



АССОЦИАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ РУССКОГО МИРА

Жукова Татьяна Дмитриевна,
Президент РШБА,
канд.пед.наук.

ТВОРЧЕСТВО



Н.А. Рубакин:

«Есть нечто особенно важное и необходимое для каждого из нас и для человечества в его целом...

Это нечто – **ТВОРЧЕСТВО**, способность к работе созидания, к инициативе, к переделке окружающей жизни.

Человек во время процесса своей жизни не может не вносить в нее кое-чего своего, не может не изменять, не дополнять ее, не переделывать, не творить...»

ТВОРЧЕСТВО

В творческом процессе чтения Рубакин выделил три составляющих:

1. творчество идей, чувств, стремлений в процессе чтения и слушания;
2. творчество новых форм жизни, социальной и индивидуальной, под влиянием чтения и слушания;
3. процесс превращения читателей в писателей.



Н.А. Рубакин:



«...всякая литература ... представляет собой как книжное отражение: во-первых, отражение человеческой души, во-вторых, общества человеческого, в третьих, всей Вселенной, поскольку она изучена до настоящего момента умом человеческим».

Н.А. Рубакин:

Для нас, живущих нервной и деятельной жизнью XX столетия, литература прежде всего представляется всемирной сокровищницей трех величайших сил – сил, необходимых для каждой человеческой личности для того, чтобы «ориентироваться и устроиться во Вселенной».

Вот эти три великие силы:

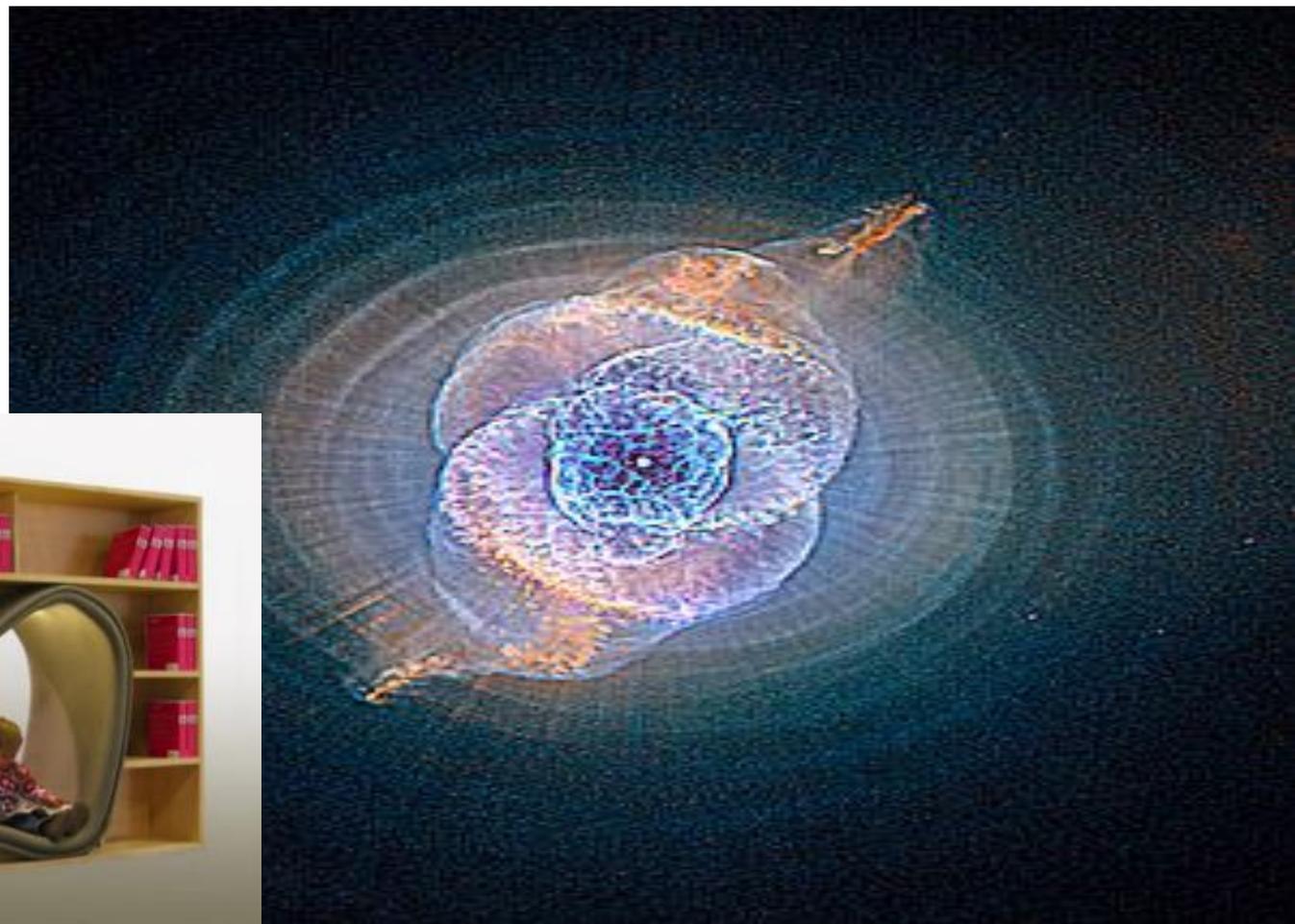
во-первых, **ЗНАНИЕ**;

во-вторых, **ПОНИМАНИЕ**;

в-третьих, **НАСТРОЕНИЕ**.



«Школьная библиотека – отражение книжной Вселенной»





International Federation of
Library Associations and Institutions

Руководство ИФЛА для школьных библиотек

Подготовлено Постоянным комитетом ИФЛА по школьным библиотекам

Под редакцией Барбары Шульц-Джонс и Диан Оберг при участии: Исполнительного Совета
Международной ассоциации школьных библиотек

**«... воспитание мотивированных читателей –
важная часть деятельности школьных библиотек во
всем мире»**



GLOBAL
EDUCATION
FUTURES

Образование для сложного мира: чему учить детей (и при чем здесь родители)

ММСО, 21 апреля 2018

Павел Лукша,
основатель Global
Education Futures

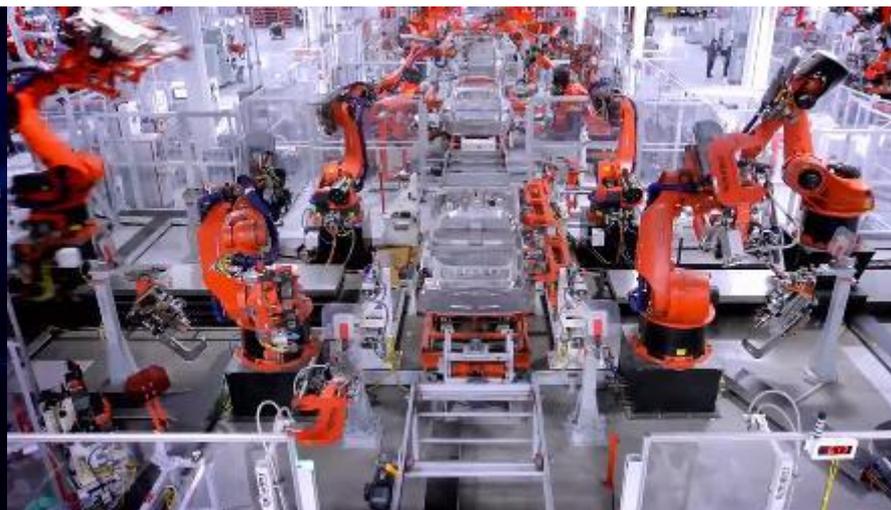


Что делать-то?





Эпоха масштабных и ускоряющихся технологических изменений





Эпоха глобальной турбулентности





Новая компетенционная модель: центральными становятся личностные «экзистенциальные» компетенции

Старая модель навыков

- Жесткие навыки (Hard skills)
- Мягкие навыки (Soft skills)

Новая модель навыков

- **Контекстные / Специализированные навыки**
Навыки, которые развиваются и применяются в конкретном контексте. Профессиональные навыки (программирование на конкретном языке), физические навыки (например, вождение машины) или социальные навыки (например, видеоблогинг)
- **Кроссконтекстные навыки**
Навыки, которые можно применять в более широких сферах социальной или личной деятельности: навыки чтения, письма, тайм-менеджмента, навыки работы в команде
- **Экзистенциальные навыки**
Навыки, которые можно универсально применять на протяжении всей жизни и в различных жизненных контекстах личности. Они включают способность ставить цели и достигать их (сила воли), самосознание/способность к саморефлексии (осознанность, метапознание), способность учиться/заучиваться/переучиваться (саморазвитие).



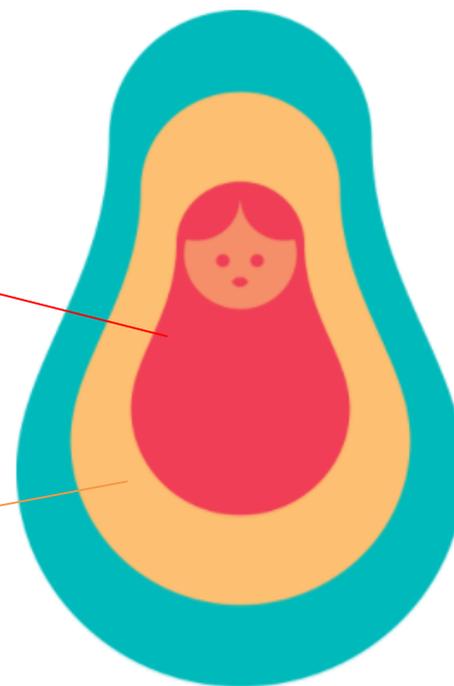
«Компетенции будущего» для сложного общества

Готовность к сложному обществу стратегической неопределенности

- Осознанность, управление вниманием
- Жизнестойкость (resilience)
- Готовность действовать / решительность
- Открытость и ориентация на развитие
- Творческие способности
- Эмпатия / сострадание

«Новые грамотности»

- Цифровая грамотность / цифровая гигиена
- Экологическое мышление
- Способность к сотрудничеству и совместной работе
- Кросс-культурная компетентность



- Контекстные / Специализированные навыки
- Кроссконтекстные навыки
- Экзистенциальные навыки

Upgrade («на материале»): не замена, а сотрудничество



РУТИННО- ФУНКЦИОНИРУЮЩИЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ИНИЦИАТИВНЫЙ УЧЕНИК



«ЧИТАЮЩАЯ МАМА» – ЧИТАЮЩАЯ СЕМЬЯ – ЧИТАЮЩАЯ СТРАНА

**НОВЫЙ ПРОЕКТ ПО ЧТЕНИЮ
ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ РОССИИ:**

●
реализует идеи Общества русской словесности
и Национальной программы поддержки детского и юношеского
чтения в Российской Федерации

●
направлен на повышение родительской компетенции
в вопросах детского чтения и укрепление школьной библиотеки
как эффективного элемента российской
инфраструктуры чтения



A stylized graphic of the Russian flag (white, blue, and red horizontal stripes) rendered as a flowing ribbon. The ribbon is centered and has a slight 3D effect with shadows. The text is written in a bold, gold, serif font across the ribbon.

МЫ-ЗА

ЧИТАЮЩУЮ

РОССИЮ!



Инициатор и организатор Проекта:

Ассоциация школьных библиотекарей русского мира
(РШБА)

Проблема:

Особенность кризиса детского чтения XXI века в России –
слабая читательская среда:

ребёнок растёт в окружении нечитающих взрослых
и в отсутствии качественных фондов детской литературы в
домашних и школьных библиотеках.

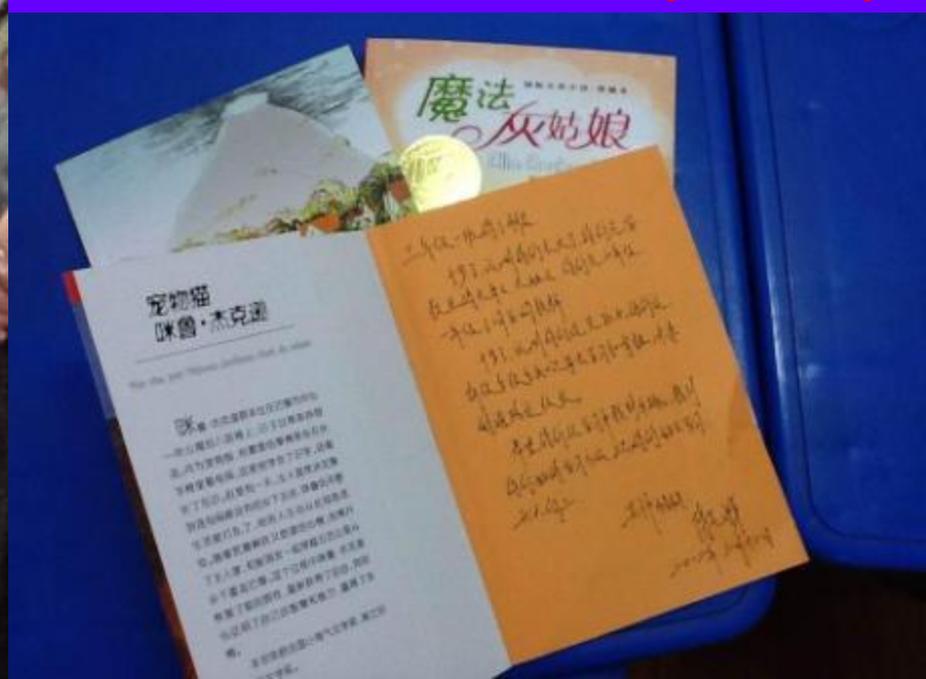


Цели Проекта:

- Обеспечить право ребёнка на читающее детство путем возрождения традиций материнского чтения, сформировать в обществе позитивный имидж читающей матери.
- Усилить включенность библиотеки в систему читательского всеобуча молодых матерей и повысить родительскую компетенцию в вопросах детского чтения.
- Популяризовать лучший педагогический опыт воспитания детей в семье средствами книги и чтения, использовать многообразие форм включения матерей в реализацию Проекта.



Шанхайская школа (Китай)



PISA:

уровни оценки грамотности чтения

Результат российских учащихся:
2 уровень овладения грамотностью чтения



5. Полное понимание текста: нахождение информации; интерпретация и рефлексия на содержание текста, его форму и их оценка

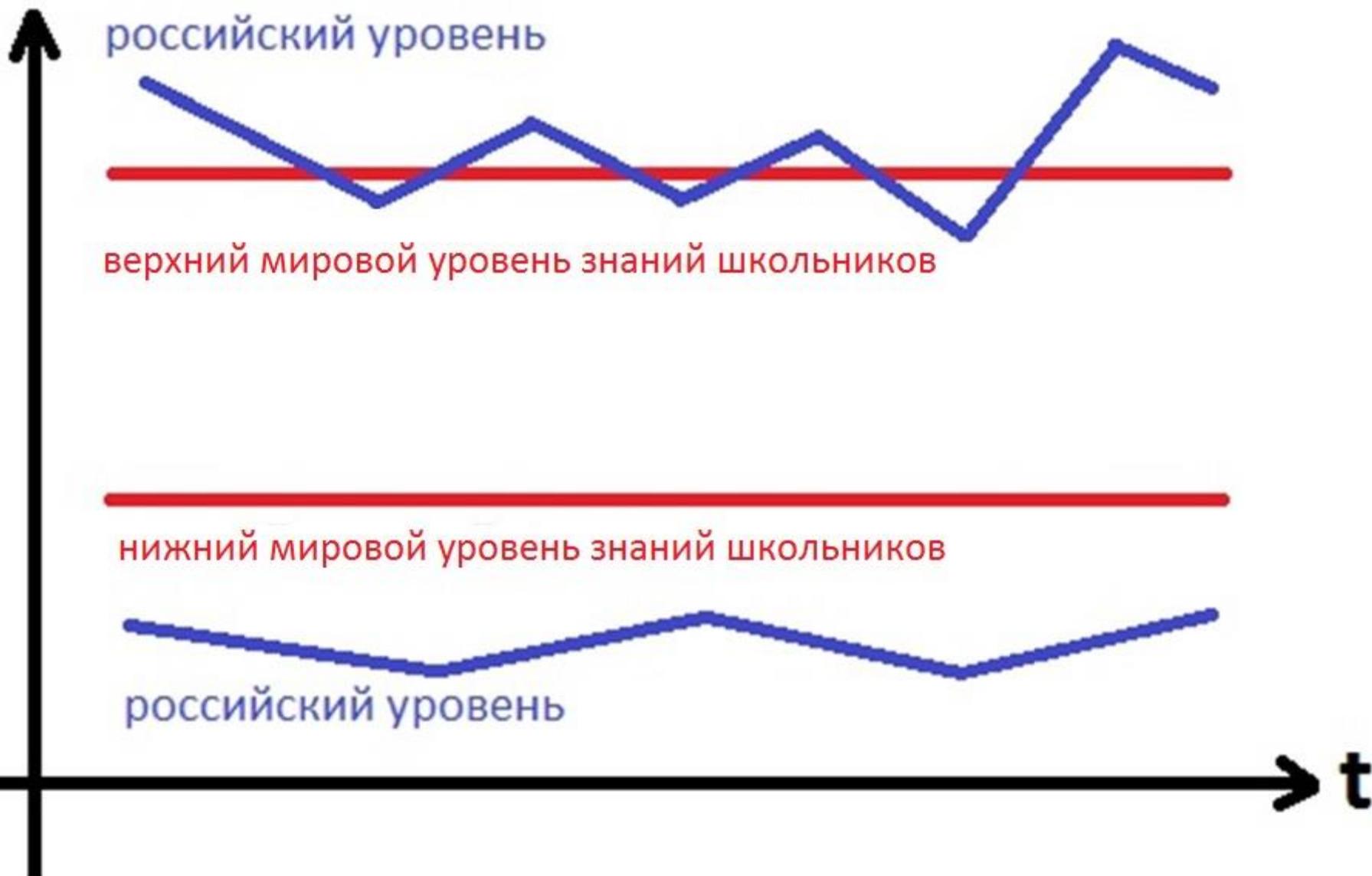
4. Комплексные задания к текстам, критический анализ текста

3. Обобщение информации, соотнесение текста со своим жизненным опытом, понимание информации, заданной в неявном виде

2. Нахождение информации, сформулированной в явном виде, способность делать простой вывод на основе прочитанного, выявлять смысл основных частей текста, высказывать свою точку зрения, обосновав её фрагментами из текста

1. Выполнение самых простых заданий: нахождение в тексте простой информации, заданной в явном виде, определение основной темы или идеи текста







УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства

В целях совершенствования государственной политики в сфере защиты детства, учитывая результаты, достигнутые в ходе реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы, постановляю:

1. Объявить 2018 - 2027 годы в Российской Федерации Десятилетием детства.
2. Правительству Российской Федерации в 3-месячный срок утвердить план основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства.
3. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль
29 мая 2017 года
№ 240



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 3 июня 2017 г. № 1155-р

МОСКВА

1. Утвердить прилагаемую Концепцию программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации.
2. Минкомсвязи России и Роспечати совместно с заинтересованными федеральными органами исполнительной власти разработать и внести в установленном порядке в Правительство Российской Федерации проект плана мероприятий по реализации Концепции, утвержденной настоящим распоряжением, предусмотрев в том числе разработку соответствующей подпрограммы государственной программы Российской Федерации "Информационное общество (2011 - 2020 годы)".

Председатель Правительства
Российской Федерации

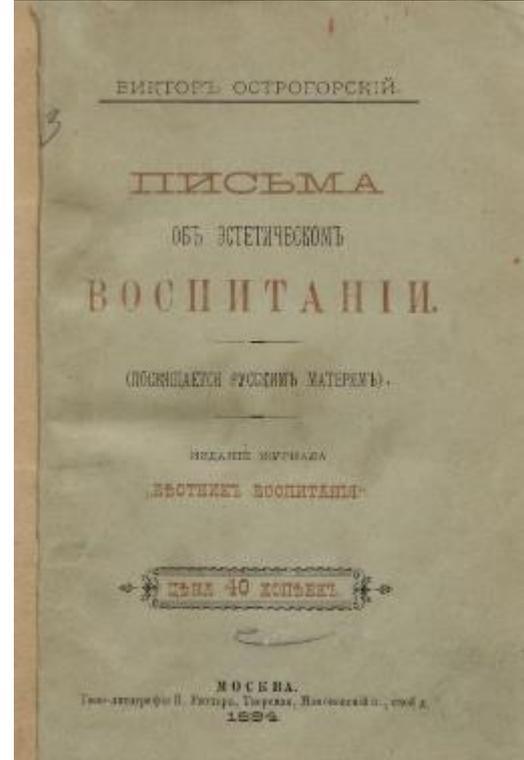
Д.Медведев

Виктор Петрович Острогорский

(1840 – 1902 гг.)

Через журнал «Воспитание и обучение» письма матерям, он взял на себя помощь им в организации семейного чтения, «способного облагораживать и очеловечивать нравы», делать человека счастливым.

Счастье, как он полагал, достигается не знаниями, а развитием всех способностей, особенно чувств и воображения, наполняющих сердце живым интересом к жизни.



Необходимо отметить, что еще сто лет назад идею обучающей практики материнского чтения реализовал известный редактор журналов «Детское чтение» и «Воспитание и обучение» **Виктор Петрович Острогорский**.

Во время кризиса детского чтения и преподавания литературы в школе, который наблюдался в конце XIX века в России, он взялся за организацию материнских чтений. Через свои журналы он направлял матерям обучающего характера письма, как в домашних условиях помогать детям в литературном воспитании.



Три письма объ азотическо-литературномъ образованіи

On avec peu que dire, ce d'est pas en corps, mais d'abord, d'est en l'esprit.

(Montaigne, Essais, II.)

Вся наша жизнь не безъ этихъ буквальныхъ словъ, они входятъ при всякомъ разговорѣ, и безъ нихъ немыслима никакая жизнь. (Росс., Воскресенье и недѣля и воскресенье).

Письмо I.

Еще въ 1836 г., въ известномъ "Теллограммѣ Розмандъ", въ смыслъ известна курьезныхъ мѣтій о Реншарѣ, снѣтъ Поголь Гасподина безъобразно на своемъ литературномъ, выражавшемся о комедии такъ образно: "Я помню, однако, было что-то во французскомъ, но не совсѣмъ въ этомъ родѣ". Прошло съ того времени много летъ, но еще до сих поръ.

Виктор Петрович Острогорский:



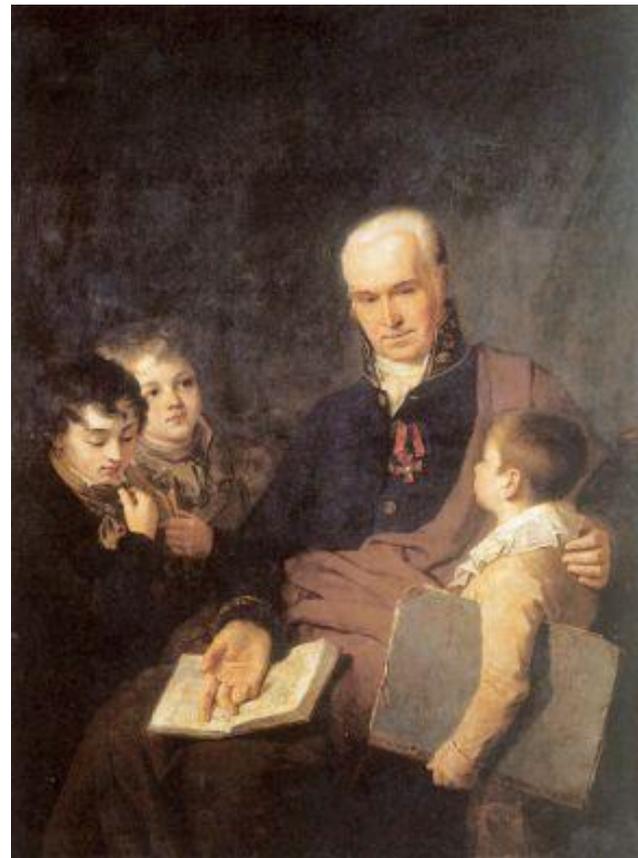
«забирает с собою в путь, выходя

из мягких юношеских лет в годы сурового мужества, добрые стремления», поддерживающие и предохраняющие человека от измельчания и опошления. «Мы не знаем ни одного человека, которого испортило бы в детстве чтение классических писателей, но зато сколько укрепило оно для жизни, показав впереди цели благородные, сколько отвратило от пороков среды!»

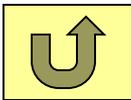
Время. Пространство. Чтение

«Много есть на свете хороших книг, но эти книги хороши только для тех, которые умеют читать».

Д. Писарев



Венецианов А.Г. Портрет К.И. Головачевского, инспектора Академии художеств, с тремя воспитанниками



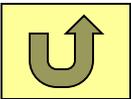
Время. Пространство. Чтение

**«Человека можно
узнать по тем
книгам, которые
он читает».**

С. Смайлс



Пьер-Огюст Ренуар



Время. Пространство. Чтение



В.А. Тропинин. Портрет князя М.А. Оболенского ребенком



Неизвестный автор. Портрет В.И. Вяземской

«Мы помним великих писателей, но, чтобы они родились, нужны великие читатели».

Д. Шеваров



**Иван
Александрович
Ильин:**



«детей наших поведем и приведем к нашим алтарям, нашим пророкам и нашим гениям. А из гениев, прежде всего, и навсегда к Пушкину, ибо здесь найдут солнечное средоточие нашей истории. Здесь они найдут свою Родину».

Владимир Петрович Зинченко:



«...Воспитание души – вечная проблема. Каждое новое поколение людей ищет свои пути ее решения. И то, что человечество все еще существует, – лучшее свидетельство тому, что такие пути, в конце концов, отыскиваются....»

Фазиль Искандер:



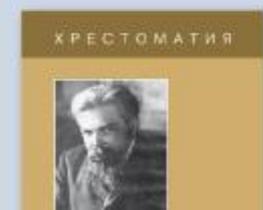
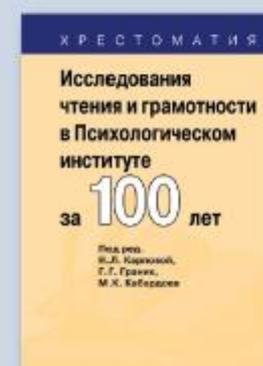
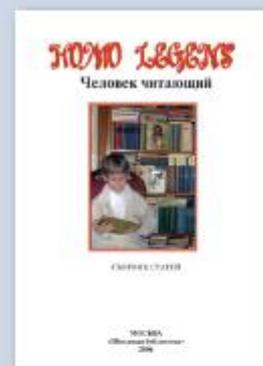
Хорошая художественная литература,
по словам Фазилия Искандера,
«это вечный комментарий к Евангелию»:

«Насколько легко ограбить, обмануть культурного человека в жизни, настолько трудней его ограбить в духовном отношении. Потеряв многое, почти все, культурный человек, по сравнению с обычным, крепче в сопротивлении жизненным обстоятельствам. Богатства его хранятся не в кубышке, а в банке мирового духа. И, многое потеряв, он может сказать себе и говорит себе: я ведь еще могу слушать Бетховена, перечитать «Казачков» и «Войну и мир» Толстого».

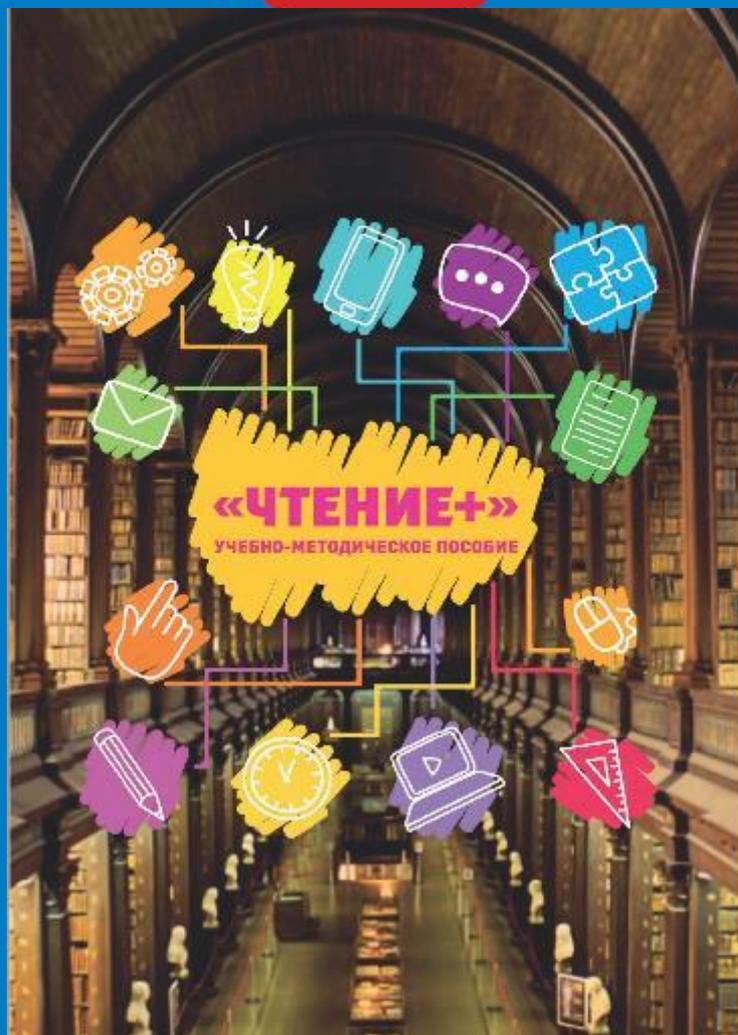


Как отмечает И.И. Тихомирова, методическая система материнского чтения, разработанная В.П. Острогорским, на опыте которого училась и духовно развивалась вся Россия, сегодня нуждается в возрождении.





**НОВОЕ
ИЗДАНИЕ**



**В издательстве РШБА
выходит новая книга**

«Чтение +»

**Подготовка педагогов
и библиотекарей к реализации
междисциплинарной программы
«Основы смыслового чтения»
и работа с текстом**

Учебно-методическое пособие

Автор-составитель и научный редактор – Т.Г. Галактионова.

Коллектив авторов:

МОДУЛЬ 1 – Педагогика чтения.

Т.Г. Галактионова, Е.О. Галицких, Е.И. Казакова;

МОДУЛЬ 2 – Стратегии читательской деятельности. Н.Н.Сметанникова;

МОДУЛЬ 3 – Школьная библиотека как системообразующий фактор развития читательской культуры современной школы.

В.Я. Аскарлова, Е.В. Качева;

МОДУЛЬ 4 – Психология и физиология чтения. М.И. Гринева;

МОДУЛЬ 5 – Диагностика качества самостоятельного смыслового чтения.

А.А. Азбель, Л.С. Илюшин, Е.И. Казакова, В.Е. Пугач;

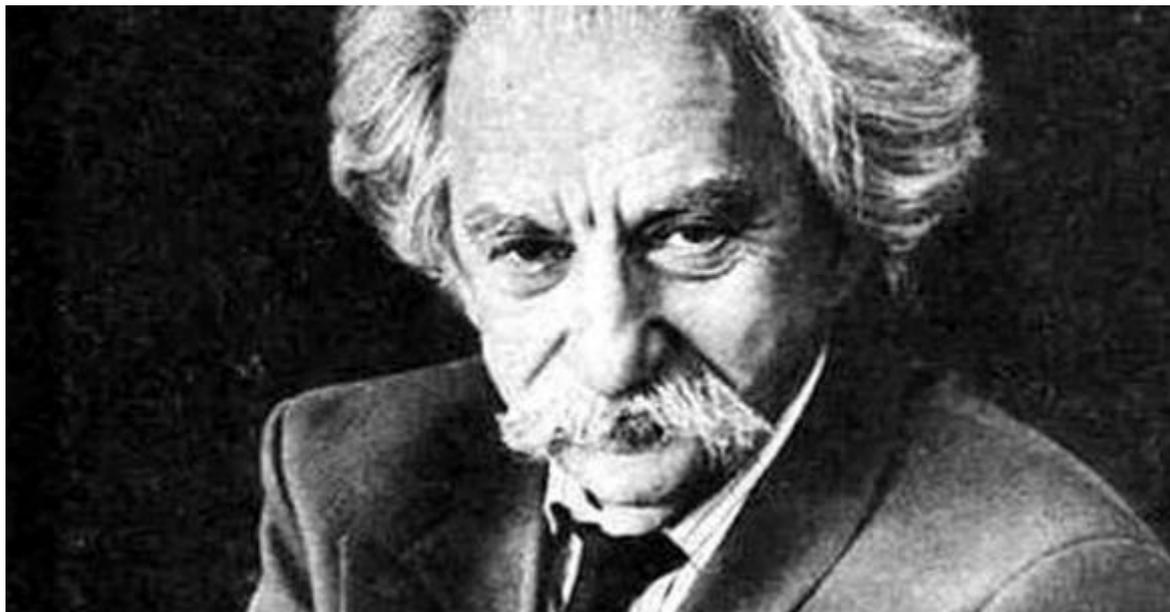
МОДУЛЬ 6 – Читающий взрослый (учитель, родитель, библиотекарь). Навигатор по современной литературе. М.А. Черняк;

МОДУЛЬ 7 – Круг детского чтения.

Читательский выбор и творческая рефлексия. Е.С. Романичева.

Материалы предложены в авторской редакции.





Юрий Михайлович Лотман

«Есть два главных условия развития образованного и порядочного человека: это иметь возможность разговаривать с умным человеком и читать умные книги».

ОПЫТ РЕГИОНОВ

Проект «Читающая мама» при поддержке региональных представительств РШБА приобретает характер всероссийского движения

Камчатский край.....



Первой пилотной площадкой проекта стал Камчатский край. В 2013 году проведен **муниципальный конкурс «Читающая мама – читающая страна»**. Организатором конкурса выступило Камчатское региональное отделение РШБА совместно с Управлением образования Елизовского муниципального района под патронатом Камчатского краевого отделения общероссийского общественного фонда «Российский Детский Фонд». В Елизово во всех школах были проведены родительские собрания по чтению, а затем состоялось общегородское родительское собрание, посвященное детскому чтению, организован городской клуб читающих мам, проведен конкурс на «Лучшую читающую маму».





В 2016 году в Обоянском районе Курской области состоялся **конкурс читающих семей** в рамках проекта «**Читающая мама – читающая страна**» при поддержке администрации района. Конкурс организовала



Харланова Е. М. (зав. библиотекой СОШ № 1, руководитель рабочей региональной группы РШБА). За звание лучших читающих семей сражались 7 команд из 7 школ района. Конкурс стал не только испытанием, но и праздником для всех участников.

На базе МБОУ СОШ №32 г. Краснодара состоялось открытие первой в России «Комнаты читающей мамы»



В этом уютном помещении мамы учащихся школы смогут не только почитать интересную книгу своим детям и их одноклассникам, но и получить профессиональную консультацию: что и как читать ребенку, как организовать обсуждение прочитанного, познакомиться с методической литературой, пообщаться с собственным ребенком в атмосфере, располагающей к чтению.

В этой школе будут проходить конкурсы на лучшую читающую маму, лучшую читающую семью, продуманы и другие интересные мероприятия.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ МЕСЯЧНИК ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК

Всероссийский проект
«ЧИТАЮЩАЯ МАМА - ЧИТАЮЩАЯ СТРАНА»
Лучшие «Читающие мамы» учащихся 1-х классов



Всероссийский проект
«ЧИТАЮЩАЯ МАМА - ЧИТАЮЩАЯ СТРАНА»
Конкурс «Читающая школа»



Торжественная линейка «Мы – за читающую Россию»

В завершение линейки старшекласники обратились с напутствием к будущим читателям, а первоклассники дали клятву быть активными читателями.





ВСЕРОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ «ЧИТАЕК»



***Торжественное посвящение,
приём в «ЧИТАЙКИ»***



***Ученики 1-х классов,
апрель, 2018***

КОНКУРС «ЧИТАЮЩАЯ ШКОЛА»
Корзина «Бестселлеров нашего класса»



4 «А» класс
классный руководитель Татьяна Марковна Закопайко

ГБУК «Сахалинская областная детская библиотека»

«Маленький Читайка» - авторская программа по приобщению дошкольников к чтению





Сказки о животных

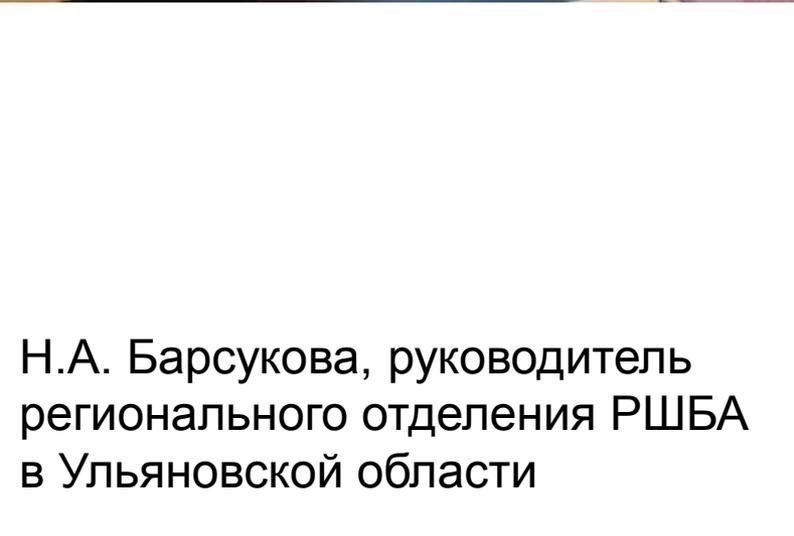
**47-я Ежегодная международная конференция и 20-ый Международный исследовательский форум в области школьного библиотечного дела IASL
«Инновации, информация и влияние школьных библиотек»
6 - 11 мая 2018 года (Стамбул, Турция)**





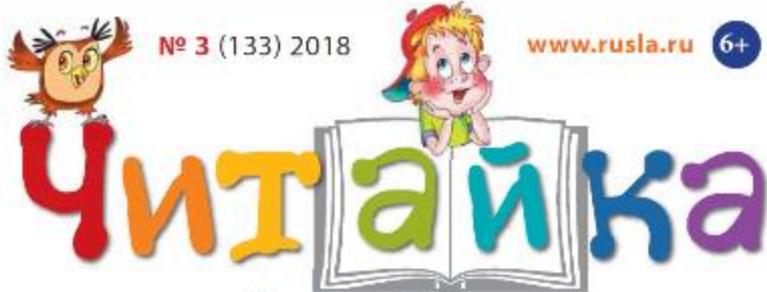
**«Читающая мама
– читающая школа
– читающая страна»
- проект школьных
библиотекарей России**

Т.Д. Жукова, президент РШБА,
Л.Ф. Валиулина, директор СОШ № 32,
г. Краснодар



Н.А. Барсукова, руководитель
регионального отделения РШБА
в Ульяновской области





№ 3 (133) 2018

www.rusla.ru 6+

Читайка и Совёнок приглашают
в сказочный мир книги

Весна наступает,
Снег быстро тает,
И всё оживает
С приходом ея!

Деревья оделись
Зелёной листвою,
Луг зеленеет,
Покрытый травю.

Поля зазеленели,
Ароматом дыша.
Цветы запестрели,
Птицы прилетели.

Лес оживился
Щебетанием,
Воздух наполнился
Благоуханием.

Сергей Есенин
раннее стихотворение поэта,
написанное им в 15 лет.



ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ: 20246, 10457, 14261, 80389 (годовой)
Онлайн-подписка на сайте «Почта России»
podpiska.pochta.ru/press/P3758



«Читайка» — ежемесячный журнал для детей младшего школьного возраста. Задача журнала — через юных читателей привлечь их родителей к старым добрым традициям семейного чтения, создать на страницах журнала живой творческий канал общения детей и родителей.

В каждом номере журнала: стихи, сказки и рассказы лучших современных детских писателей, кроссворды и игры по знаменитым литературным произведениям, поэтический мастер-класс, а также специальное приложение с подсказками ведущих специалистов по психологии и педагогике детского чтения.

Подписные индексы по каталогам:

- «Роспечать» – 20246, на год – 80389
- «Пресса России» – 10457
- «Каталог Российской прессы» - 14261
- «Урал пресс» – 20246, на год – 80389 (www.ural-press.ru)
- «Почта России»: <https://podpiska.pochta.ru>



Здравствуй, Читайка!

Пишут тебе девчонки и мальчишки 3 «В» и 4 «Д» классов школы № 2 из г. Каспийска Республики Дагестан.

Мы очень любим свой красивый город на берегу Каспийского моря. А знаешь, Читайка, в нашем городе есть любимое место многих ребят, где живут книги и журналы. Это Детская библиотека. Мы её постоянные читатели.

Библиотекари Детской библиотеки проводят для нас интересные мероприятия: игры-путешествия, викторины, часы сказок, квест-игры, конкурсы, юбилей писателей — всего не перечислить. Они и познакомили нас с журналом «Читайка».

И вот уже третий год мы дружим с тобой и очень этим гордимся. Мы с удовольствием перелистываем страницы — такие яркие и красочные. Здесь можно прочитать увлекательные рассказы, весёлые стихи, отгадать кроссворды и головоломки, поиграть в игры.

А в Год экологии нам очень помогла рубрика «Чудо природы».

И ещё мы прочитали и обсудили сказку Маши Рогожкиной «Хочешь говорить с небом?». А какой замечательный «Поэтический мастер-класс!». Мы тоже учимся писать стихи.

Заявляем вам, друзья,
 Без Читайки нам нельзя!
 Сказки, шутки, юбилеи,
 Вернисажи — восхищенье!
 С увлечением ученье
 И стихи для вдохновенья!

До новых встреч, дорогой Читайка!

Читатели Детской библиотеки, г. Каспийск, Республика Дагестан.

Читайка ПОДСКАЗКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ



Приложение для родителей, воспитателей, учителей и библиотекарей к журналу «Читайка» № 3, 2018



Ассоциация школьных библиотекарей русского мира
 в рамках проекта «ЧИТАЮЩАЯ МАМА — читающая страна»



«Читающая мама» - электронная библиотека для мам



Ассоциация школьных библиотекарей русского мира в рамках проекта «ЧИТАЮЩАЯ МАМА — читающая страна»



1-е место

Коковина Светлана Александровна,
заведующая библиотекой МАОУ лицей № 135, г. Екатеринбург, Свердловская область



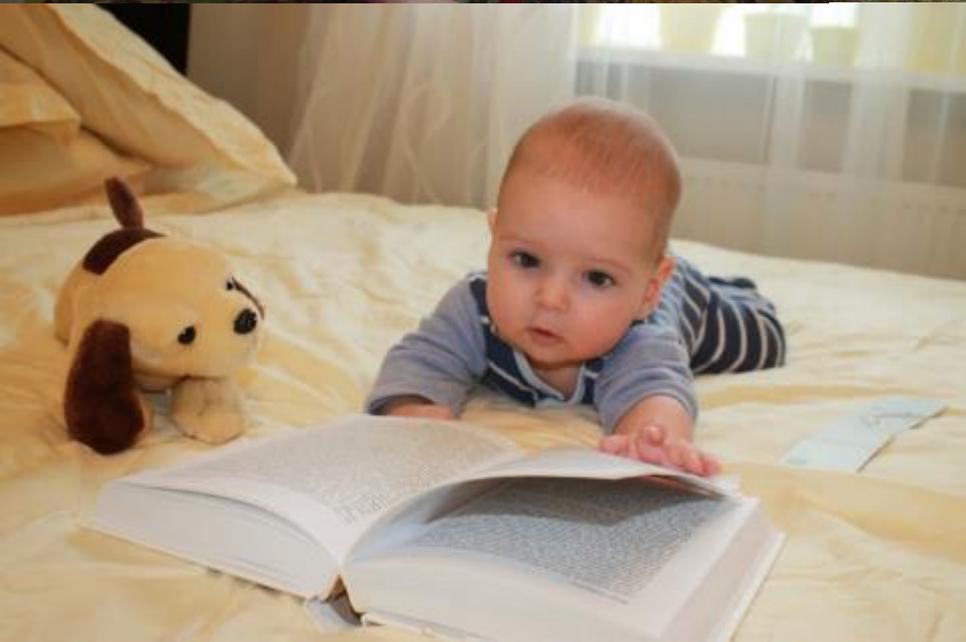
1-е место

Абрамов Максим Дмитриевич,
воспитанник МБДОУ Детский сад № 160,
г. Чебоксары, Чувашская Республика



2-е место

Пинчук Светлана Петровна,
г. Александров,
Владимирская область





ЧИТАЮЩАЯ МАМА

Всё начинается с семьи.
Когда-то в детстве раннем
Мне дверь открыла в книжный мир
Читающая мама.

Стихи с утра. В обед – рассказ,
А на ночь – чудо-сказка.
И наполнялся каждый раз
Наш дом теплом и лаской.

Я на коленках у неё
Сидеть могла часами.
За это чтение вдвоём
Признательна я маме.

Она дарила мне любовь,
Прижав меня руками...
Я вслушиваюсь вновь и вновь
В любимый голос мамы.



Я помню тот волшебный звук,
Исполненный покоя,
И в хороводе чёрных букв
Рождался мир героев.

Он наши души тормошил
Сюжетами историй,
И мы смеялись от души
И плакали от горя...

И было ясно: хочешь стать
Успешной и великой –
«Читать» должно быть как «дышать»,
Ведь жизнь пуста без книги.

И эта память детских лет
Во мне живет упрямо,
Ведь мой читательский билет
Мне выписала мама.

АССОЦИАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ РУССКОГО МИРА



www.rusla.ru

rusla@rusla.ru

Тел.: 8 (903) 615 90 36

