

К.Д. УШИНСКИЙ: РАЗРАБОТКА НАЦИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ РОДНОМУ ЯЗЫКУ

Современные процессы развития общества характеризуются деформацией духовно-нравственной сферы, отчуждением человека от корневых основ культуры, искажением базовых ценностей, регулирующих гендерные, деятельностные и образовательные цели, тотальном распространении западного образа жизни. Происходящие процессы разрушают культурное ядро человека, что приводит к разрушению нации, как целостности. Главной проблемой образования является его содержательное наполнение, которое должно учитывать современные реалии. Особую остроту данная проблема приобретает в дошкольном и младшем школьном возрасте, когда только начинается процесс становления национально-культурной самоидентификации, формируются культурно-ценностные ориентации, патриотические представления и чувства.

В этом контексте становится естественным интерес к историческому опыту сохранения самобытности русского воспитания, посредством отношения к родному языку, как опоре национального самосознания, его квинтэссенции (И.И. Срезневский, К.Н. Аксаков, В.Г. Белинский, А.С. Шишков). Особая роль в разработке национально-ориентированной системы обучения детей родному языку принадлежит работам великого педагога, психолога, основателя системы первоначального обучения детей родному языку К.Д. Ушинского.

В середине XIX века под влиянием целого ряда факторов одним из главных вопросов отечественной педагогической мысли становится поиск национальной идентичности, т.е. актуализируется задача, гениально сформулированная К.Д. Ушинским в названии одной из его статей: «Как сделать русские школы русскими?». Именно эта задача стимулировала самый широкий интерес к проблемам образования и воспитания, породив феномен «общественно-педагогического движения», представители которого пытались провести границу между педагогикой русской и не русской, логично указывая на родной язык как главный критерий такого различия.

Так, вопрос о языке, рассматриваемый в контексте необходимости создания национально-ориентированной педагогики, закономерно привел к поиску оптимальной системы обучения русскому языку.

В книгах К.Д. Ушинского «Детский мир», «Родное слово» впервые была создана стройная система работы с детьми, включающая цель, дидактические принципы, средства, методы и приемы развития речи. Система обучения родному языку, созданная К.Д. Ушинским, предназначалась для начальной школы, но его основные методические идеи были использованы в практике первых дошкольных учреждений России. Под влиянием взглядов К.Д. Ушинского в педагогике уже доминируют идеи активного включения ребенка в процесс освоения родной речи.

Учение К.Д.Ушинского о родном языке занимает центральное место в его педагогической системе, т.к. основывается на особенностях русской жизни, национальной культуры, служит интересам народа.

О мировоззрении К.Д. Ушинского, его социальных взглядах достаточно много написано (Б.Г. Ананьев, Е.П. Белозерцев, Ш.И. Ганелин, Е.Я. Галант, Н.С. Зенченко, П.Ф. Каптерев, Д.О. Лордкипанидзе, В.Я. Струминский, А.И. Пискунов и др.). Многие методические идеи великого педагога о значении языка, методах обучения, формах обучения специально рассматривались исследователями, занимавшимися проблемой развития речи детей дошкольного возраста. Однако именно **система** обучения родному языку, разработанная Ушинским, до сих пор привлекает внимание исследователей.

Известно, что К.Д. Ушинский рассматривал широкий круг педагогических явлений в русле идей народной школы. Рассуждая о народности воспитания, К.Д. Ушинский в трактовке целей воспитания и путей их реализации рисует идеал человека в соответствии с духом народа, его характером. И здесь первостепенной задачей ставится изучение родного языка, так как он является важнейшим элементом принципа народности, живым носителем прошлого, настоящего и будущего народа, его культуры, своеобразия национальной психологии и жизни.

Великий педагог отмечает огромное познавательное значение родного языка. Родное слово объясняет ребенку «природу, как не мог бы объяснить ее ни один естествоиспытатель, оно знакомит его с характером окружающих людей, с обществом, среди которого он живет, с его историей и его стремлениями, как не мог бы познакомить ни один историк; оно вводит его в народные верования, в народную поэзию, как не мог бы ввести ни один эстетик; оно, наконец, дает такие логические понятия и философские воззрения, которых, конечно, не мог бы сообщить ребенку ни один философ» [2, с. 558].

К.Д. Ушинский много и плодотворно работал над тем, чтобы улучшить первоначальное обучение родному языку в народной школе, чтобы превратить его в учебный предмет «очеловечивающий» ребенка, т.е. способствующий его умственному, нравственному и эстетическому развитию детей. Ради обоснования и претворения в жизнь своих антропологических воззрений Ушинский создал теорию о языке и мысли, которую он разработал, исходя из природы живого народного языка и преодолевая рамки немецко-латинской грамматики. Теория Ушинского о языке и мышлении поражает не только своей стройностью, но и широтой круга проблем, которые находят в ней свое освещение, в частности, такие сложнейшие философские и лингвистические проблемы как единство языка и мышления; происхождение и развитие языка и мышления в онто- и филогенезе; язык и общество; язык и психологический склад народа; логический, чувственный и исторический элементы языка; логика и грамматика; предмет и слово, слово и понятие.

Известный психолог И.К. Эггольм в своем исследовании, посвященном филологическим воззрениям Ушинского, пишет, что проблема единства языка и мышления в его трудах поставлена широко, как единство историческое и развивающееся [5, с.91].

В своей теории К.Д. Ушинский устанавливает три условия, или «источника речи»:

- 1) физический источник, - мимико-звуковые рефлексы или «рефлективные корни»;
- 2) психический источник – самосознание;
- 3) опыт, приобретаемый в процессе деятельности.

Причиной же речи является «потребность человека» иметь язык, чтобы «выразить другому то, что совершается у него в душе» [3, с.433]. Потребностью в общении и «...способностью самонаблюдения условливается все, - весь язык». Возникновение языка К.Д. Ушинский связывает с возникновением человека и человеческого общества, он рассматривает язык не только как средство общения и орудие мышления, но и как «средство человеческого развития». Основанием человеческого мышления К.Д. Ушинский считает логику природы, которая является общечеловеческой логикой. Эта общечеловеческая логика составляет основание языка и выражается в его грамматических законах: вот почему так много сходства в грамматиках всех языков. Грамматика, по мнению К.Д. Ушинского, есть результат наблюдения человека над своим собственным языком, тогда как наука логика – результат наблюдения над своими мыслительными процессами, результат изучения законов мышления. Между ними существует определенная связь и взаимодействие, но их нельзя отождествлять, хотя грамматика в известном смысле может быть названа логикой языка, «но логика и грамматика далеко не всегда сходятся». Поэтому К.Д. Ушинский выступает против представителей логико-грамматической школы, стремившихся подменить грамматику логикой.

В основу этой системы обучения родному языку была положена идея развития мышления и речи детей в их естественном неразрывном единстве, на основе конкретного естественнонаучного и социально-исторического материала. В его понимании язык не является природной способностью человека, а представляет собой лишь свойство человека, требующее воспитания и развития. Умственное развитие, по Ушинскому, - это процесс, который обеспечивается единством и диалектической взаимосвязью содержания образования и умственной деятельности, направленной на овладение этим содержанием. Результатом этого процесса является «хорошо организованная система знаний» [3, с. 345]. В его системе первоначального обучения родному языку можно выделить целый ряд вопросов, характеризующих ее именно как систему в современном понимании: роль родного языка в жизни общества, в развитии и воспитании личности; его место в начальном обучении; цели преподавания; дидактические принципы; средства, методы и приемы обучения родному языку и развитие речи.

К.Д. Ушинский достаточно убедительно обосновывает необходимость воплощения научного знания в педагогическую форму, подчеркивая, что это особенно важно на этапе первоначального преподавания языка. Затем, с такой же четкостью, он определяет теоретический аспект этой проблемы: дидактика должна переработать научные данные под педагогическим углом зрения, а

частные методики "преломить этот угол" по отношению к конкретному предметному содержанию. И делать это необходимо в такой форме, чтобы не останавливать нормальное и свободное развитие детей, не мешать им самостоятельно выработать мирозерцание из науки и прямых наблюдений над жизнью природы, души и общества.

Педагогизацию научных данных применительно к конкретному предметному содержанию Ушинский связывает с целями обучения, отбором материала, средствами и ступенями обучения. По его мнению, целью занятий по родному языку, словесности должно стать не само знание, а «идея, развиваемая в уме дитяти усвоением того или другого знания». Именно в этом и заключается необходимость развивать, образовывать, упражнять способности учащегося.

Лингвистический материал для учебного предмета отбирается им в соответствии с такими требованиями целевого характера, как: а) обеспечить связь науки с жизнью; б) раскрыть внутренние связи предметов и явлений; в) побуждать к наблюдению, рассуждению, будить мысль, воображение, вызывать интерес, заставлять сравнивать, делать выводы, усваивать множество мыслей, чувств, художественных образов; г) представить ярко и образно, наглядно и занимательно изучаемые предметы и явления. Такой материал будет побуждать ученика к серьезному занятию, к самообразованию, приобретению знаний «из жизненных событий, из истории собственной души».

Актуальна мысль К.Д. Ушинского о том, что, развивая способность языка в ученике, прежде всего, нужно развить в нем мыслящую способность. Только усвоение новых знаний определяет возможность формирования мыслительных способностей учащихся. Уяснив себе структуру и принцип функционирования данной грамматической конструкции, учащийся поймет последовательность операций для безошибочного образования и употребления грамматической формы. Грамматическая модель, хотя и наглядно выражает само существо изучаемого грамматического явления, все же, будучи абстрактным образованием, требует активной мыслительной деятельности для усвоения ее обобщенного значения. Следовательно, ученик должен совершить ряд операций анализа и синтеза, а все это способствует развитию лингвистического мышления. Всем этим требованиям соответствовали учебники Константина Дмитриевича «Родное слово» и «Детский мир». В них он стремился глубоко разработать вопрос о научных принципах построения учебника для начальной школы. Это был первый опыт создания у нас в России научно-продуманного учебника. Появление этих учебных книг создало целую эпоху в развитии учебно-педагогической литературы и в жизни русской народной школы. «Народная школа, - писал Н.А. Корф, - почувствовала потребность в книге, доступной детскому разуму; домашнее обучение почувствовало потребность в книге, которая бы открыла глаза ребенку на окружающий мир, вместо того, чтобы держать его в заколдованном кругу нравоучительных похощений «Саши и Пети» [1, с.11]. То, чем в то время располагала школа, ни в какой мере не могло удовлетворить ее возросшим запросам. Книги Максимовича, Галахова и Разина, имевшие хождение в начальной школе, страдали существенными недочетами и не соответствовали

возрасту учащихся. Книга для чтения Паульсона создавалась под большим влиянием немецкой педагогики и была чужда нашей школе.

При создании своих учебных книг Константин Дмитриевич использовал лучший опыт швейцарских школ, в которых дело народного образования было реформировано путем создания учительских семинарий и новых учебников. По его замыслу, «Родное слово» должно быть учебником ко всем предметам для начальной школы, т.е. по примеру швейцарских школ – энциклопедией первоначального обучения.

Создавая такой учебник, ему пришлось почти все делать самостоятельно, т.к. готового образца в этом отношении не было. Первой учебной книгой Ушинского был «Детский мир» (начало работы 1858 – окончание - 1861 г.). «Детский мир. Хрестоматия. Книга для классного чтения, приспособленная к постепенным умственным упражнениям и наглядному знакомству с предметами природы» имела такой успех, что в первый же год издания потребовалось еще два дополнительных тиража. По замыслу автора, эта книга предназначалась для чтения на уроках русского языка в младших классах Смольного института. Но ее сразу стали применять преподаватели гимназий и уездных училищ, а также родители. Для развития речи и мышления учащихся, автор дал ряд упражнений на классификацию различных предметов и явлений окружающего мира. Книга давала читателям – детям – большой систематический материал по естествознанию, географии и истории родины. В этой книге ясно прослеживается борьба автора против формализации детского развития. Сфера обучения языку, как отмечал К.Д. Ушинский, часто оказывается во власти бесчисленных ложно-грамматических упражнений, иссушающих детскую душу бессодержательными заданиями и разборами. Напротив, развивающими упражнениями педагог считал чтение, которое дает представление детям о вещах и событиях. Следующим учебным пособием стала лучшая книга Ушинского «Родное слово», которая разрабатывалась в кругу его семьи, поэтому отражала знакомые детям природу и обычаи Новгород-Северского уезда. В увлекательных детских воспоминаниях «Родного слова», перешедших и в другие хрестоматии, даются картинки из жизни семьи самого К.Д. Ушинского [6]

Книга служила задаче развивать в ребенке «способность внимания, устную речь, обогащать его память живыми образами и меткими словами для выражения этих образов и вводить его понемногу в живой народный язык» [4, с.169].

Несмотря на кажущуюся разбросанность учебного материала, мы находим в «Родном слове» стройную систему, отвечающую методическим замыслам ее составителя. Весь этот многообразный материал Ушинский подверг сложной дидактической и литературной обработке. Значительное место в «Родном слове» занимают составленные автором 36 логических упражнений.

Ушинский, используя опыт западноевропейской и русской педагогики, внес много нового: 1) использовал в качестве материала положительные знания; 2) дал стройную систему упражнений, которые были интересны и понятны детям. Язык книги Ушинского «Родное слово» отличается образностью, лаконичностью и точностью в выражениях мысли. Поражает богатство словаря

его книги, которая обогащала язык детей новыми словами и выражениями, а также развивала у них «дар слова». Ушинский использовал в своей книге различные виды русского языка. Язык научной прозы (в деловых статьях), литературный (в произведениях художественной литературы). Все содержание «Родного слова» соответствует трем целям обучения родному языку, выдвинутых автором в статье «О первоначальном преподавании русского языка»:

1) развитие дара слова путем упражнений, по возможности самостоятельных, систематических, логических, устных и письменных;

2) сознательное усвоение форм языка, которое достигается путем изучения образцов произведений народного творчества и сочинений писателей, носителей литературного языка;

3) усвоение логики языка, т.е. грамматических законов в их системе, которое обеспечивается прежде всего практическими упражнениями, а затем систематическим изучением грамматики [3]

«Родное слово» К.Д. Ушинского – лучший образец учебника, на практике, претворившего еще в XIX в. идею системности обучения родному языку детей младшего возраста. Разумеется, овладение языком деятельность многосторонняя, поэтому сюда входит и главная обязанность школы – обучение грамоте. К.Д. Ушинский и в методике обучения грамоте превзошел современные ему методы, внедряя аналитико-синтетический звуковой метод вместо буквослагательного, существующего в школах России. При новом методе ребенку не приходилось механически заучивать наизусть бесчисленное количество букв, слогов, складывая слоги в слова. Новый метод был легче и слогового, по которому в России создавались буквари в первой половине XIX века. В основе звукового метода, предложенного Ушинским, положено изучение звуков речи как элементов слога. Он использовал западноевропейский опыт, поскольку за границей в то время звуковой метод получил широкое распространение. До К.Д. Ушинского звуковой метод в России существовал, но как аналитический (азбуки Студийского, Золотова), и широкого распространения он не имел. Своей азбукой и руководством к нему К.Д. Ушинский положил начало широкому применению звукового метода в практике русской школы.

Таким образом, несмотря на то, что основные труды К.Д.Ушинского адресованы начальной школе, методические идеи, выдвинутые и обоснованные им, имеют большое значение для развития дошкольной методики.

Литература

1. Корф Н.А. Наш друг / Н.А.Корф.СПб., 1871.
2. Ушинский К.Д. Об изучении грамматики в связи с общими задачами обучения языку /К.Д.Ушинский. Избр. Пед. соч. М.: 1954. Т.2.
3. Ушинский К.Д. О первоначальном преподавании русского языка / К.Д. Ушинский. Избр. Пед. соч. Т.5. М., Л., 1949.
4. Ушинский К.Д. Руководство к преподаванию по «Родному слову» / Ушинский К.Д. Собр. соч. Т.7. М., 1949.с.
5. Экгольм И.К. Теория Ушинского о языке и мышлении // Советская педагогика 1953. - №11. с. 91.
6. Чернышев В. Разыскания об Ушинском // «Русская школа», 1912, - №1-3.

