**Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых в рамках процедуры промежуточного контроля для проведения оценки индивидуальных достижений обучающихся**

|  | КОД | **Проверяемые умения** |
| --- | --- | --- |
| ***1. РАЗдел «Фонетика и графика»*** | | |
|  | 1.1 | различать звуки и буквы |
|  | 1.2 | характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие) |
|  | 1.3 | проводить фонетико-графический разбор слова |
| ***2. РАЗдел «Состав слова (морфемика)»*** | | |
|  | 2.1 | находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс |
|  | 2.2 | *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу* |
| ***3. РАЗДЕЛ «Морфология»*** | | |
|  | 3.1 | *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах* |
| ***4. РАЗдел «Синтаксис»*** | | |
|  | 4.1 | различать предложение, словосочетание, слово |
|  | 4.2 | классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения |
|  | 4.3 | Определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения |
| ***5. РАЗдел «*Орфография и пунктуация*»*** | | |
|  | 5.1 | применять правила правописания (в объеме содержания курса 2-го класса) |
|  | 5.2 | писать под диктовку тексты объемом 45-55 слов в соответствии с изученными правилами правописания |
|  | 5.3 | проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки |
|  | 5.4 | *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки* |
|  | 5.5 | *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах* |