологического, искусствоведческого и философского дискурсов) //Национальный психологический журнал. 2023. Т. 18, No 3 (51), С. 6–15. <https://doi.org/10.11621/npj.2023.0302>

Актуальность. В настоящее время обозначился новый интерес к осмыслению концепций психологии искусства, что вполне объяснимо. Осознание искусства и его произведений сильно отстает от практики художественной жизни, в которой появились новые виды произведений и новые эстетические концепции, часто очень непохожие на традиционные формы искусства. Обострилась проблема демаркации искусства и неискусства, существует потребность в новом цикле осознания искусства и художественной деятельности. Цель. Проанализировать характерные типы концепций психологий искусства, понять их строение. Рассмотреть подходы, в рамках которого подобные концепции были созданы, а также научные дискурсы и понятия, используемые при этом. В частности, проанализировать три типа таких подходов (дискурсов) — психологический, искусствоведческий и философский и понять, связывающие их отношения. Методы. В работе были проанализированы четыре концепции психологии искусства: Л.С. Выготского и одного из его последователей, В.С. Собкина, на примере обсуждения театрального перевоплощения концепция искусства Н.В. Рождественской, концепция искусства, предложенная автором. Рассматриваются дискурсы и понятия, используемые в каждой концепции (психологические и непсихологические), а также способы задания в них целого, которые определяют контексты функционирования психологических процессов и структур. Для пояснения авторской концепции психологии искусства предложен анализ кейса — становление в детстве художественного видения. Результаты. Показано, что в первых двух концепциях психологии искусства используются два основных дискурса — психологический и искусствоведческий, а в третьей — философский, в рамках которого задается целое (осознание искусства, художественная коммуникация, художественная реальность). Первые две концепции различаются способами задания целого и психологических построений (в первой указан психологический механизм, во второй набор

процессов и структур). Психологические построения в третьей концепции опосредуются знанием целого, в результате некоторые из них достаточно известные в психологии, а другие вводятся как новые понятия. В конце статьи указаны еще два контекста целого: особенности индивидуального восприятия и переживания искусства, а также общие психологические условия. Выводы. Естественно, что психологические, философские и искусствоведческие подходы и концепции искусства не совпадают. Тем не менее, многие проблемы и теоретические различия, относящиеся к ним, или общие или пересекаются, что свидетельствует о взаимодействии этих дисциплин.

*Ключевые слова:* концепция, дискурсы, понятия, целое, отношения, контексты, процессы, структуры, мышление, индивид.

*Мелик-Пашаев А.А.* О пластической составляющей творчества //Национальный психологический журнал. 2023. Т. 18, No 3 (51), С. 46–54.  
<https://doi.org/10.11621/npj.2023.0306>

Актуальность. Проблематика творчества и одаренности, в силу специфики предмета, плохо поддается традиционным методам научного исследования. Кроме того, психология занята почти исключительно интеллектуальной одаренностью, а проблематика одаренности художественной остается наименее разработанной. Цель работы — наметить путь к пониманию определяющих личностных качеств художника-творца как психологических условий зарождения и осуществления художественных замыслов. Методы исследования — анализ и обобщение данных психологической, философской, богословской литературы и самоотчетов мастеров искусств по проблемам художественного творчества и творческой природы человека. Результаты. Показано, что нельзя понять суть художественно-творческой одаренности путем изучения статистически связанных с ней отдельных личностных черт. Перспективен другой путь — изучение одаренности как свободного проявления инициативы в той или иной деятельности. Но эту активность должна дополнять и предварять «пластическая» способность созерцательно воспринимать действительность. Как свидетельствуют сами мастера искусств, истинно художественный замысел первоначально не порождается произвольной активностью художника, а воспринимается им как нечто неожиданное для него самого и требующее реализации средствами того или иного искусства. В связи с этим в статье ставится вопрос о «мужеско-женской» андрогинной природе творческой личности. Приводятся примеры того, как осмысливалась эта проблема на телесном, душевном и духовном уровнях. Выводы. Художнику, как и преподавателю художественных дисциплин, нужно преодолеть односторонне «маскулинный» подход к творчеству как к творческой деятельности и обратить внимание на необходимость воспитывать в себе (или в своих учениках) способность к творческому созерцанию жизни. Эта духовно-практическая задача не может быть решена с помощью методических рекомендаций общего порядка, она требует индивидуальной внутренней работы. Но существуют примеры, которые показывают, что она разрешима, и подсказывают возможные пути решения. А благоприятные психологические предпосылки, которыми наделены дети, делают ее разрешимой и в педагогической практике.

*Ключевые слова:* креативность, одаренность, тревожность, пластичность, активность, созерцание, андрогиния, Зеньковский, Платон, Юнг, Антоний Сурожский.

*Собкин В.С.* Опыт психологического анализа стихотворения Бориса Пастернака «Снег идет»// Национальный психологический журнал. 2023. Т. 18, No 3 (51), С. 72–86.  
<https://doi.org/10.11621/npj.2023.0308>

Актуальность. Постигание глубинных психологических смыслов искусства с помощью, с одной стороны, «вчитывания» в текст, а с другой — «вычитывания» авторских смыслов на сегодняшний день оказывается одним из наиболее глубоких и многогранных путей проявления психологии искусства. Представленный в статье анализ стихотворения Пастернака «Снег идет» открывает возможности рассмотрения разных уровней организации текста для понимания особенностей смыслообразования. Цель. Психологический анализ содержания стихотворения Пастернака «Снег идет», анализ

особенностей влияния на понимание смысла таких аспектов, как многозначность значения слов, использования цвета, пространственно-временных характеристик, ритма. Методы. Используются методы структурно-семиотического и психолингвистического анализа поэтического текста для интерпретации смысла поэтического высказывания. Результаты. Проанализировано своеобразие приемов «смыслового монтажа», основанных на использовании многозначности значений слова. Показано, как многозначность значений слова позволяет автору художественно оправдать тематические переходы в развитии содержания стихотворения. Проведен психологический анализ влияния композиционного приема объединения отдельных строк в ритмическую целостность на ориентировку читателя в выделении смысловой доминанты в тексте стихотворения. Охарактеризован феномен «удержания» и воспроизведения автором своих личных переживаний с помощью определенных ритмически организованных структур текста стихотворения, когда ритмически оформленная структура выступает как особое знаковое средство (подобно «узелку на память») для фиксации на подсознательном уровне значимых жизненных переживаний. Выводы. Зафиксировано влияние феномена «двоения значений слова» как на актуализацию состояния личностной проблематизации у лирического героя стихотворения, так и на включение элементов жизненного контекста поэта, их «вливание» в смысловую структуру текста. Показана возможность использования принципов анализа цветовых предпочтений по методике М. Люшера на содержательную интерпретацию изменения психологических состояний лирического героя стихотворения в ходе развития сюжета. *Ключевые слова:* стихотворение, психологический анализ, персонаж, цветовые предпочтения, переживание, роль ритма, авторский смысл, интерпретация текста.

*Новлянская З.Н.* Понимающий анализ детских сочинений как средство выявления «созидательной инициативы» //Национальный психологический журнал. 2023. Т. 18, No 3 (51), С. 147–155. <https://doi.org/10.11621/npj.2023.0314>

Актуальность. В современной отечественной психологии одаренности заметное место занимают исследования инициативы в различных её аспектах. Автором исследуется созидательная инициатива, которая проявляется не в открытии чего-либо объективно существующего, а в создании ещё не бывшего. В частности, индивидуального художественного образа. Цель. Исследование направлено на раскрытие специфики понимающего анализа детских творческих сочинений как средства выявления «созидательной инициативы» автора, его целей и намерений, которые проявляются в действиях, выходящих за рамки предложенного задания. Выборка. В исследовании принимали участие 37 учеников младших классов одной из школ г. Москвы, которые обучались по программе Г.Н. Кудиной и З.Н. Новлянской «Литература как предмет эстетического цикла», разра-ботанной для системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова. Методы. В статье рассматриваются произведения литературно-художественного творчества младших школьников, выполненные в условиях обучения литературе по развивающей программе Г.Н. Кудиной и З.Н. Новлянской «Литература как предмет эстетического цикла» (Кудина, Новлянская, 2005). Автор кратко излагает теоретические основания этой программы и описывает методический принцип смены позиций автора и читателя, лежащий в основе обучения. Результаты. Приводятся примеры понимающего анализа сочинений, созданных в процессе освоения понятия «точка зрения». Рассматриваются произведения разного уровня понимания поставленной задачи и наличия авторской инициативы в детском сочинении. При этом автор, исходя из убеждения, что литературно-творческое развитие в принципе доступно каждому ребенку, особо подчеркивает, что даже в слабом сочинении понимающий анализ позволяет обнаружить зародыш самостоятельного замысла, заслуживающий того, чтобы его заметить и поддержать. Поэтому специальное внимание в статье уделяется руководству коллективным обсуждением детских сочинений, которое призвано помочь маленькому автору не только увидеть недочеты своей работы, но, главное, осознать наиболее ценное в ней, что он может совершенствоваться в следующих сочинениях. Выводы. Одним из главных выводов

исследования становится утверждение, что внимание к детскому литературному творчеству и овладение понимающим анализом его результатов является недостающим звеном в профессиональной подготовке будущих преподавателей литературы.

*Ключевые слова:* созидательная инициатива, понимание, понимающий анализ, точка зрения, творчество, свобода, пространство заданного, пространство возможного, литературно-творческое развитие.

*Акишина Е.М.* Развитие музыкальной культуры обучающихся на основе восприятия отечественной музыки 2-й половины XX века //Национальный психологический журнал. 2023. Т. 18, № 3 (51), С. 166–173. <https://doi.org/10.11621/npj.2023.0316>

Актуальность. В современных условиях актуализируется задача приобщения обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Искусство, музыка обладают особым потенциалом в обеспечении процесса социального наследования отечественной культуры подрастающими поколениями. Сегодня важно усилить воспитывающий потенциал образовательных программ и процесса музыкального образования, в частности, за счет актуализации отечественной музыки 2-й половины XX века в содержании музыкального образования и создания условий для развития музыкальной культуры обучающихся на этой основе. Цель. Анализ потенциала отечественной музыки 2-й половины XX века в приобщении обучающихся к традиционным российским ценностям и особенностей ее восприятия современными школьниками. Результаты. В результате анализа образовательных программ и репертуара музыкального образования в разных типах образовательных организаций обоснована необходимость приобщения обучающихся к отечественной музыкальной культуре на основе восприятия отечественной музыки 2-й половины XX века. Раскрыт воспитательный потенциал современных отечественных музыкальных произведений в интериоризации обучающимися традиционных российских ценностей, подходы к проектированию программ и отбору репертуара музыкального образования. Выводы. Новыми вызовами времени обусловлена необходимость обновления программ музыкального образования для углубления знакомства обучающихся с отечественной музыкальной культурой. Восприятие обучающимися отечественных музыкальных произведений должно осуществляться как в историко-культурном, так и в актуальном современном контексте. Музыкальная культура представляет собой целостный феномен, многообразную иерархическую систему отношений, включая философско-эстетические и этические основания ценностного отношения к музыкальному искусству, разнообразные виды музыкально-творческой деятельности. Для эффективности непрерывного музыкального образования необходимо обращение к современной музыкальной культуре. Погружение обучающихся в музыкальный континуум современной культуры создает условия, в которых более органично проходит не только музыкально-творческое развитие обучающихся, но и формирование качеств подлинного «человека культуры», духовности, нравственности, патриотизма. В основе музыкального восприятия лежит способность слышать и переживать музыкальное содержание как художественно-образное отражение действительности, что обуславливает его мощное влияние на формирование личности. Музыка призвана развивать в детях чувство внутренней причастности к духовной культуре родной страны. *Ключевые слова:* музыкальная культура, музыкальное образование, восприятие музыки.

*Савенкова Л.Г.* Формирование человека через погружение в разнообразие видов искусства //Национальный психологический журнал. 2023. Т. 18, № 3 (51), С. 174–182. <https://doi.org/10.11621/npj.2023.0317>

Актуальность. Статья посвящена актуальной проблеме современного образования — формированию личности в процессе освоения разных видов художественной деятельности. В настоящее время вопросы приобщения подрастающего поколения и молодежи к творческой деятельности требуют тщательного изучения. Направление исследования. В статье выделены особенности исследований в области интегрированного полихудожественного обучения в предыдущие годы Института художественного

образования и культурологии РАО, на которые опирается автор данной статьи, это позволяют утверждать, что искусство не праздник и освоение его требует особого отношения к нему образовательных школ. Подтверждая сказанное, в статье представлена динамика направлений развития ребенка (обучающегося) через разные виды художественной деятельности с 1 по 11 класс, сформулированные в результате комплексных исследований. Цель. Выделить и обосновать важность и значимость приобщения детей и молодежи к искусству в современной ситуации, когда это приобретает особый смысл. Результаты. В статье раскрыты факторы интегрированного полихудожественного образования на примере трех видов искусства: литературного, театрального и изобразительного. Выводы. Проблема формирования человека путем погружения в искусство во все времена интересовала исследователей. В настоящее время непонимание необходимости гуманитарно-художественной составляющей общего образования приводит обучающихся к узости мышления человека и недооценки своей профессиональной деятельности.

*Ключевые слова:* интегрированное обучение, полихудожественное воспитание, направления развития, пространство, разнообразие искусств, художественная деятельность, саморазвитие личности.

### III

#### Мероприятия, посвященные основателям научных школ

**130 лет со дня рождения Лосева Алексея Фёдоровича** (1893-1988) выдающегося русского философа, антиковеда, филолога, переводчика, писателя. Профессор, доктор филологических наук, Алексей Федорович более 40 лет преподавал в Московском государственном педагогическом институте им. В. И. Ленина сначала на филологической кафедре, а потом — на кафедре языковедения.

В его библиографии более 800 произведений, более 40 из них монографии. Наиболее известные «О мироощущении Эсхила», «Исследования по философии и психологии мышления», «Философия имени», «Античный космос и современная наука», «Диалектика числа у Плотина», «Критика платонизма у Аристотеля», «Очерки античного символизма и мифологии», «Диалектика мифа», «Трио Чайковского: повесть», «Самое само», «Античная мифология с античными комментариями к ней», «Теогония и космогония», «Олимпийская мифология в её социально-историческом развитии», «Эстетическая терминология ранней греческой литературы», «Гомер», «Введение в общую теорию языковых моделей», «Эстетика природы: Природа и её стилевые функции у Р. Роллана», «Эстетика Возрождения», «Диоген Лаэртский — историк античной философии», «Вл. Соловьёв» и другие. Учёный сотрудничал с «Философской энциклопедией» и третьим изданием «Большой советской энциклопедии», с энциклопедией «Мифы народов мира» и «Философским энциклопедическим словарём».

К знаменательной дате в библиотеке главного корпуса МПГУ (ул. Малая Пироговская, 1, стр. 1) проходит выставка «Алексей Федорович Лосев. личность и наследие: к 130-летию со дня рождения русского философа, филолога и переводчика», где представлены биографические материалы о нем и его основные труды, а в библиотеке корпуса гуманитарных факультетов МПГУ (Проспект Вернадского, 88) с середины сентября проходит книжная мини-выставка «Живая мысль сильнее и красивее всего»: труды А. Ф. Лосева». Посетив выставки, читатели смогут познакомиться с наиболее известными изданиями работ ученого.

*Научно-популярные фильмы*, подготовленные сотрудниками Библиотеки МПГУ в рамках проектов:

*Профессор А. Ф. Лосев «150 учёных МПГУ: труды из коллекции Библиотеки вуза»:*  
[https://youtu.be/POf\\_BEXoC7k?si=nAlI0crO9hkGiapS](https://youtu.be/POf_BEXoC7k?si=nAlI0crO9hkGiapS;);

*Алексей Федорович Лосев:* <https://youtu.be/v1GILKOyRgo?si=IIPKbO-wYDPRw5H>

#### IV

### Информационный центр «Библиотека им. К.Д. Ушинского». Погодинская, 8 Тематическая выставка: 80-лет Российской академии образования. Научные школы Российской академии образования

Представлены академические издания представителей *научных школ*, отражающие этапы становления Российской академии образования - Академии педагогических наук РСФСР (1943-1966), Академии педагогических наук СССР (1966-1992):

*Методология педагогики (В.В. Краевский – В.М. Полонский):*

*Краевский В. В.* Проблемы научного обоснования обучения: (Методол. анализ). Науч.-исслед. ин-т общей педагогики АПН СССР. Москва: Педагогика, 1977. 264 с. 21. *Краевский В. В.* Педагогическая теория: что это такое? Зачем она нужна? Как она делается? Волгоград: Перемена, 1996. 85 с. Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов. Избранные лекции Университета /С.-Петерб. гуманитар. ун-т профсоюзов. СПб.: С. Петерб. гуманитар. ун-т профсоюзов, 2001. Вып. 17: Методология научного исследования /В. В. Краевский. СПб.: С.- Петерб. гуманитар. ун-т профсоюзов, 2001. – 143 с. *Краевский В. В.* Методология педагогики. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2001. 243, с. Методология для педагога: теория и практика: Учеб. пособие /В.В. Краевский, В.М. Полонский; Под ред. П.И. Пидкасистого; Рос. акад. образования. Волгогр. гос. пед. ун-т. - Москва; Волгоград: Перемена, 2001. 323 с. *Полонский В. М.* Оценка качества научно-педагогических исследований. Москва: Педагогика, 1987. 142 с.; 20 см. (ОПН. Образование. Пед. науки. Общ. педагогика). *Полонский В. М.* Большой тематический словарь по образованию и педагогике. Москва: Народное образование, 2017. 838 с. и др.

*Дидактика общего образования (М.Н. Скаткин – И.Я. Лернер – Н.М. Шахмаев):*

*Скаткин М. Н.* Изучение и обобщение опыта школ и учителей /М. Н. Скаткин, чл.-кор. Акад. пед. наук РСФСР. - 2-е изд., испр. и доп. Москва: Учпедгиз, 1952. 156 с.; *Скаткин М. Н.* О политехническом обучении в общеобразовательной школе. Москва: Знание, 1953. Серия II. № 30. II квартал. *Скаткин М. Н.* О дидактических основаниях связи обучения с трудом учащихся. Учпедгиз. 1960. *Скаткин М. Н.* Активация познавательной деятельности учащихся в обучении. Материалы к научной конференции по дидактике (11-13 мая). Москва 1965. *Скаткин М. Н.* О школе будущего: Перспективы развития сов. общеобразоват. школы. Москва: Знание, 1974. 62 с. *Скаткин М. Н.* Методология и методика педагогических исследований: (в помощь начинающему исследователю). Москва: Педагогика, 1986. 150 с. *Лернер И. Я.* Дидактические основы методов обучения. Москва: Педагогика, 1981. 185 с. *Лернер И. Я.* Учебный предмет, тема, урок. Москва: Знание, 1988. 80 с. ил.; (Новое в жизни, науке, технике. Педагогика и психология; N 1/1988). *Лернер И. Я.* Философия дидактики и дидактика как философия. РАО, Институт теории педагогики и образования, Лаборатория теоретических проблем дидактики. Москва: Изд-во РОУ, 1995. 49 с. *Шахмаев Н. М.* Анализ технических средств обучения и требования к вновь создаваемым и модернизируемым /Н. М. Шахмаев, д-р пед. наук. Москва: [б. и.], 1969. (Доклады /Акад. пед. наук СССР. Науч.-исслед. ин-т школьного оборудования и техн. средств обучения. Науч. совещание по проблемам создания и совершенствования учеб. оборудования для общеобразовательных школ. 8-10 апр. 1969 г.). *Шахмаев Н. М.* Технические средства обучения /Н. М. Шахмаев, д-р пед. наук. Москва: Знание, 1975. 63 с. (Новое в жизни, науке, технике: Серия "Педагогика и психология") и др.

*История педагогики и образования (Н.А. Константинов – З.И. Равкин):*

*Константинов Н. А.* Очерки по истории средней школы: (Гимназии и реальные училища с конца XIX в. до Февр. революции 1917 г.) /проф. Н. А. Константинов, действ. чл. Акад. пед. наук РСФСР; Акад. пед. наук РСФСР. Москва: Учпедгиз, 1947 (тип. "Кр. пролетарий"). - 247 с. Очерки по истории начального образования в России /проф. Н. А. Константинов, проф. В. Я. Струминский; Акад. пед. наук РСФСР. - 2-е изд., испр. и доп. Москва: Учпедгиз, 1953. 272 с. *Константинов Н. А.* Основные вопросы педагогики: Лекции для студентов ун-тов /Н. А. Константинов, А. Л. Савич, М. Т. Смирнов. Москва: Учпедгиз, 1957. 342 с.

История педагогики: Учебник для пед. училищ /Проф. Н. А. Константинов, проф. В. З. Смирнов. - Москва: Учпедгиз, 1955. 240 с. Равкин З. И. Советская школа в период восстановления народного хозяйства 1921-1925 гг. /Под ред. проф. П. Н. Шимбирева. Москва: Учпедгиз, 1959. 275 с.: схем. Равкин З. И. Творцы и новаторы школы, рожденной Октябрем: Кн. для учителя. Москва: Просвещение, 1990. 207 с. Равкин З. И. Педагогика Царскосельского лицея Пушкинской поры (1811-1817 гг.): Ист.-пед. Очерк. Акад. пед. и социал. наук, Моск. психол.-социал. ин-т. Москва: МПСИ: Флинта, 1999. 149 с. и др.

*Сравнительная педагогика (З.А. Малькова, Б.Л. Вульфсон): Современная школа и педагогика в капиталистических странах: [Учеб. пособие для пед. ин-тов] /З. А. Малькова, Б. Л. Вульфсон. - Москва: Просвещение, 1975. 263 с. Малькова З. А. Школа и педагогика за рубежом. Москва: Просвещение, 1983. 191 с. Малькова З. А. Современная школа США. - Москва: Педагогика, 1971. 366 с. Вульфсон Б. Л. Педагогическая мысль в современной Франции. Москва: Педагогика, 1983. - 183 с. Вульфсон Б. Л. Стратегия развития образования на Западе на пороге XXI века = Educational strategy in the West: toward the XXI century; Ун-т Рос. акад. образования. Москва: Изд-во УРАО, 1999. 204 с. Вульфсон Б. Л. Сравнительная педагогика: История и соврем. проблемы; Ун-т Рос. акад. образования. Москва: Изд-во УРАО, 2003. 229 с.*

*Системный подход к воспитанию и социализации детей и молодежи (Л.И. Новикова): Новикова Л. И. Самоуправление в школьном коллективе. Москва: Знание, 17 см. 79 с. Новикова Л. И. Педагогика детского коллектива: Вопр. теории. Москва: Педагогика, 1978. 143 с. Путь к творчеству: (В помощь начинающему исследователю в области воспитания) /Л. И. Новикова, А. Т. Куракин. Москва: Просвещение, 1966. - 187 с. Новикова Л. И. Школа и среда. Москва: Знание, 1985. 79 с. Новикова Л. И. Педагогика воспитания: избранные педагогические труды. Москва: Новое образование (НО), 2014.*

*Профессиональная педагогика – теория непрерывного образования (С.Я. Батышев – А.М. Новиков): Батышев С. Я. Подготовка рабочих кадров. Москва: Экономика, 1984. 247 с. Батышев С. Я. Производственная педагогика: [Учебник для работников, занимающихся подгот. и повышением квалификации рабочих на производстве]. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Машиностроение, 1976. - 687 с. Батышев С. Я. Научная организация учебно-воспитательного процесса. 3-е изд. Москва: Высш. школа, 1980. 456 с. Батышев С. Я. Передовой опыт в учебном процессе в средних профтехучилищах. Баку: Маариф, 1989. 166 с. Батышев С. Я. Реформа профессиональной школы: Опыт, поиск, задачи, пути реализации. Москва: Высш. шк, 1987. 340 с. Батышев С. Я. Блочно-модульное обучение. Москва, 1997. 255 с. Батышев С. Я. Подготовка рабочих профессионалов; Российская акад. образования, Ассоц. "Проф. образование". Москва: АПО, Б. г. (1995). 243 с. Батышев С. Я. Актуальные проблемы подготовки рабочих высокой квалификации. Москва: Педагогика, 1979. 223 с. Батышев С. Я. Научная организация педагогического труда. Москва: Ассоциация «Профессиональное образование». 1992.*

## V

**Интервью с Васильевой Ольгой Юрьевной, Президентом РАО, академиком РАО  
Президент РАО Ольга Васильева - о том, чему могут научить сегодня советские учебники /Российская газета - Столичный выпуск: №198(9143) /Мария Агранович**

В Сети в открытом доступе появилась электронная библиотека советских и даже дореволюционных школьных учебников. Здесь и "Родное слово" Ушинского 1904 года, и учебник алгебры Колмогорова 1935 года, и физика Перышкина 1953 года и другие издания, которые старшее поколение наверняка назовет легендарными. За оцифровку и систематизацию этого педагогического наследия взялась Российская академия образования. В "цифру" уже переведены три десятка учебников.

Зачем создавать электронную библиотеку советских и дореволюционных учебников? Кто должен быть наставником? Как понять, что ребенок готов к школе? На

вопросы "Российской газеты" отвечает президент Российской академии образования Ольга Васильева.

*Ольга Юрьевна, зачем сегодняшним школьникам и учителям советские учебники?*

*Ольга Васильева:* Хотим, чтобы у учителя, родителя и школьника был максимальный выбор положительно зарекомендовавших себя методик для пояснения, усвоения, закрепления той или иной темы или раздела, которые дети проходят в школе. Знаю точно: сегодня многим мамам и папам бывает сложно что-то объяснить ребенку дома, используя современные учебники. Просто потому, что мы то учились по-другому.

Советской педагогикой накоплен огромный опыт создания учебников: от подачи материала, включая методики раскрытия темы, различные задачи и упражнения, до определенного набора текста, шрифта и даже расположения иллюстраций.

В электронной библиотеке - лучшие учебники прошлого, прежде всего советского периода, и методические материалы к ним. Любой учитель, ученик, да и вообще любой человек, кому это интересно, может зайти на сайт ИЦ РАО "Библиотека им. К.Д. Ушинского", найти там раздел "Электронная библиотека отечественных учебников", выбрать интересующий его предмет или учебную тему.

Кстати, наша библиотека Ушинского - крупнейшая педагогическая библиотека в Европе, ведущая свою историю с 1925 года. Здесь около 1,7 миллиона изданий, среди которых литература по педагогике, психологии, дефектологии, - словом, весь спектр наук об образовании на 39 языках мира, включая собрание редких книг XVI-XVII веков.

*Какие учебники получили цифровых двойников первыми?*

*Ольга Васильева:* Например, знаменитая геометрия Киселева, лучше которой никто ничего не придумал. В нашей коллекции доступно издание, которое использовалось в советской школе в течение 30 лет. У него множество переизданий, как, кстати, и у физики Перышкина - она тоже представлена. По ним можно учиться - это мое мнение. В основной школе точно, потому что это все же база. В 10-11-м классе ребята должны изучать уже современные аспекты, открытия - здесь уже нужен другой подход.

В доступе уже и "Родное слово" Ушинского для первых двух лет обучения. Красивейший язык, иллюстрации! Арифметика Березанской 1935 года - одна из лучших арифметик. Учебники естествознания и ботаники Тетюрёва, физика Краевича - это вообще XIX век, 1869 год. Классический учебник по литературе Флоринского 1955 года, общая история Иловайского 1906 года. Всего 30 учебников и 7 методических пособий. И будет еще - работа предстоит большая.

*А что нам вообще сегодня нужно из советского педагогического опыта?*

*Ольга Васильева:* Вся история идет по спирали. И мы свидетели. Трудовое воспитание вновь становится неотъемлемой частью школьной программы. Так, как это было в советское время. Человек просто должен уметь трудиться. Никогда не забуду случай, произошедший в одной из моих поездок по стране. Обычная региональная школа. Родительское собрание. Одна мама мне говорит с дрожью на губах: "Моего сына в четвертом классе учительница попросила стереть тряпкой с доски мел. Но это же рабский детский труд!" Я округлила глаза: "А дома он помогает вам?" В ответ - большая пауза.

Еще всегда вспоминаю "Сад Матери" - 31 яблоня, которую посадили ученики выдающегося педагога, члена-корреспондента Академии педагогических наук СССР Василия Александровича Сухомлиного: дети сами выращивали саженцы, сажали в землю, ухаживали... А первый урожай дарили мамам. Это все об уважении к труду и участию в нем, о воспитании человеческой личности. Вот лишь несколько слов самого Сухомлиного: "Дождаться первых плодов от яблони ... понести матери - это не просто трудовые процессы... Это ступеньки нравственного развития, поднимаясь по которым, дети переживают красоту того, что они делают".

*В РАО подготовили концепцию наставничества. Что основное?*

*Ольга Васильева:* Наставничество - древнейший способ передачи опыта, как практического, так и нравственного. Это, конечно, не обучение в чистом виде, но и не

только передача навыков, а более глубокий, сложный процесс общения опытного человека и человека "растущего". Но сегодня наставник вполне может быть моложе подопечного. Примета времени.

Мы обозначили единые для всех сфер деятельности принципы наставнической деятельности: уважение к личности, уважение к труду, позитивные отношения в коллективе и т.д.

Какие задачи решает наставник? Помогает найти и заполнить "пробелы", создает положительный фон для самосовершенствования, дает советы и, передает опыт.

*Наставник - призвание или профессия? Каждый ли может быть наставником?*

*Ольга Васильева:* Разве возможна профессия без призвания? Призвание - это какое-то внутреннее расположение, склонность к чему-то. И поэтому мне кажется, что наставничество все-таки дано не всем. Должен быть внутренний посыл - кроме профессионального. Да, вы должны быть профессионалом, безусловно, но вы должны еще и стремиться этим поделиться, уметь и хотеть общаться с человеком, осознавать: "хочу, умею, это нужно другим".

Кстати, ученые РАО выяснили: большинство педагогов страны в той или иной мере участвуют в наставнической деятельности. Но также многие отметили, что им нужно повышение квалификации.

*Какие учебники уже можно почитать в электронной библиотеке*

- "Родное слово" К.Д. Ушинского (1-й и 2-й год обучения) (1904, 1909);
- учебники русского языка для начальной школы М.Л. Закожурниковой (80-е годы);
- учебники алгебры А.Н. Колмогорова, арифметики Е.С. Березанской (1935), геометрии А.П. Киселева (60-е гг.);
- учебники естествознания для начальной школы и ботаники В.А. Тетюрёва; - учебники физики К.Д. Краевича (1869), А.В. Пёрышкина (1953);
- учебники географии Н.Н. Баранского (1934), Я.П. Кузнецова (1852);
- учебники литературы В.Я. Стоюнина (1869), В.М. Флоринского (1955);
- учебники истории Д.И. Иловайского (1906), А.В. Мишулина (История древнего мира, 1847).

*Как понять, что ребенку пора в школу?*

*Ольга Васильева:* Сразу вспомню нашего выдающегося ученого-педагога, академика АПН СССР Александра Владимировича Запорожца, который считал, что одно из величайших достижений цивилизации - это продление детства. И поэтому был против раннего начала учебы. Если мы в шесть лет отдаем ребенка в школу, то отбираем у него часть детства. Для того чтобы маленький человек был готов учиться в школе, должны сойтись два фактора - физиологическая готовность к этой школе и психологическая. И здесь любой психолог расскажет вам много интересных вещей. О том, что с началом школьного этапа очень резко возрастают нагрузки, появляется система, четкий график и режим. В школе нужно уметь слушать и слышать взрослых. Готов ли малыш ко всему этому?

Словом, прежде чем яблоко упадет, оно должно созреть. Мне кажется, что к школе более готовы те, кто до этого уже побывал в детском саду. Где тоже есть свой режим и правила. Домашним деткам чуть сложнее.

*Ссылка для цитирования:*

*Васильева О.Ю.* Президент РАО Ольга Васильева - о том, чему могут научить сегодня советские учебники /Российская газета - Столичный выпуск: №198(9143). 04.09.2023

<https://rg.ru/2023/09/04/fizika-na-vse-vremena.html>

## VI

### Медиапроекты Российской академии образования

*Проект «Академические вечера».* Медиапроект Российской академии образования. При участии *О.Ю. Васильевой*, президента Российской академии образования, академика

РАО, обсуждаются наиболее актуальные вопросы в области теории и практики образования представителями академического и научно-педагогического сообщества.

*Видеоматериалы* «Академические вечера» - 2023 (июль-сентябрь):

6 июля 2023 г. Беседа с *Акишиной Екатериной Михайловной*, членом-корреспондентом РАО, о художественных предпочтениях современных школьников

[https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648\\_456239285%2F64f06fe03cde371216%2Fpl\\_wall\\_-207062648](https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648_456239285%2F64f06fe03cde371216%2Fpl_wall_-207062648)

27 июля 2023 г. Беседа с *Сурвилло Виталием Юрьевичем*, руководителем Информационного центра «Библиотека им. К.Д. Ушинского», о чтении и современной библиотеке, в частности Библиотеке им. К.Д. Ушинского

[https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648\\_456239289%2Fc9f252dda3cbf380e0%2Fpl\\_wall\\_-207062648](https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648_456239289%2Fc9f252dda3cbf380e0%2Fpl_wall_-207062648)

10 августа 2023 г. Беседа с *Стрихановым Михаилом Николаевичем*, академиком РАО, об абитуриентах и особенностях поступления в высшие учебные заведения

[https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648\\_456239291%2Fa212543904b2d3fceb%2Fpl\\_wall\\_-207062648](https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648_456239291%2Fa212543904b2d3fceb%2Fpl_wall_-207062648)

21 августа 2023 г. Беседа с *Солдатовой Галиной Владимировной*, академиком РАО, о детстве в эпоху интернета. Часть 1

[https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648\\_456239294%2F76150ae7d1a495389b%2Fpl\\_wall\\_-207062648](https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648_456239294%2F76150ae7d1a495389b%2Fpl_wall_-207062648)

7 сентября 2023 г. Беседа с *Солдатовой Галиной Владимировной*, академиком РАО, о детстве в эпоху интернета. Часть 2

[https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648\\_456239300%2F089dae54d35f3a583a%2Fpl\\_wall\\_-207062648](https://vk.com/rosacademobr?z=video-207062648_456239300%2F089dae54d35f3a583a%2Fpl_wall_-207062648)

21 сентября 2023 г. Беседа с *Сериковым Вячеславом Вячеславовичем*, членом – корреспондентом РАО, о развитии личности ребенка

[https://vk.com/rosacademobr?z=photo-207062648\\_457240022%2Falbum-207062648\\_00%2Frev](https://vk.com/rosacademobr?z=photo-207062648_457240022%2Falbum-207062648_00%2Frev)

**Проект «Погодинские среды».** Медиапроект Российской академии образования создан по инициативе *О.Ю. Васильевой*, президента Российской академии образования, академика РАО, при участии сотрудников Центра развития педагогического образования. Ведущий – главный эксперт Центра развития педагогического образования *А.А. Артюхина*. *Видеоматериалы* «Погодинские среды»

<http://rao.rusacademedu.ru/pogodin-environments/>

**Проект «Центр развития педагогического образования» в сообществе «В Контакте»**

Научное руководство - академик РАО *Е.Л. Вартанова*, руководство информационным сопровождением - к.ф.н., зав. Лабораторией по продвижению и PR-сопровождению педагогического образования вузов *О.В. Муронец*, подготовка и редактирование материалов - ведущий аналитик *А.С. Чекардина*.

Проект создан с целью оперативного информационного сопровождения по вопросам педагогического образования. Рубрики: «Мудрость педагога», «Книга недели: педагогу в помощь», «Фильм недели» и др.

<https://vk.com/club212948171>

**Проект Telegram-канал «Аксиома Лаб»**

Научное руководство - академик РАО *Е.Л. Вартанова*, руководство информационным сопровождением - к.ф.н., зав. Лабораторией по продвижению и PR-сопровождению педагогического образования вузов *О.В. Муронец*, подготовка и редактирование материалов - ведущий аналитик *Д.И. Базоева*. Проект создан с целью оперативного информационного сопровождения по вопросам педагогического образования.

Рубрики: «Работа в архивах», «Книга недели», «Педагогу в помощь» и др.

<https://t.me/s/axiomalab>

## VII

### Диссертационные исследования

#### 1. Диссертационные исследования по вопросам педагогического образования, представленные к защите за период июль-сентябрь 2023 г. (по материалам Высшей аттестационной комиссии) - <https://vak.minobrnauki.gov.ru/maint>

*Дьячкова Татьяна Владимировна.* Развитие личностно-профессиональной позиции педагога дополнительного образования детей. 5.8.1. - Общая педагогика, история педагогики и образования. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». М. 2023.

*Целоева Дана Алиевна.* Формирование речевой культуры будущего педагога-лингвиста. 5.8.7. - Методология и технология профессионального образования. ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова». Грозный. 2023.

*Суханов Даниил Артемович.* Педагогические условия преодоления затруднений педагогов при повышении квалификации в электронной информационно-образовательной среде. 5.8.7. - Методология и технология профессионального образования. ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена». СПб. 2023.

*Елизарова Екатерина Юрьевна.* Формирование и оценка общепрофессиональных компетенций будущих педагогов в вузе на основе междисциплинарного подхода. 5.8.7. - Методология и технология профессионального образования. ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина». Нижний Новгород. 2023.

*Михайлова Джульетта Вячеславовна.* Организационно-педагогическая и просветительская деятельность Ф.А. Хартахая в контексте российского образования второй половины XIX в. 5.8.1. - Общая педагогика, история педагогики и образования. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». М. 2023.

*Шевцов Николай Алексеевич.* Повышение результативности учебной деятельности студента педагогического вуза на основе формирования общей культуры. 5.8.7. - Методология и технология профессионального образования. ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет». Барнаул. 2023.

*Щербакова Ирина Борисовна.* Становление здорового образа жизни студента педагогического вуза в контексте культурно-образовательной среды провинции. 5.8.1. - Общая педагогика, история педагогики и образования. ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». Елец. 2023.

*Дмитриева Елена Егоровна.* Педагогическая поддержка профессионального выбора обучающихся в условиях цифровой образовательной среды школы. 5.8.1. - Общая педагогика, история педагогики и образования. ГАОУ ВО ГМ «Московский городской педагогический университет». М. 2023.

*Машикина Наталья Павловна.* Методика формирования стратегий иноязычного общения у будущих магистров педагогического образования на основе проблемно-модульной технологии. 5.8.2. - Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова». Нижний Новгород. 2023.

*Улитко Валерия Вячеславовна.* Сопровождение профессионального развития учителя начальных классов в системе дополнительного образования. 5.8.7. - Методология и технология профессионального образования. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». М. 2023.

*Филатова Олеся Анатольевна.* Аутентичность как психологический ресурс совладающего поведения педагога. 5.3.4. - Педагогическая психология, психодиагностика цифровых образовательных сред. ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет». Хабаровск. 2023.

#### 2. Диссертационные исследования, представленные к защите на звание доктора педагогических наук по отрасли «Педагогические науки» за период июль-сентябрь

2023 г. (по материалам Высшей аттестационной комиссии) - <https://vak.minobrnauki.gov.ru/maint>

*Кутикарь Оксана Васильевна.* Концептуальные основы развития региональной системы непрерывного педагогического образования в условиях цифровой образовательной среды. 5.8.7. - Методология и технология профессионального образования. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». М. 2023.

*Райхельгауз Леонид Борисович.* Дидактические основы формирования академической резильентности старшеклассников. 5.8.1. - Общая педагогика, история педагогики и образования. ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского». Ярославль. 2023.

*Маркинов Иван Федорович.* Методологические и теоретические основания методики обучения интерпретации в систематическом курсе биологии. 5.8.2. - Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет». Челябинск. 2023.

*Николаев Сергей Михайлович.* Антикоррупционное образование сотрудников уголовно-исполнительной системы. 5.8.7. - Методология и технология профессионального образования. ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского». Ярославль. 2023.

**Таблица 1.** Распределение диссертационных исследований, представленных к защите на звание доктора педагогических наук, по научным специальностям (2023, июль-сентябрь)

№	Научные специальности	Представленные к защите диссертации	
			*самост. присужд. степени
1	5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования	1	-
2	5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)	1	-
3	5.8.3. Коррекционная педагогика (сурдопедагогика и тифлопедагогика, олигофренопедагогика и логопедия)	-	-
4	5.8.4. Физическая культура и профессиональная физическая подготовка	-	-
5	5.8.5. Теория и методика спорта	-	-
6	5.8.6. Оздоровительная и адаптивная физическая культура	-	-
7	5.8.7. Методология и технология профессионального образования	2	-

Исполнитель: *Е.С. Воля*, доцент, кандидат психологических наук  
ведущий аналитик Центра развития педагогического образования  
8(916)174-03-95 [elenavolya@mail.ru](mailto:elenavolya@mail.ru)