

Кировское областное государственное
общеобразовательное автономное учреждение
«Вятская гуманитарная гимназия
с углубленным изучением английского языка»

Приложения



к Основной
образовательной
программе
начального
общего образования

Часть 1

2015/16 учебный год

4.

ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1. Библиография

1. Батырева С.Г. Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Литературное чтение. 3-4 классы.- М.: Просвещение, 2014.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. - М.: Просвещение, 2010. - 152 с.
3. Кубышева М.А., Рогатова М.В. Новые ФГОС: формирование умения планировать у учащихся средней школы // URL: <http://www.sch2000.ru/library/detail.php?ID=6499>
4. Логинова О.Б. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1 класс / О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. – Просвещение, 2009.
5. Логинова О.Б. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 2 класс / О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. – Просвещение, 2010.
6. Логинова О.Б. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 3 класс / О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. – Просвещение, 2011.
7. Логинова О.Б. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 4 класс / О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. – Просвещение, 2015
8. Модели основной образовательной программы образовательного учреждения: опыт регионов. - М.: Просвещение, 2011. – 110 с.
9. Мошнина В.Ф., Красноперова В.Ф. Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Окружающий мир. 2-4- классы. – М.: Просвещение, 2014.
10. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. Ч.1 / под. ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – М.: Просвещение, 2011.
11. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. Ч.2 / под. ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – М.: Просвещение, 2011.
12. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. Ч.3 / под. ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – М.: Просвещение, 2012.
13. Планируемые результаты начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с.
14. Поварницына А. Г. Оценка как компонент учебной деятельности и ее роль в развитии личности школьника : Дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 : Н. Новгород, 2001. – 182 с.
15. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. – М.: Просвещение, 2010. – 191 с.
16. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2010.
17. Проектные задачи в начальной школе. - М.: Просвещение, 2010. – 176 с.
18. Рубцов В.В. Организация и развитие совместных действий у детей в процессе обучения / В.В. Рубцов. — М., 1987.
19. Салмина Н. Г. Знак и символ в обучении. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1988. — 288 с.
20. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников: Кн. для учителя. – М., 1988. – 175 с.
21. Фундаментальное ядро содержания общего образования. - М.: Просвещение, 2010. – 59 с.

22. Хиленко Т.П. Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Работа с информацией. 1-4- классы. – М.: Просвещение, 2014.

4.2. Диагностические материалы

4.2.1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДИАГНОСТИКИ (Материалы для обучающихся)

Диагностические работы с предметным и метапредметным содержанием (Русский язык)

2 класс

Контрольный диктант

Мальчики Юра и Ваня идут в лес. Рядом бежит пес Бимка. По веткам скачут рыжие белочки. Под елкой норка. Там укрылись серые ежики. (25 слов)

Грамматические задания

1. Спиши слова. Раздели их на слоги. Поставь ударение.
1 вариант - *лес, рыжие*
2 вариант – *лес, серые*
2. Спиши слова. Подчеркни в слове мягкие согласные звуки.
1 вариант – *укрылись*
2 вариант – *белки*
3. Спиши слово. Запиши цифрой, сколько букв и звуков в слове.
1 вариант – *мальчики*
2 вариант – *ежики*
- 4*. Запиши в тетрадь наиболее точное название для текста диктанта:
«Юра и Ваня», «Серые ежики», «В лесу».
- 5*. Выполни задание.
Ученик Вася тоже писал этот диктант и допустил в нем несколько ошибок. Найди ошибки в диктанте и исправь их.

Мальчики Юра и ваня идут в лес. Рядом бежит пёс Бимка. По веткам скачут рыжие белочки. Под ёлкой норка. там укрылись серые ёжики.

3 класс

Контрольный диктант

Утром я с собакой Жулькой отправился в рощу. День был чудесный. Была тишина. Белка прыгала по сухим сучьям. Они опадали в траву и на лесные дорожки. Свежий воздух щипал глаза и щеки. Тонкая паутина объединяла одно дерево с другим. Там грелись паучки. Тонкая паутинка – знак теплой погоды. (49 слов)

Слова для справок: паутина, прыгала, погода

Грамматическое задание

1. Спиши слова. Разбери их по составу.

1 вариант – *лесные, сучьями.*

2 вариант – *дорожки, погоды.*

2. Выпиши из текста диктанта 2 слова, в которых количество звуков и букв не совпадает. Запиши цифрой, сколько букв и звуков в каждом слове.

3. К слову *скакала* найди в тексте диктанта слово близкое по смыслу. Выпишите это слово.

К слову *удивительный* найди в тексте диктанта слово близкое по смыслу. Выпишите это слово.

4*. Придумай и запиши наиболее подходящее по смыслу название к тексту диктанта.

5*. Выполни задание.

Вася написал диктант с ошибками. Найди ошибки в диктанте и исправь их.

Утром я с сабакой Жулькой отправился в рощу. День был чудестный. Была тишина. Белка прыгала по сухим сучьям. Они аподали в траву и на лесные дорошки. Свежий воздух щипал глаза и щёки. Тонкая паутина объединяла одно дерево с другим. Там грелись паучки. Тонкая паутинка – знак тёплой погоды.

Проверь себя: Вася допустил в диктанте 6 ошибок.

Заполни таблицу.

Орфограмма	Количество ошибок	Слова, в которых допущена ошибка	Проверочное слово
Проверяемая безударная гласная в корне слова			
Непроизносимая согласная в слове			
Разделительный мягкий знак			

4 класс

Контрольный диктант

Ранним летним утром я иду в соседнюю рощу. Сквозь листочки белых берез пробивается на траву яркий луч утреннего солнца. В чаще распевают птицы. Звуки их песни разливаются по всей окрестности. В конце рощи есть овраг. Там поет говорливый ручей.

На каждом шагу в лесу загадка. Что за клубок покотился по тропинке? Ежик побежал в свое жилище. Какие зверьки ловко скачут по веткам и стволам? Белочки в рыжих шубках делают легкие прыжки. Чей домик из иголок под елью

на полянке? Тут хлопочут муравьи. Хорошо летом в тенистой роще, в лесу, в поле!

Слова для справок: *сквозь, пробивается.*

Грамматическое задание.

1. Выпиши из текста диктанта 2 слова, в которых количество звуков и букв не совпадает. Запиши цифрой, сколько букв и звуков в каждом слове.

2. Спиши слова. Разбери их по составу.

1 вариант – *листочки, утреннего.*

2 вариант – *тенистая, тропинка.*

3. Спиши словосочетания. Определи склонение и падеж имен существительных:

1 вариант – *иду в рощу, дошел до ручья, покатился по тропинке, услышал в тиши.*

2 вариант – *отблеск луча, поет в роще, восхищен утром, читает до ночи.*

4*. Придумай и запиши наиболее подходящее по смыслу название к тексту диктанта.

5*. Выполни задание.

Ученик допустил в тексте диктанта несколько ошибок. Найди ошибки в диктанте и исправь их.

Ранним летним утром я иду в соседнюю рощу. Сквозь листочки белых берез пробивается на траву яркий луч утреннего солнца. В чаще распевают птицы. Звуки их песни разливаются по всей окрестности. В конце рощи есть овраг. Там поет говорливый ручей.

На каждом шагу в лесу загадка. Что за клубок покатился по тропинке? Ежик пабежал в свое жилище. Какие зверьки лофко скачут по веткам и стволам? Белочки в рыжих шубках делают легкие прыжки. Чей домик из иголок под елью на полянке? Тут хлопочут муравьи. Хорошо летом в тенистой роще в лесу в поле!

Проверь себя: ученик допустил 8 ошибок.

Заполни таблицу. Выпиши три орфограммы, в которых ученик допустил ошибки.

Орфограмма	Количество ошибок	Слова, в которых допущены ошибки	Проверочное слово
1.			
2.			
3.			

**Диагностические работы с предметным
и метапредметным содержанием
(Математика)**

**2 класс
Контрольная работа
Вариант 1**

1. Катя сорвала два стручка гороха. В одном было 6 горошин, а в другом на 2 горошины больше. Сколько горошин было в обоих стручках? Изобрази условие задачи графически.

2. Сравни числа. Запиши знак $>$ или $<$.
16 ___ 18 11 ___ 9

3. Реши примеры:

$8 + 3 =$	$4 + 9 =$	$11 - 5 =$	$5 + 9 =$
$14 - 5 =$	$7 + 7 =$	$13 - 6 =$	$17 - 8 =$

4. Начерти два отрезка. Длина первого отрезка 12 см, а длина второго отрезка короче первого на 5 см.

5.* Выполни задание.

Чтобы решить задачу № 4, Петя спланировал свои действия следующим образом:

1. Попрошу у соседа зеленый карандаш.
2. Проведу по линейке первый отрезок нужной длины.
3. Вычислю длину второго отрезка.
4. Запишу решение в тетрадь.
5. Проведу по линейке второй отрезок нужной длины.

Найди ненужное действие. Номер этого действия запиши в пустой квадратик.

Ответ:

Вариант 2

1. Во дворе гуляло 9 цыплят, а кур на 3 меньше. Сколько всего птиц гуляло во дворе? Изобрази условие задачи графически.

2. Сравни числа. Запиши знак $>$ или $<$.
15 ___ 12 17 ___ 19

3. Реши примеры:

$8 + 5 =$	$9 + 7 =$	$7 + 6 =$	$16 - 9 =$
$12 - 7 =$	$11 - 8 =$	$8 + 9 =$	$17 - 6 =$

4. Начерти два отрезка. Длина первого отрезка 6 см, а длина второго отрезка длиннее первого на 5 см.

5*. Выполни задание.

Чтобы решить задачу № 4, Петя спланировал свои действия следующим образом:

1. Проведу по линейке первый отрезок нужной длины.

2. Вычислю длину второго отрезка.
3. Запишу решение в тетрадь.
4. Решу в тетради неравенство.
5. Проведу по линейке второй отрезок нужной длины.

Найди ненужное действие. Номер этого действия запиши в пустой квадратик.

Ответ:

3 класс
Контрольная работа
Вариант 1

1. В магазин привезли 36 кг апельсинов, а яблок на 25 кг больше. Сколько всего килограммов фруктов привезли в магазин?

2. Вычисли значение выражений:

$$4 \cdot 8 - 27 : 3 \qquad 90 - (3 \cdot 6 + 30)$$

3. Выполни действие, записывая примеры столбиком:

$$\begin{array}{r} 27 + 54 \\ 36 - 17 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 90 - 27 \\ 52 + 28 \end{array}$$

4. Вычисли периметр прямоугольника, если его ширина равна 3 см, а длина на 2 см больше.

5. Сравни:

$$\begin{array}{ll} 2 \text{ дм } 4 \text{ см} \dots 2 \text{ дм } 7 \text{ см} & 8 \text{ м } 6 \text{ дм} \dots 68 \text{ дм} \\ 5 \text{ дм } 4 \text{ см} \dots 52 \text{ см} & 8 \text{ м} \dots 78 \text{ дм} \end{array}$$

6.* Выполни задания.

1. Коля получил задание составить к задаче №1 таблицу, в которой необходимо записать условие задачи. У него получилась следующая запись.

Можно ли решить задачу, пользуясь таблицей, которую составил Коля?

Дополни таблицу, если это необходимо.

Апельсины	Яблоки	Все фрукты
36 кг	? кг	? кг

2. Маша решала задачу: «Вычисли площадь прямоугольника, если его ширина равна 4 см, а длина на 3 см больше».

Чтобы решить эту задачу, Маша сначала спланировала свои действия:

- 1) вспомню формулу нахождения площади;
- 2) найду неизвестную сторону;
- 3) вычислю площадь прямоугольника.

Пользуясь планом действий Маши, запиши последовательность своих действий по нахождению периметра в задаче №4.

Вариант 2

1. В столовую привезли 50 кг картофеля, а моркови на 12 кг меньше. Сколько всего килограммов овощей привезли в столовую?

2. Вычисли значение выражения:

$$6 \cdot 4 : 3 + 24$$

$$6 \cdot (89 - 83) + 8$$

3. Выполни действие, записывая примеры столбиком:

$$28 + 35$$

$$50 - 13$$

$$47 - 29$$

$$64 + 26$$

4. Вычисли периметр прямоугольника, если его длина 6 см, а ширина на 3 см меньше.

5. Сравни:

5 дм 8 см ... 5 дм 3 см

6 м 3 дм ... 63 дм

7 дм 9 см ... 75 см

4 м ... 42 дм

6. Выполни задания.

1. Коля получил задание составить к задаче №1 таблицу, в которой необходимо записать условие задачи. У него получилась следующая запись.

Можно ли решить задачу, пользуясь таблицей, которую составил Коля?

Исправь ошибки в таблице, если это необходимо.

Картофель	Морковь	Все овощи
50 кг	? на 12 кг больше	? кг

2. Маша решала задачу: «Вычисли площадь прямоугольника, если его ширина равна 8 см, а длина на 5 см меньше».

Чтобы решить эту задачу, Маша сначала спланировала свои действия:

- 1) вспомню формулу нахождения площади;
- 2) найду неизвестную сторону;
- 3) вычислю площадь прямоугольника.

Пользуясь планом действий Маши, запиши последовательность своих действий по нахождению периметра в задаче №4.

4 класс
Контрольная работа
Вариант 1

1. За 4 кг сахара заплатили 200 рублей. Килограмм риса на 13 рублей дороже килограмма сахара. Какова стоимость 6 кг риса? Запиши условие задачи в виде таблицы.

2. Вычисли значение выражений:

$$54 + 27 : 3 - 5 \cdot 9 + 78$$

3. Выполни действие, записывая примеры столбиком:

$$\begin{array}{r} 364 + 278 \\ 604 - 546 \end{array} \quad \begin{array}{r} 819 : 3 \\ 105 \cdot 4 \end{array}$$

4. Вычисли площадь прямоугольника, длина которого 1 дм 8 см, а ширина на 9 см меньше.

5. Вырази в указанных единицах измерения:

$$\begin{array}{l} 7\text{ м } 8\text{ дм} = ___ \text{ дм} \\ 2040 \text{ г} = ____ \text{ кг } ____ \text{ г} \end{array} \quad \begin{array}{l} 3 \text{ ч } 15 \text{ мин} = ____ \text{ мин} \\ 2 \text{ сут.} = ____ \text{ час} \end{array}$$

6.* Выполни задание.

Ученику обходимо решить задачу №4 в контрольной работе. Он составил следующий план действий:

- Найду площадь прямоугольника.
- Вспомню формулу нахождения площади прямоугольника.
- Найду неизвестную сторону прямоугольника.
- Выясню, каких данных не хватает для вычисления площади прямоугольника.

Расположи действия ученика в правильном порядке

Вариант 2

1. За 5 роз заплатили 450 рублей. Одна хризантема дешевле одной розы на 18 рублей. Сколько стоит букет из 7 хризантем? Запиши условие задачи в виде таблицы.

2. Вычисли значение выражения:

$$100 - 4 \cdot 9 + 63 : 7 + 48$$

3. Выполни действие, записывая примеры столбиком:

$$\begin{array}{r} 506 + 109 \\ 801 - 286 \end{array} \quad \begin{array}{r} 204 \cdot 4 \\ 384 : 3 \end{array}$$

4. Вычисли площадь прямоугольника, ширина которого 7 см, а длина на 1 дм 4 см больше.

5. Вырази в указанных единицах измерения:

$$\begin{array}{l} 3500 \text{ м} = ____ \text{ км } ____ \text{ м} \\ 2 \text{ кг } 30 \text{ г} = ___ \text{ г} \end{array} \quad \begin{array}{l} 6 \text{ мин } 25 \text{ сек} = ____ \text{ сек} \\ 72 \text{ часа} = ____ \text{ сут.} \end{array}$$

6*. Выполни задание.

Ученику обходимо решить задачу №4 в контрольной работе. Он составил следующий план действий:

- Найду неизвестную сторону прямоугольника.
- Выясню, каких данных не хватает для вычисления площади прямоугольника.
- Найду площадь прямоугольника.
- Вспомню формулу нахождения площади прямоугольника.

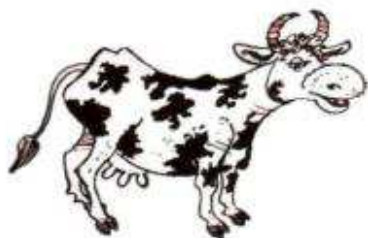
Расположи действия ученика в правильном порядке.

Комплексные работы

Комплексная проверочная работа по итогам 1 класса

Старик и сова

7 Был у старика луг с клевером. Там
12 паслась корова. Шмели опыляли клевер,
19 и тот хорошо рос. Корова ела сочный
25 клевер и угощала старика вкусным молоком.
31 Иногда гнёзда шмелей разоряли мыши. Но
36 вредных мышей ночью ловила сова.
43 Однажды старик прогнал сову, чтоб она не
51 шумела по ночам. Обиделась сова и улетела. Стало
60 на лугу много мышей и мало шмелей. Зачах клевер.
64 Перестала корова давать молоко.



69 Понял старик, что всё в
74 природе связано. Стал он просить
76 сову вернуться.

Задание 1.

Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитаешь. Дочитай текст до конца.

Задание 2

Выбери из сказки любое предложение. Спиши его. Проверь. Если надо, исправь.

Задание 3. Картинки в строчке расставлены так, как происходят события в сказке после того, как сова обиделась. Отметь значком пропущенную картинку. Если нужно, перечитай сказку ещё раз.



?



А.



Б.



В.



Г.



Задание 4. Выбери правильный ответ и отметь его значком .

Столько же «ног», сколько у мыши ...

А) у совы.

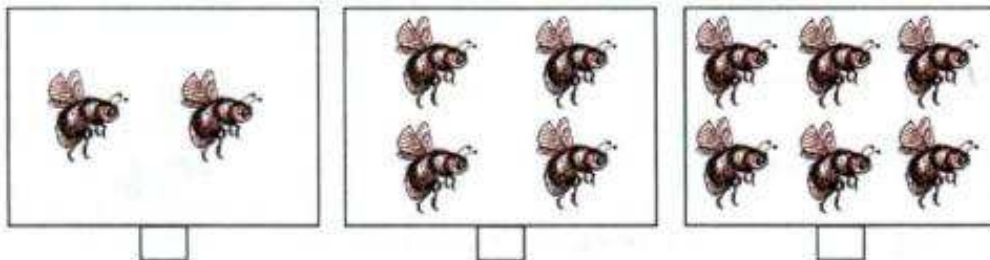
Б) у коровы.

В) у старика.

Г) у курицы.

Задание 5.

1. Запиши цифрами, сколько шмелей нарисовал художник на каждой картинке.



2. Найди закономерность. Запиши цифрой, сколько шмелей должно быть на следующей картинке.

Задание 6.

1. Подчеркни в слове **ловить** буквы мягких согласных звуков.

2. Запиши, сколько в этом слове звуков и букв.

ловить — звуков, букв.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Задания 7–11 можно выполнять в любом порядке. Постарайся выполнить не меньше трёх заданий.

Задание 7. Отметь значком , какой из названных объектов природы растёт, но не умеет бегать или летать.

А. Мышь.


Б. Клевер.

В. Сова.


Г. Шмель.

Задание 8. Рассмотри схему. 1. Придумай слова, которые нужно написать на строчках. Запиши их. 2. Выбери рисунки, которые относятся к **живой** или **неживой природе**. Соедини их стрелками с названиями.

Напиши своё слово



Клевер



Солнце

Неживая природа



Дом

Напиши своё слово

Живая природа



Мышь

Задание 9. Одна сова ловит за ночь 3 мыши. Сколько мышей может поймать сова за две ночи?

Ответ. За две ночи сова поймает _____ мышей.

Задание 10. Как ты думаешь, что понял старик?

Задание 11. Напиши, что означает слово **иногда**.

Комплексная проверочная работа за первое полугодие во 2 классе

Под снегом на лугу

Сегодня **ясный** теплый день. И я этим воспользовалась. Сбегала на лыжах на свой лужок, чтобы расчистить **снег** на опытной площадке.

Расчистила. И солнце **осветило** январскую луговую растительность. Осветило зеленые розетки прижатых к замёрзшей **земле** листочков, и острые свежие листики, пробивающиеся из **сухих** дернинок, и зелёные стебельки разных **трав**, прибитые снегом к земле.

Я отыскала среди них свой лютик **едкий**. Он цвёл до самой зимы. И сохраняет под снегом для **весны** все цветы и бутоны. Даже лепестки не осыпались!

Знаете, сколько разных растений на моей опытной **площадке**? Шестьдесят два. И тридцать шесть из них сейчас зеленеет, а у пяти цветы.

Вот и говори, что в январе у нас на **лугах** нет ни травы, ни цветов!

Н. Павлова

1. Прочитай текст. Продолжи мысль:

В этом тексте говорится о

2. Среди перечисленных названий растений найди и подчеркни то, которое есть в тексте.

Полынь горькая, подорожник большой, ромашка пахучая, мокрица, лютик едкий, донник жёлтый, сурепка.

3. Перечисли, что можно увидеть под снегом на лугу.

4. Спиши предпоследнее предложение текста.

5. Выпиши родственные слова к слову луг, выдели общую главную часть у этих слов.

6. В тексте, из выделенных слов, выпиши слова с проверяемой безударной гласной в корне слова, выдели орфограмму и в скобках запиши проверочные слова.

7. Выпиши предложение, которое по цели высказывания повествовательное, а по интонации восклицательное.

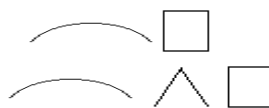
8. Соотнеси слово и схему, разбери слова по составу:

лужок

подставка

январскую

снегом



9. Реши задачу:

Высота лютика едкого 50 см, а высота чистотела 1 м. На сколько сантиметров лютик едкий ниже чистотела?

10. Выбери и подчеркни правильный вариант ответа на вопрос к задаче: Длина опытной площадки 6 метров, ширина 3 метра. Найди периметр площадки.

81 м, 19 м, 18 м, 16 м, 18 см, 36 м, 15 м, 12 м

11. Запиши меньшее из двух двузначных чисел, встречающихся в тексте, в виде суммы разрядных слагаемых.

12. Найди в тексте числа и запиши вопрос задачи, если она решается так: 62 - 36

13. Прочитай.

Лютик – растение ядовитое. Если едкий сок лютика попадёт в глаза, возникает жжение, резь и даже временная потеря зрения («куриная слепота»).

Запиши ответ на вопрос:




Почему название цветка – «лютик едкий»?

14. Письменно объясни, почему растения не гибнут под снегом.

Интегрированная проверочная работа для 2 класса (конец года): текст

Сколько у кого детей?

5	У большинства крупных животных детенышей,	
12	как правило, бывает немного: обычно не больше	
20	одного – двух. Им больше и не выкормить: трудно.	
30	В большом лесу живет молодая лосиха. У нее в этом	
38	году родился только один лосенок. У орла-белохвоста	
47	гнездо в том же лесу. В гнезде два орленка.	
53	У большинства людей за раз тоже	
60	рождается один, два ребенка, но бывают и	
67	и исключения – рождается сразу пять-шесть детей.	
76	А вот был случай, корова взяла да и разродилась	
83	пятью телятами – четыре бычка и одна телочка.	
89	У птиц бывает по-разному. У чижа,	
95	зяблика, овсянки – по пяти птенцов. У	
101	серой куропатки – двадцать, а у страуса-	
108	папы целый детский сад – до тридцати малышей.	
115	Почему так? Меньше потомства имеют те, которые	
123	выкармливают птенцов в гнезде. А те, у которых	

131	птены сами, как и цыплята у курицы, могут		
137	передвигаться и добывать пищу, способны вырастить		
140	гораздо больше потомства.		
150	Еще больше детей у рыб. У колюшки в гнезде из		
156	каждой икринки вывелось по мальку-колюшонку,		
161		всего – сотня колюшат. У леща –	
165		много тысяч. У трески не	
170		перечень: наверно, миллион мальков.	

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

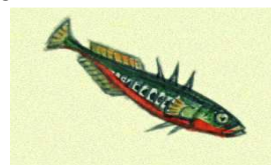
Задание 2. Сколько в этом тексте абзацев? Запиши цифрой.

Задание 3. Найди четвертый абзац. О ком говорится в этом абзаце? Допиши в предложении одно слово.

Ответ: В этом абзаце говорится о _____ .

Задание 4. В тексте говорится о следующих животных:

Лещ



Колюшка

Лось



Орел-белохвост

Серая куропатка



Страус

Чиж



Треска

Перечитай текст и «расскажи» об этих животных, заполнив таблицу. Укажи в таблице, что это за животное – птица, рыба, млекопитающее или земноводное и его название. Постарайся записать цифрами, сколько у каждого из них бывает детенышей. (Если не получается цифрой – напиши словами.) Обозначь цифрой, кто на первом месте по количеству детенышей, у кого их больше всех? Какие места ты бы присудил остальным животным? Запиши их цифрами.

И помни, что в таблице 16 строчек, а животных – всего 8. Так что сколько-то строчек у тебя останутся пустыми!

Таблица

	Название животных	Сколько у кого детей?	Кто по количеству детей на первом месте? Какие места у остальных?
Млекопитающие			
Птицы			
Земноводные			
Рыбы			

Задание 5. Ответь на вопросы. Если нужно, перечитай текст.

Вопрос 1. Остались ли пустые строчки в твоей таблице? Сколько? Запиши в ответе число и объясни, как ты это узнал.

Ответ: Пустых строчек _____ .
Узнал я это очень просто _____

Вопрос 2. У страуса-папы просто детский сад – целых тридцать малышей. А про каких животных говорится, что у них детенышей в шесть раз меньше? Перечисли их всех.

Вопрос 3. Как ты думаешь, сколько обычно бывает детенышей у медведя? Обведи букву ответа, с которым ты согласен.

- А.** У медведя обычно рождается 1 – 2 медвежонка.
Б. У медведя обычно рождается 10 – 20 медвежат.
В. У медведя обычно рождается 100 – 200 медвежат.
Г. Не знаю.

Задание 6. Спиши первый абзац. Проверь. Если надо, исправь.

Задание 7. 1) Обозначь части речи в предложении:

В большом лесу живет молодая лосиха.

Слово		Часть речи
<i>В</i>	—	_____
<i>большом</i>	—	_____
<i>лесу</i>	—	_____
<i>живет</i>	—	_____
<i>молодая</i>	—	_____
<i>лосиха</i>	—	_____

2) Подчеркни в словах этого предложения буквы проверяемых безударных гласных.

3) Запиши количество звуков и количество букв в слове:

большом

_____ звуков

_____ букв

Задание 8. У колюшки вывелось 100 детей, а у куропатки – 20.

1) Запиши вопрос задачи, если она решается так: **100 : 20**.

2) Запиши вопрос задачи, если она решается: **100 – 20**.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Задание 9. Как бы ты записал вопрос к задаче про колюшку и куропатку, если она решается: **20 : 100**.

Задание 10. Как ты думаешь, почему у рыб больше детенышей, чем у других животных? Укажи одну – две причины.

Ответ: Я думаю, что у рыб детенышей больше, чем у других животных потому, что

Задание 11. Во всем мире ценится знаменитая черная икра. У осетра, как и у других рыб, может родиться свыше 300 тысяч детенышей. Всю жизнь осетр путешествует, а когда наступает время метать икру, осетры возвращаются домой. Но добраться туда им мешают и плотины, и браконьеры. Плотины преграждают им дорогу, а браконьеры ловят осетров, забирают икру, а рыб выбрасывают. И вот уже уловы осетров стали заметно сокращаться, а цены на икру – расти. Как ты думаешь, можно ли спасти осетров? Что бы ты сделал? Напиши несколько предложений

Задание 12.

1) Перечитай текст «Сколько у кого детей». Подчеркни незнакомые тебе слова, подсчитай их, запиши ответ цифрой и выпиши **все** незнакомые слова в столбик в таблицу.

Ответ: Незнакомых слов _____

2) Попробуй выяснить значение **одного** любого незнакомого слова и запиши его рядом с этим словом.

Незнакомое слово		Значение незнакомого слова
1. _____	—	_____
2. _____	—	_____
3. _____	—	_____
4. _____	—	_____
5. _____	—	_____
6. _____	—	_____

Незнакомое слово	Значение незнакомого слова
7. _____	_____
8. _____	_____
9. _____	_____
10. _____	_____

Комплексная контрольная работа за первое полугодие в 3 классе

Клёст

Клёст ростом со скворца. Клесты ловко ползают по деревьям, цепляются за ветки лапами и кривыми клювами. Для клестов зима – трудное время. В это время года у них появляются птенцы. Удивительное дело! В декабре трещат морозы, а в гнезде клестов продолжается жизнь. Там пищат птенцы. Малыши не замерзают. Ведь гнездо сделано очень тщательно. В нём тепло даже в трескучие морозы. Внизу есть тёплая подстилка, с боков окружают толстые стены, а сверху сидит заботливая мама. Она села уже давно на первое яичко, но не слетает с гнезда и согревает птенцов. Всё это время еду ей и появившимся птенцам приносит папа. Птенцы появляются на свет с прямыми клювиками. Кормят малышей родители. Всё это время клювы птенчиков остаются прямыми. Что же едят птенцы? Едят они кашичу из семян. Она образуется в зобу у родителей. Скоро птенцы начинают кормиться самостоятельно. Тогда форма клюва меняется. Верхняя половина загибается вниз, а нижняя вверх. Таким клювом легче добывать семена из чешуек еловых шишек. Вот такие интересные птички!

Задание 1. Прочитай текст. Подчеркни предложение в тексте, которое отражает его главную мысль.

Задание 2. Восстанови план текста.

- Клювики птенцов.
- Что за птица клёст?
- Форма клюва меняется.
- Зимняя жизнь клестов в гнезде.

Раздели текст на части в соответствии с полученным планом и отметь границы частей в тексте.

Задание 3. Подчеркни в тексте описание клювиков птенцов.

Задание 4. Найди в тексте предложение с однородными второстепенными членами. Спиши. Сделай полный синтаксический разбор предложения, не указывая частей речи. Составь схему данного предложения (над стрелками подпиши вопросы).

Задание 5.

Найди в тексте существительное, подходящее к схеме:



Выпиши и разбери его по составу: _____

Задание 6. Исключи «лишнее» слово:

Петушки, скворец, морозы, интерес, клесты
Обоснуй свой выбор.

Задание 7. Найди в тексте и запиши слово по его транскрипции: [м' и н' а й' и ц а]

Задание 8. Поставь вопрос к задаче и реши её.

Чтобы попасть в лес, где зимуют клесты, надо пройти от станции до деревни 550 метров вдоль железной дороги, затем лесом в 4 раза дальше, а полем на 1 километр меньше, чем лесом.

Задание 9. Сосчитай и запиши ответ:

4 птенца съедают за зиму 53кг 840 г еловых семян. Узнай, по сколько граммов семян съедает каждый птенец за зиму при одинаковом суточном поедании корма.

Задание 10. Укажи взаимосвязи клеста и ели.

Задание 11. Запиши, чем отличаются клесты от других птиц?

Интегрированная проверочная работа для 3 класса (конец года): текст

Жаба ага

Среди жаб самая крупная – жаба ага, обитатель Центральной и Южной Америки. Она достигает в длину 25 сантиметров, ширина ее 12 сантиметров, вес до 1 килограмма.

В «ассортименте» пищи этой жабы значительную роль играют насекомые – вредители тропических сельскохозяйственных культур. Еще в девятнадцатом веке жаба ага была завезена в Индию, где она размножилась и истребила вредных насекомых.

В тридцатые годы двадцатого века 150 экземпляров этих жаб было доставлено на самолете на Гавайские острова для охраны плантаций сахарного тростника. В течение нескольких лет жабы аги быстро размножились и успешно выполнили эту задачу. Впоследствии потомки жаб гавайских переселенцев то самостоятельно, то при содействии человека расселились по Филиппинским островам, Новой Гвинее, Австралии и другим местам с тропическим климатом.

Однако попытки поселить этих полезных животных к северу оказались безуспешными.

Отметим особенности жабы аги. У нее есть двое желез, которые выделяют ядовитое вещество, спасающее животное от четвероногих и пернатых врагов. В период размножения жабы издают звуки, похожие на хриплый лай собаки. Многоголосые «концерты» этих земноводных, в противоположность мелодичным звукам, издаваемым нашими жабами, производят впечатление далеко не из приятных.

Несколько лет назад пять экземпляров жабы аги были доставлены в Московский зоопарк. Живут они в отделе пресмыкающихся и земноводных. «На обед» получают мучных червей, мотыля и кусочки мяса.

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

Задание 2. Сколько частей в этом тексте? Запиши цифрой.

Задание 3. Озаглавь две последние части текста.

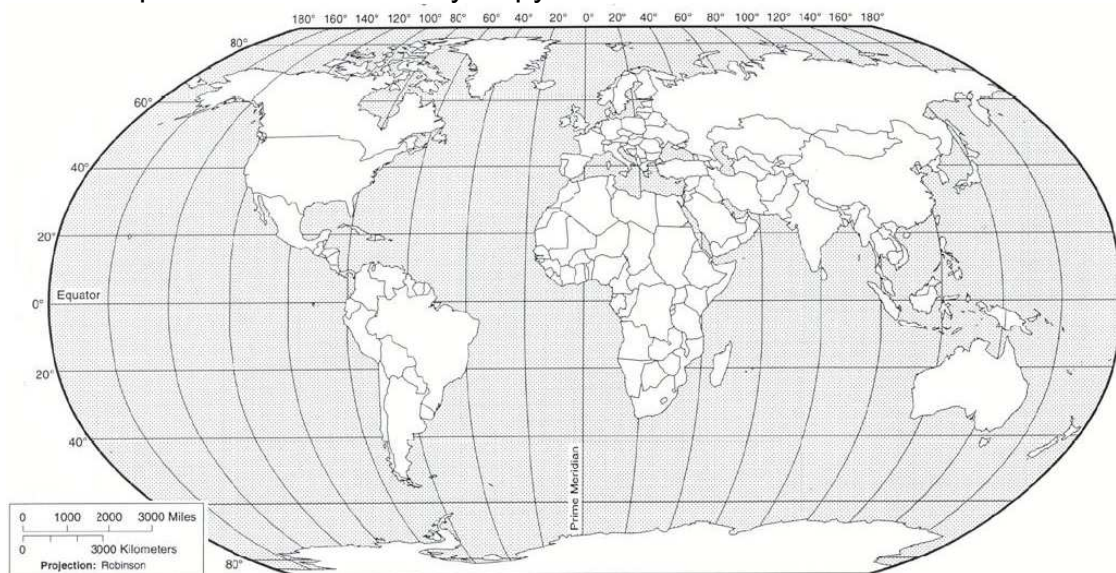
Задание 4. Перечитай текст и «расскажи» жабе аге, **коротко** ответив на вопросы таблицы.

Таблица. Жаба ага

Вопрос	Ответ
1) Откуда жаба ага родом?	1)
2) Чем питается жаба ага?	2)
3) Больше или меньше она нашей жабы?	3)
4) Чем еще она не похожа на нашу жабу?	4)
5) Как ты думаешь, если на одну чашку весов посадить самую крупную жабу агу, а на другую положить пакет с молоком, как поведут себя весы?	5)



Задание 5. Проведи на контурной карте мира линию, разделяющую Северное и Южное полушарие. Буквой **М** обозначь полушарие, в котором находится Московский планетарий, а буквой **А** – полушарие, где жила жаба ага, до того, как она начала странствовать по всему миру.



Задание 6. Ответь на вопросы. Если нужно, перечитай текст.

Вопрос 1. Как ты думаешь, где, скорее всего, **НЕ** смогли бы жить наши лягушки? Обведи буквы, стоящие рядом с изображением таких мест.

А



Б



В



Г



Вопрос 2. Самая большая среди лягушек – лягушка-бык – весит до 600 граммов. Кто тяжелее – 2 самые крупные жабы аги или 3 самые крупные лягушки-быки? Насколько? Обведи правильное слово и запиши в ответе число.

Ответ: 2 жабы $\left. \begin{array}{l} \text{тяжелее} \\ \text{легче} \end{array} \right\}$ чем 3 лягушки на _____ граммов.

Вопрос 3. Как ты думаешь, какие из изображенных на рисунке животных, являются родственниками жабы аги? Проведи к ним от жабы аги стрелки.



жаба ага



Задание 7.

1) Спиши первое предложение последнего абзаца. Проверь. Если надо, исправь.

2) Найди в этом предложении слова с орфограммой «Правописание буквы парного согласного». Выпиши два таких слова так, как они записаны в предложении: одно с орфограммой в корне, а второе – с орфограммой в суффиксе. Орфограммы подчеркни.

Ответ.

1) Слово с орфограммой в корне: _____;

2) Слово с орфограммой в суффиксе: _____;

3) В последнем абзаце найди и выпиши так, как оно записано в предложении, слово, имеющее следующий состав:

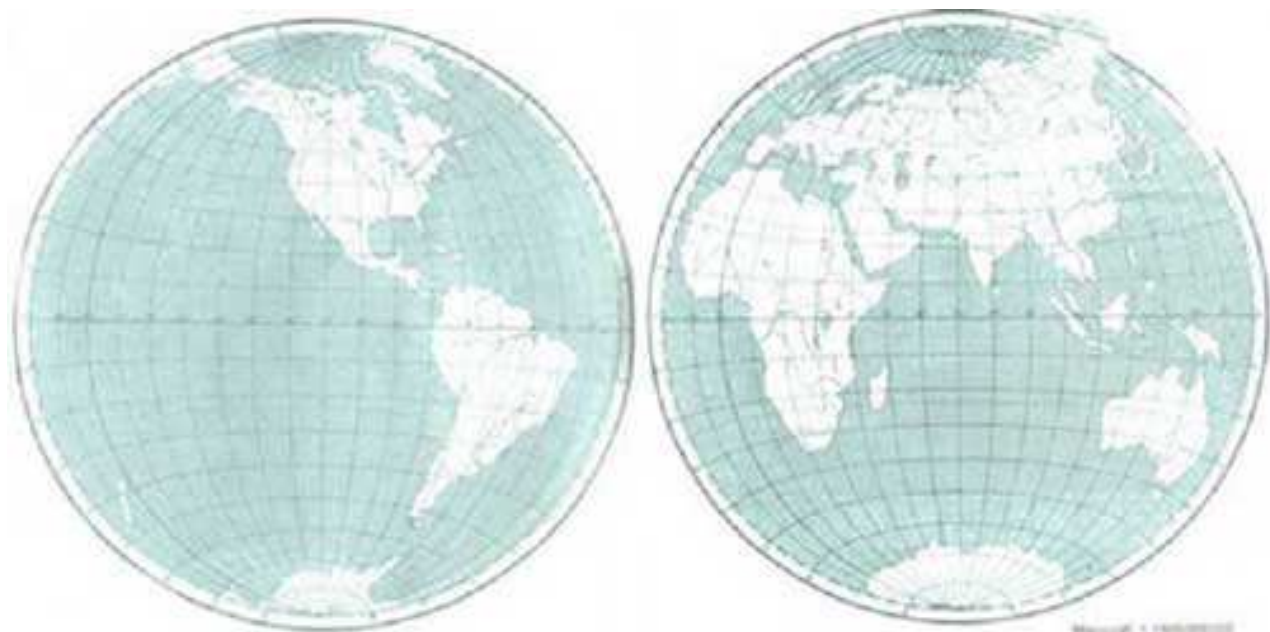
корень-суффикс-соединительная гласная-корень-суффикс-окончание

4) Из последнего абзаца выпиши в столбик все имена существительные с нулевым окончанием так, как они записаны в тексте.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Задание 8. Проследи по карте полушарий, как путешествовала жаба ага, пока не добралась до Московского зоопарка.

Поставь на карте цифру 1, там, откуда она родом, а следующие цифры расставь так, чтобы они показывали путь жабы аги. Последнюю цифру поставь, там, где, по твоему мнению, находится Московский зоопарк.



Задание 9. Как ты думаешь, где, скорее всего, понравилось бы жить жабе аге? Выбери одну из картинок и обведи стоящую рядом с ней букву. Если нужно, перечитай текст.

А



Б



В



Д



Е



Ж



Г



З



Задание 10. Придумай задачу, которая решается в два действия. Запиши ее условие, вопрос, решение и ответ. Постарайся связать ее с прочитанным текстом.

Задание 11.

Однажды Лена, Коля и Саша пошли за грибами в рощицу неподалеку от дома. Увидел Коля красивый гриб, захотел его сорвать, нагнулся, протянул руку, да как закричит!

– Что с тобой? – удивились ребята. А Коля им отвечает:

– Так какой-то зверь сидит! Страшный и холодный! Противный! Чуть палец мне не откусил!

Посмотрели ребята осторожно, кто же там под грибом сидит, и увидели большую лягушку. Саша схватил палку, хотел лягушку прибить, уже и замахнулся, да только Лена его за руку схватила, не дала ударить.

– Отпусти!– кричит Саша. – Я ее сейчас прихлопну!

– Нельзя лягушек обижать, они полезные! – воскликнула Лена. – Они комаров ловят!

– Ну и что, что ловят! А чего они кусаются?! – присоединился Коля к товарищу.

А пока они спорили, лягушка ускакала.

А чтобы ты сказал Саше, Коле и Лене? Напиши два – три предложения.

Задание 12.

1) Перечитай текст «Жаба ага». Подчеркни незнакомые тебе слова, подсчитай их, запиши ответ цифрой и выпиши **все** незнакомые слова в столбик в таблицу.

Ответ: Незнакомых слов _____

2) Попробуй выяснить значение **одного** любого незнакомого слова и запиши его рядом с этим словом.

Незнакомое слово	Значение незнакомого слова
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____
6. _____	_____
7. _____	_____
8. _____	_____
9. _____	_____
10. _____	_____

Комплексная контрольная работа за первое полугодие в 4 классе

Г.Скребицкий Мать и кормилица

На лесной поляне растёт огромная старая ель. Её вершина высоко поднялась над другими деревьями, будто смотрит через их головы куда-то вдаль, на холмы и долины, на поля и луга... на бескрайний простор родной земли. Кто знает, сколько лет этому дереву: может, двести, триста, а может, и больше.

Когда-то давным-давно эта ель была не одна посреди поляны, а в тесной семье таких же молодых ёлочек, как и она сама. Все они росли дружно, крепко прижавшись друг к другу.

Так проходили годы. Ели разрастались, мужали. Их уже нельзя было назвать молодыми. Стволы у них загрубели, покрылись твёрдой шероховатой корой, а нижние сучья засохли, пообломались, оставив после себя узловатые выросты. Еловый лес созрел, вошёл в полную силу.

Но далеко не все ёлочки дожили до этого возраста. Многие из них давно уже зачахли, погибли, зато те, что остались, шире раскинули ветви и всё выше и выше поднимали к небу свои вершины.

Ветви соседних деревьев почти смыкались друг с другом, поэтому на земле под ними всегда, даже в жаркие дни, было сумрачно и прохладно. Там не росли ни травы, ни цветы, а всю землю будто ковром устилал влажный мох.

...Наступила зима.

Голодно стало в лесу. Где же раздобыть еду тем, кто не улетел в южные страны и не заснул на всю зиму глубоким сном?

Выскочила на лесную поляну пушистая белочка, взглянула зорким глазком на старую ель: «Сколько чудесных шишек висит на концах её ветвей! В них, наверное, спрятаны вкусные семена». Мигом забралась белка на дерево, взяла шишку в передние лапы и принялась за еду.

И пёстрый дятел из леса прямо к высокой ели – тоже спешит за шишками. Выбрал, какая поплотней, порумяней, сорвал своим крепким клювом и обратно в лес полетел к заветному дереву.

Улетел дятел в лес, а у ели уже новые гости. Целая стайка клестов с весёлыми криками опустилась на ветки дерева.

Немало лесных обитателей кормит зимою старая ель, большую пользу лесу приносит. Значит, недаром висят на её ветвях тяжёлые грозди созревших шишек, недаром под их чешуйками кроются вкусные семена. Старая ель – это кормилица многих птиц и зверей.

1. Прочитай текст. Определи **тему** текста.
2. Определи **вид** текста.
3. Объясни **заглавие** текста.
4. Заполни **таблицу** предложениями из текста.

Вопрос	Ответ
Где росла старая ель?	
Какой была кора у ели?	

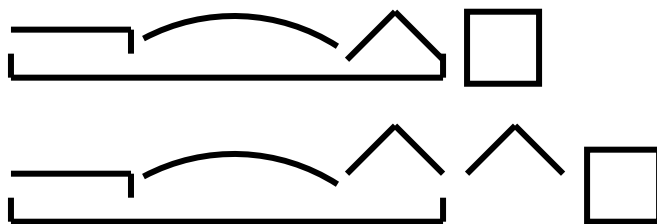
Кого накормила ель зимой?	1) 2) 3)
Как выглядит еловый лес летом?	

5. **Чему научил** тебя данный текст?

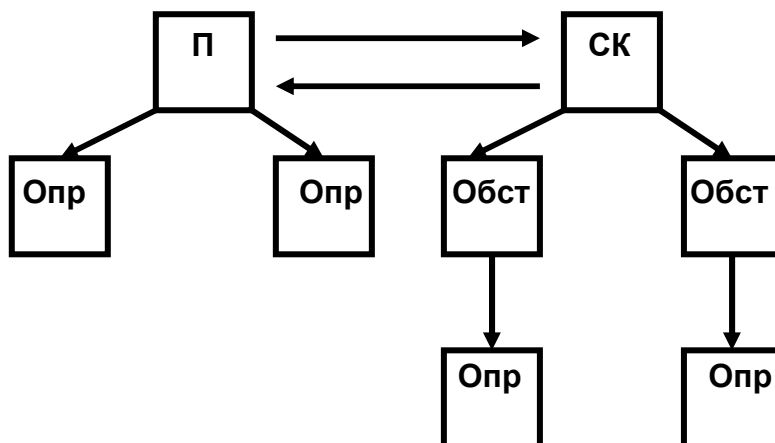
6. Выпиши из текста **цепочку из 3 родственных слов**, докажи родство этих слов.

7. Выпиши из текста **формы слова ЛЕС**, выдели изменяемую часть слова и **укажи у них падеж**.

8. Выпиши из **3 первых абзацев** текста **по слову к каждой схеме**. Разбери слова по составу.



9. Найди в 3 последних абзацах текста предложение к схеме, спиши его и сделай полный синтаксический разбор. На схеме подпиши вопросы к второстепенным членам предложения.



10. Выпиши из 4 и 5 абзацев текста по 1 слову на 5 разных орфограмм, выдели их в словах.

11. Данные из предложенной таблицы расположи в порядке возрастания. Составь 2 задачи по данным таблицы (простую и составную, чтобы решалась в 2 действия) и реши их.

Дерево	Продолжительность жизни
берёза	150
ель	300
дуб	1500
осина	100
сосна	400

Простая задача:

Составная задача:

12. Реши задачу.

Дятел с ноября по март съедает **450** еловых шишек. **Какую часть** это составляет от съеденных им шишек за целый год при одинаковом ежемесячном потреблении?

13. Составь **3 верных неравенства**, пользуясь данными из предложенного текста:

Семья белок за зиму съедает --- т еловых семян, --- ц сухих грибов и **28 000** г орешков.

14. Напиши **отличительные черты хвойных растений от других**.

15. Укажи взаимосвязи между растительным и животным миром, используя данные текста.

16. Отметь на карте России места нераспространения ели. Объясни, почему она там не произрастает.



Проектная задача для 4-х классов

(по материалам книги «Проектные задачи в начальной школе» // под ред. А.Б. Воронцова. - М.: Просвещение, 2010.)

От девочки Алисы ростом 1 м 50 см,
которая постоянно попадает в переделки.

Уважаемые жители гимназического Королевства!

Преследуя Белого Кролика, я провалилась в кроличью нору и попала в необычную страну. Здесь всё происходит наоборот: стрелки часов перемещаются не так, как в обычных часах, а в обратном направлении. Здесь приходится бежать со всех ног, чтобы только остаться на том же месте! Все деревья здесь одинаковой высоты — 1 метр, и все цветы одинаковой высоты, но в 5 раз выше деревьев... А цифры здесь такие смешные: не 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, а — ☺, M, ♠, ♣, ♥, ♦, ♪, ♫

Я постоянно меняюсь в размерах, стоит мне что-нибудь съесть или выпить. А когда начинаю что-то рассказывать, получается сплошная чепуха... Я не знаю, как снова стать прежней... Здесь правит Королева Червей, она постоянно задаёт задачи, которые очень сложно решить... Грифон сказал, это всё потому, что мои знания поверхностные, и мне надо срочно углупиться... Он привёл меня в местную школу, но там я ещё больше запуталась... особенно с предметом «Понимание». Ведь у них всё устроено иначе — и язык, и счёт, и письмо, и даже моё любимое рисование! Я так хочу рассказать об этом всем-всем! Вы должны приехать в страну Чудес, которая известна больше как Зазеркалье и разобраться в местных законах.

Всё замечайте, ничего не упускайте из виду, ведь вам предстоит рассказать об этой замечательной стране всем-всем-всем!!!

Чтобы не запутаться в стране Зазеркалья создайте карту путешествия вашей группы. На карте отмечайте места, предметы и события, с которыми вы познакомитесь, а также их результаты.

1. Определите цель своего путешествия по стране Зазеркалья.
2. Какие задачи вам предстоит решить во время путешествия?
3. Спланируйте свои действия перед путешествием:

Смелее открывайте следующий конверт (в конверте лежат 6 рабочих тетрадей с заданиями-событиями).

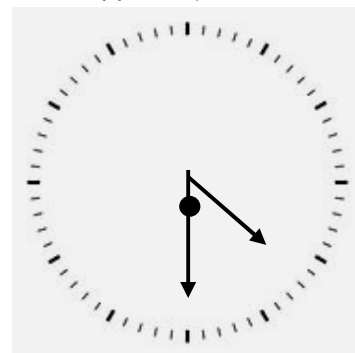
Событие 1. Необыкновенные перевоплощения.

Пройдя M км от Дуба в юго-западном направлении, Алиса оказалась около норы того самого Кролика. От любопытства девочка заглянула внутрь. В домике никого не было. Видимо, хозяин недавно завтракал, так как на столе остались коробка конфет и бутылка с газировкой.

Алиса очень захотела есть. Она сразу же съела ♪ конфет и стала ростом с цветок. Алиса расстроилась, но конфеты были настолько сладкими, что ей очень захотелось пить. Она сделала ♣ глотка и уменьшилась до половины дерева.

Помогите Алисе вернуться к своему первоначальному росту.

Событие 2. Загадки времени.



Алиса очень спешила на приём к Королеве Червей, назначенный ей на 11 ч. А путь неблизкий! Идти надо было от дуба ♦ км на северо-восток. Когда она прибежала к Дворцу, ей бросились в глаза часы на дворцовой башне.

- Успела, — обрадовалась Алиса. Но тут вышла Королева и гневно сказала:

- Как ты посмела опоздать на приём ко мне?

- Ваше Величество, разве я опоздала? — испугалась Алиса.

- Ты ещё смеешь перечить мне? — ещё больше рассердилась Королева.

Алиса разрыдалась, да так сильно, что Королева сжалилась над ней:

- Так и быть, прощу тебя, если ты скажешь точно, на сколько ты опоздала.

Действительно ли Алиса опоздала на приём к Королеве? Если да, то на сколько? Как вы рассуждали?

Событие 3. Зазеркальная школа.

- Да уж, воображаю, какие вы получаете поверхностные знания в своих школах! - сказал Грифон. — У нас мальков, и тех учат гораздо глубже! А уж кто хочет по-настоящему углубиться в науку, тот должен добраться до самого дна!

- Алиса, тебе нужно срочно получить Низшее Образование! Первым делом тебе нужно освоить Арифметику, всю насквозь, затем Почитание, Давление, Уважение и Искажение. Вот когда освоишь все науки, сразу узнаешь, как выбраться отсюда!

- Я согласна получать ваше Низшее Образование, только поскорей! Куда мне идти? — поинтересовалась Алиса.

- Считай ♣ км от дуба в сторону северо-запада, — направил Деликатес.

Урок «Понимание»

Варкалось. Хливкие шорьки Пырялись по неве, И хрюкотали зелюки, Как мюмзики в мове. О, бойся Бармаглота, сын! Он так свирлеп и дик, А в фруше рымит исполин — Злопастный Брандашмыг.	Но взял он меч, и взял он щит, Высоких полон дум. В глущобу путь его лежит, Под дерево и ждет. И вдруг граахнул гром — Летит ужасный Бармаглот И пулкает огнем!	Раз-два, раз-два! Горит мова, Взы-взы Стригает меч, Ува! Ува! И голова барабардает с плеч! О, светозарный мальчик мой! Ты победил в бою! О, храброславленный герой, Хвалу тебе пою!
---	---	--

Поймите, о чём рассказывает Зазеркальный словарь. Первые два толкования даны полностью, а в остальных пропущено ключевое слово (то, которое объясняется). Восстановите пропущенные слова. Подсказка: *разобраться со словами вам помогут приведённые выше стихотворения Льюиса Кэрролла.*

Варкалось	восемь часов вечера, когда уже пора варить ужин, но в то же время уже немножечко смеркалось
Шорёк	помесь хорька, барсука, бурундука и штопора

	хлипкий и ловкий
	прыгать, нырять, вертеться
	трава под солнечными часами (простирается немного направо, немного налево и немного назад)
	хрюкать и хохотать и при этом летать
	зеленый индюк

А теперь, наоборот, дайте толкования некоторым сказочным словам из стихотворения.

Бармаглот	
Свирлеп	
Злопастный	
Брандашмыг	
Глуцоба	
Пулкать	

Событие 4. Цветник для Королевы (выдается круг-клумба и набор карточек с изображением цветов для наклеивания)

Южнее Королевского дворца располагался сад Её Величества. Она приказала своим садовникам разбить цветник, который напоминал бы ей о времени завтрака, обеда и ужина. Трое садовников придумали свои варианты, и каждый пытался доказать, что их цветник лучший.

Едва показалась Алиса, как спорщики бросились к ней и потребовали, чтобы она рассудила их. Они дружно принялись повторять ей свои доводы, но так как они по-прежнему говорили все сразу, ей было нелегко понять, кто что утверждает.

Алиса вспомнила, что на уроках в школе Зазеркалья Король Ботаников рассказывал им о цветах, которые раскрываются и закрываются в определенное время. Об этом она и поведала садовникам Королевы, показав свои записи.

Культура	Раскрытие	Закрытие
Шиповник	4 -5 часов	19 – 20 часов
Цикорий обыкновенный		10 часов
Одуванчик лекарственный	5 – 6 часов	8 – 10 часов
Осот полевой	6 – 7 часов	11 – 12 часов
Кувшинка белая	7 часов	17 часов
Вьюнок	8 часов	-
Календула полевая	9 часов	12 часов

Помогите садовникам разбить цветник. Обоснуйте свой выбор.

Событие 5. Тайна любимого рецепта Герцогини (детям выдается набор карточек для наклейки).

Алиса, прогуливаясь по Зазеркалью, услышала плач, побежала на помощь и оказалась на кухне дворца Королевы. Там сидела и плакала ученица кухарки. «Что случилось?» — спросила Алиса. Ученица кухарки показала девочке странички кулинарных рецептов и промолвила: «Кухарка поручила мне испечь для Герцогини её любимый пирог с яблоками, а все странички рассыпались, и я не знаю, как их теперь правильно сложить».

Восстановите последовательность действий, необходимых для выпечки пирога. Наклейте странички из кулинарной книги в нужной последовательности.

Поперчить и посолить начинку	Добавить в сковородку масло	Накалить сковородку	Смешать муку, яйца, сметану, соль	Помыть яблоко
Замесить тесто	Слепить пирожки	Замочить крупу	Пожарить пирожки	Полить кетчупом
Раскатать тесто	Нарезать мелко яблоко	Добавить в начинку сахар	Нарезать капусту	Рецепт пирожков

Событие 6. Загадки для Герцогини (детям выдается текст на английском языке, в котором не хватает слов)

Прогуливаясь на запад в ♥ км от норки Кролика, Алиса заметила его самого. Озабоченно озираясь, словно что-то потерял, Кролик бормотал себе под нос:

- И ещё эта Герцогиня! Пропала моя головушка, и шкурка пропала, и усики тоже! Пиши пропало! Велит она меня казнить, нет на неё пропасти. И где только я их мог обронить?

Алиса сразу сообразила, что он что-то ищет, и, как девочка очень добрая, немедленно тоже принялась за поиски.

- Господин Кролик, чем я могу вам помочь?

- Я иду на приём к Герцогине. Не проходит дня, чтобы она не перечитала своей любимой книжки сказок. Вот только книжка эта уже очень старая и потертая, несколько листков из неё просто выпали вчера. Все листочки я собрал, но они перемешались. А номеров на страницах нет, как понять, что за чем идёт? Хуже того, последний лист вообще исчез, а с остальных несколько букв как ветром сдуло... Эх, теперь никто не сможет узнать, чем самая интересная сказка из книги закончилась! Ах, если бы ты смогла восстановить утраченное, то я бы замолвил о тебе словечко... при дворе Герцогини.

И он распахнул перед Алисой книгу...

Пронумеруйте страницы, впишите в слова пропавшие буквы. Допишите окончание сказки.

“Oh, yes,” sa_d the tailor’s wife sadly. “I would love to have a s_n of my own, even if he was not bigger th_n my husband’s thumb.” Merlin smiled, tha_ked them and left.

A few d_ys later the good tailor’s wife had a son. He was very clever and very s_ro_g. He was even good-looking but he was very small. He never gr_w bigger than his father’s thumb. So, Tom’s mo_her and f_t_er called him Tom Thumb.

One day Merlin stop_ed at a tailor’s cottage which was situated not far from the fore_t. The tailor and his wife invited Merlin and gave him f_od to eat. They were so kind that Merlin decided to do so_e_hing special for his host and hostess.

Have you ever heard of King Arthur and the Knights of the Round t_ble? Well, in the palace where they lived there was the fa_ous magician Merlin. He used to go around the c_untry and help the p_or people. He was always wearing_ld clothes and he tried to make people happy.

“Wh_t would you like to have most of all?” he asked the ta_lor. The tailor and his w_fe could hardly believe their ears. What could this old man wea_ing old, d_rty clothes give them? Then the tailor said, “Have you noticed how sad my wife is? We have l_ved here for ten long years and we have no children”.

THE END

Уважаемые гимназисты, вот и закончилось путешествие по чудесному Зазеркалью. Маленькая Алиса снова вернулась к своему знаменитому дяде — тому самому Льюису Кэрроллу. Она принялась рассказывать профессору всё, что сумела запомнить про свои странные приключения, т. е. про всё то, где вы только что побывали. Рассказы Алисы были сбивчивыми, мысли путались, а иногда путались слова.

- Это я, наверное, окончательно углупилась, получая их Низшее Образование! — горевала Алиса.

Ребята, но ведь всё это время вы были вместе с Алисой!

Обратитесь к карте вашего путешествия. Расскажите все-всем-всем, то что вы увидели и услышали!

Материалы для педагогов

1. Таблица отслеживания результатов формирования УУД тьютором класса

№	УУД	1	2	3	...	25
л	личностные					
л.1.	самоопределение					
л.1.1.	основы гражданской идентичности					
л.1.2.	целостная картина мира					
л.1.3.	самооценка и самопринятие					
л.2.	смыслообразование					
л.2.1.	внутренняя позиция школьника					
л.2.2.	мотивация					
л.2.3.	учебно-познавательный интерес					
л.3.	нравственно-этическая ориентация					
л.3.1.	этические чувства					
л.3.2.	моральные нормы					
л.4.	другие					
л.4.1.	зож					
л.4.2.	эстетические чувства					
р	регулятивные					
р.1.	целеполагание					
р.2.	планирование					
р.3.	прогнозирование					
р.4.	контроль					
р.6.	оценка					
р.7.	саморегуляция					
п	познавательные					
п.1.	общеучебные					
п.1.1.	смысловое чтение					
п.1.2.	икт					
п.1.3.	знаково-символические средства					
п.2.	логические					
п.2.1	анализ					
п.2.2	синтез					
п.2.3	сравнение					

п.2.4	классификация					
п.2.5	причинно-следственные связи					
п.2.6	рассуждения					
п.2.7	обобщения					
п.2.8	подведение под понятие					
п.2.9	анalogии					
п.3.	постановка и решение проблемы					
к	коммуникативные					
к.1.	<i>коммуникация как взаимодействие</i>					
к.1.1.	планирование сотрудничества					
к.1.2.	разные точки зрения (децентрация)					
к.2.	<i>коммуникация как сотрудничество</i>					
к.3.	<i>коммуникация как условие интериоризации</i>					

2. Экспертные листы по проектной задаче 2014 и 2015 года

2014	1 задача	2 задача	3 задача
ФИО учащегося			
Задаёт вопросы по теме.			
Задаёт вопросы не по теме.			
Ищет информацию в книгах, энциклопедиях и т. п.			
Высказывает идеи (свою точку зрения).			
Аргументирует идеи (свою точку зрения).			
Отстаивает свою точку зрения при наличии такой ситуации.			
Распределяет роли в группе.			
Планирует действия.			
Определяет общую цель работы.			
Понятно и доступно излагает информацию, идеи, свою точку зрения.			
Ждет, пока ему дадут роль, инструкцию, задание.			

2015	1 задача	2 задача	3 задача
ФИО учащегося			
Организация сотрудничества	Задаёт вопросы о недостающей информации		
	Определяет цель работы		
	Планирует действия		
	Организует действия других		
	Оказывает помощь		
Учет позиции другого	Высказывает идеи (свою точку зрения).		
	Аргументирует идеи (свою точку зрения).		
	Отстаивает свою точку зрения невраждебным способом		

Работа в группе	Бесконфликтная совместная работа			
Общение с партнером по совместной деятельности	Понятно и доступно излагает информацию, идеи, свою точку зрения.			
	Интересуется чужим мнением			
	Слушает другого			
	Пассивен // работает один // занимается своими делами			
Личные комментарии эксперта				

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДИАГНОСТИКИ

1. Экспертный лист оценки сформированности УУД учителями начальной школы

Личностные УУД

Л.1. самоопределение

Л.1.1. основы гражданской идентичности

Л.1.1.1. когнитивный компонент - знание о принадлежности к данной социальной общности (семья, Гимназия, малая родина, Россия) и представление о правах и обязанностях, символике, праздниках:

- 1) знание сформировано частично (имеет отрывочные представления);
- 2) сформировано знание о принадлежности к гимназическому сообществу;
- 3) сформировано знание о принадлежности к социальной общности малой родины;

- 4) сформировано знание о России;

Л.1.1.2. ценностно-смысловой компонент - чувство сопричастности и гордости за свою социальную общность (Родину, народ и историю):

- 1) не сформировано;
- 2) сформировано частично (уважает личность и ее достоинства, доброжелательно относиться к окружающим);
- 3) сформировано (уважает историю, культурные и исторические памятники малой родины и России);
- 4) уважает другие народы России, имеет межэтническую толерантность;

Л.1.1.3. эмоциональный компонент - принятие своей принадлежности к социальной общности в форме осознания «Я» как члена семьи, гимназии, представителя народа, гражданина России:

- 1) не осознает себя как члена гимназии, гражданина России;
- 2) сформировано частично (принимает себя как члена общности);
- 3) обладает эмоционально положительным принятием своей этнической идентичности;

Л.1.1.4. деятельностный компонент - реализация основ гражданской идентичности в поступках и деятельности:

- 1) нарушает нормы и требования школьной жизни, пассивное участие в событиях школьной жизни (класса);
- 2) выполняет нормы и требования школьной жизни, пользуется правами и выполняет обязанности ученика, участвует в жизни класса;
- 3) участвовать в общественной жизни, ориентироваться в событиях, происходящих в Гимназии, стране и мире;
- 4) проявляет инициативу в проведении и организации общественной жизни в классе;

Л.1.2. формирование целостной картины мира:

- 1) картина мира не сформирована (отрывочные представления);
- 2) картина мира сформирована частично (по отдельным, интересным для ученика темам);
- 3) сформирована целостная картина мира;
- 4) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Л.1.3. самооценка:

1) неадекватная самооценка (заниженная - тревожность, неуверенность ребенка в своих силах и возможностях, завышенная - неадекватная реакция на оценку учителя, игнорирование своих ошибок, отрицание неуспеха);

2) положительная адекватная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

3) знание ученика о собственных возможностях и их ограничениях, способность определить границу этих возможностей, умение анализировать собственные действия, видеть себя со стороны и допускать существование других точек зрения;

4) широта диапазона критериев оценок, их обобщенность, отсутствие категоричности, аргументированность, объективность;

Л.2. смыслообразование

Л.2.1. внутренняя позиция школьника:

1) отрицательное отношение к школе;

2) положительное отношение к школе при отсутствии ориентации на содержание школьно-учебной действительности (выделение внешних по отношению к учению аспектов: соблюдение требований, общение, игра);

3) возникновение ориентации на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», но при сохранении приоритета социальных аспектов школьного образа жизни по сравнению с учебными;

4) внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

Л.2.2. мотивационная основа учебной деятельности:

1) преобладают мотивы получения высокой оценки, игровой;

2) широкие социальные мотивы (потребность в социально значимой деятельности, мотив долга), внешний мотив (требования взрослых);

3) сочетание социальных и учебно-познавательных мотивов;

4) выраженный устойчивый учебно-познавательный мотив;

Л.2.3. учебно-познавательный интерес:

1) отсутствие интереса – безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач;

2) любопытство – интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения; включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает;

3) ситуативный учебный интерес – интерес возникает к способам решения новой задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается;

4) устойчивый учебно-познавательный интерес – интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу;

5) Обобщенный учебно-познавательный интерес – интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию;

Л.3. нравственно-этическая ориентация:

1) знание основных моральных норм;

2) понимание того, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое по сравнению с конвенциональными нормами;

3) адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения/соблюдения оральная нормы;

4) способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

Л.4. другие личностные

Л.4.1. установка на здоровый образ жизни:

- 1) не сформирована (нет представления);
- 2) сформирована частично (знает правила ЗОЖ);
- 3) сформирована (знает и намеревается соблюдать);
- 4) реализации установки на здоровый образ жизни в реальном поведении и поступках;

Л.4.2. эстетические чувства:

- 1) не сформированы;
- 2) сформированы частично;
- 3) чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- 4) осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

Регулятивные УУД

Р.1. целеполагание:

0) отсутствие цели (Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели). Отсутствует реакция на новизну задачи, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал);

1) принятие практической задачи (Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические); осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий);

2) переопределение познавательной задачи в практическую;

3) принятие познавательной цели (Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения. Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), может дать отчет о своих действиях после принятого решения);

4) переопределение практической задачи в теоретическую (Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней. Четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения);

5) самостоятельная постановка учебных целей (Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы. Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия);

Р.2. планирование:

1) действия не планирует, готовый план реализовать не может;

2) может действовать по готовому плану;

3) планирует свои действия;

4) планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

Р.3. прогнозирование:

1) представить результат деятельности не может;

- 2) представляет результат деятельности по предложенному образцу;
- 3) представляет результат деятельности и определяет способы его достижения;
- 4) определять наиболее эффективные способы достижения результатов;

Р.4. контроль:

0) отсутствие контроля (Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок. Ученик не может обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников);

1) контроль на уровне произвольного внимания (Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий. Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых);

2) потенциальный контроль на уровне произвольного внимания (Ученик осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их; исправляет и объясняет ошибки. В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает);

3) актуальный контроль на уровне произвольного внимания (При выполнении действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок. Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля с новыми условиями);

4) потенциальный рефлексивный контроль (Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает это и пытается внести коррективы. Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняет безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям);

5) актуальный рефлексивный контроль (Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы. Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения причин неудач и внесение соответствующих коррективов в деятельность);

Р.5. коррекция:

- 1) действия не корректирует;
- 2) может внести коррективы в действие после показа недостатков учителем;
- 3) вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

Р.6. оценка:

0) отсутствие оценки (Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности оценивать свои действия — ни самостоятельно, ни по просьбе учителя. Не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи);

1) адекватная ретроспективная оценка (Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. Не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается это сделать; может оценить действия других учеников);

2) неадекватная прогностическая оценка (Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности, однако при этом учитывает лишь факт —

знает он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия. Свободно и аргументированно оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи);

3) потенциально адекватная прогностическая оценка (Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности для ее решения, учитывая изменения известных ему способов действий. Может с помощью учителя обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом);

5. актуально-адекватная прогностическая оценка (Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия. Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения);

Р.7. саморегуляция

Р.7.1. восприятие оценки:

1) неадекватное восприятие оценки (Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки);

2) критически относится к отметкам учителя;

3) адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Р.7.2. понимание причин успешности/неуспешности:

1) причины не понимает;

2) может осознать при указании учителя на возможные причины (анализ причин);

3) адекватно понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности;

Познавательные УУД

П.1. Общеучебные универсальные действия:

П.1.1. смысловое чтение (ФГОС НОО 2.11.9,16):

1) затрудняется в поиске и выделении нужной для решения учебной задачи информации;

2) выделяет существенную информацию из сообщений разных видов и жанров при оказании помощи;

3) способен самостоятельно найти нужную для решения учебной и практической задачи информацию;

П.1.2. ИКТ (ФГОС НОО 2.11.7,8,16):

1) не владеет средствами ИКТ;

2) затрудняется в использовании средств ИКТ при осуществлении поиска информации;

3) с помощью учителя осуществляет поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет, записывает, фиксирует информацию об окружающем мире, пользуясь инструментами ИКТ;

4) самостоятельно осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет, записывает, фиксирует информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

П.1.3. Знаково-символические средства:

1) не понимает и не использует модели, схемы, рисунки, таблицы, для решения задач;

2) читает модели, схемы, рисунки, таблицы;

3) использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы, рисунки, таблицы, для решения задач;

4) создает и преобразовывает модели и схемы для решения задач;

П.2. Логические универсальные действия

П.2.1. анализ:

1) затруднения в выделении существенных и несущественных признаков;

2) выделение признаков при оказании помощи;

3) осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

П.2.2. синтез:

1) затруднения в осуществлении синтеза;

2) составление целого из частей при помощи учителя на конкретном материале;

3) осуществление синтеза как составления целого из частей;

4) самостоятельное достраивание и восполнение недостающих компонентов;

П.2.3. сравнение, сериация и классификация:

1) затруднения в осуществлении сравнения, сериации и классификации;

2) осуществлять сравнение, сериацию и классификацию при помощи учителя;

3) самостоятельно осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным основаниям и критериям;

4) осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

П.2.4. причинно-следственные связи:

1) испытывает затруднения;

2) выделяет причины и следствия событий при оказании помощи;

3) устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

4) строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

П.2.5. строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях:

1) затрудняется;

2) строит рассуждения при помощи учителя;

3) строит рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

П.2.6. обобщать:

1) не может выделить сущностную связь;

2) выделяет сущностную связь при помощи учителя;

3) осуществляет генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

П.2.7 подведение под понятие:

1) затрудняется;

2) осуществляет при помощи учителя;

3) осуществляет подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

П.2.8. устанавливать аналогии:

1) аналогии не устанавливает, аналогичные задачи не решает;

2) устанавливает аналогии при помощи учителя;

3) переносит способ действия по аналогии;

П.3. Постановка и решение проблемы:

- 1) задачи творческого и поискового характера вызывают затруднения;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- 4) выдвижение гипотез и их обоснование;

Коммуникативные УУД

К.1. коммуникация как взаимодействие

К.1.1. планирование учебного сотрудничества:

- 1) планирование не осуществляет, необходима помощь учителя;
- 2) планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- 3) учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

К.1.2. учет позиции партнера

- 1) не допускает возможность существования разных точек зрения (эгоцентризм);
- 2) допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- 3) учитывать разные мнения и интересы;

К.2. коммуникация как сотрудничество

К.2.1. формулировать собственное мнение и позицию:

- 1) собственное мнение отсутствует, повторяет заученные фразы;
- 2) формулировать собственное мнение и позицию;
- 3) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

К.2.2. умение договариваться:

- 1) не умеет договариваться, приходит к общему решению, поведение конфликтно;
- 2) договариваться и приходит к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- 3) продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

К.2.3. речь для регуляции:

- 1) речь как средство регуляции не используется;
- 2) использует речь для регуляции своего действия и действий партнера;
- 3) с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передает партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

К.2.4. контролировать действия партнёра:

- 1) не умеет контролировать действия партнера;
- 2) контролирует действия партнера;
- 3) осуществляет взаимный контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

К.3. коммуникация как условие интериоризации

К.3.1. использование речевых средств:

- 1) использование речевых средств вызывает затруднения;
- 2) использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строит монологическое высказывание, владеет диалогической формой речи;

3) адекватно использует речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности;

К.3.2. строить понятные для партнёра высказывания:

- 1) высказывания требуют коррекции;
- 2) строит понятные для партнёра высказывания;
- 3) осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах;

К.3.3. задавать вопросы:

- 1) вопросы не задает;
- 2) задает вопросы с целью поиска и сбора информации;
- 3) задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

2. Критерии оценивания сформированности УУД

в начальной школе	в основной школе	
0 – требует коррекции		<u>Отсутствие</u> учебных действий, ученик не выполняет, отказывается выполнять учебные действия.
1 – ниже базового	0 – требует коррекции	Отсутствие учебных действий как <u>целостных «единиц»</u> деятельности. Поведенческими индикаторами здесь являются выполнение учеником лишь <u>отдельных операций</u> , копирование действий учителя, подмена учебной задачи задачей буквального заучивания и воспроизведения.
2 – базовый	1 – ниже базового	Выполнение учебных действий в <u>сотрудничестве с учителем</u> . Ученику необходимы разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, самостоятельное выполнение действий возможно только по уже усвоенному алгоритму. <u>Неадекватный перенос</u> учебных действий на новые виды задач.
3 – выше базового	2 – базовый	<u>Самостоятельное</u> построение учебных действий. <u>Адекватный перенос</u> учебных действий в сотрудничестве с учителем.
4 – высокий, признаки одаренности	3 – выше базового	Обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов построения новых способов действий и выведение <u>нового способа</u> для каждой конкретной задачи
	4 – высокий, признаки одаренности	<u>Самостоятельный адекватный перенос</u> учебных действий на новые виды задач. Проявление <u>инициативы</u> в построении учебных действий.

Методика КТО Я? (модификация методики Куна)

Цель: выявление сформированности Я-концепции и СО.

Дает представление об универсальных учебных действиях: действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.

Возраст: уровень начального общего образования (10,5 – 11 лет)

Форма (ситуация оценивания): фронтальный письменный опрос.

Ситуация оценивания: Учащимся предлагается следующая инструкция:

Напиши как можно больше ответов на вопрос «Кто Я?»

Критерии оценивания:

1. Дифференцированность – количество категорий (социальные роли, умения, знания, навыки; интересы, предпочтения; личностные свойства, оценочные суждения).

2. Обобщенность

3. Самоотношение – соотношение положительных и отрицательных оценочных суждений

Уровни:

Дифференцированность

1 – 1-2 определения, относящихся к 1-2 категориям

2 - 3-5 определений, преимущественно относящихся к 2-3 категориям (социальные роли, интересы-предпочтения)

3 – от 6 определений и более, включая более 4 категорий, в том числе характеристику личностных свойств.

Обобщенность

1 - указывают конкретные действия (я учусь в школе), свои интересы;

2 – совмещение 1+3;

3 – указывают социальные роли (я ученик), обобщенные личностные качества (сильный, смелый)

Самоотношение

1 – преобладание отрицательных оценочных суждений или равенство отрицательных и положительных суждений (низкое самопринятие или отвержение)

2 - незначительное преобладание положительных суждений или преобладание нейтральных суждений (амбивалентное или недостаточно позитивное самоотношение)

3 – преобладание положительных суждений (положительное самопринятие).

Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»

Цель: выявить нравственные представления учеников.

Дает представление об универсальных учебных действиях: выделение морального содержания действий и ситуаций.

Возраст: младшие школьники.

Форма (ситуация оценивания) – фронтальное анкетирование.

Инструкция: опираясь на свой опыт, ответьте на вопросы:

1. Тебе нравится когда тебя уважают твои одноклассники?

А. Нравиться

Б. Не очень нравится

В. Не нравится

2. Что будешь делать если увидишь, что твой друг намусорил(а) на улице, бросил(а) на землю фантики от конфет?

А. Сделаю замечание и помогу убрать

Б. Сделаю замечание и подожду пока он все уберет

- В.** Расскажу учителю и пусть он заставит его убирать
3. Ты взял(а) у друга (подруги) книгу и порвал(а) ее, как ты поступишь?
- А.** Отремонтирую книгу или попрошу своих родителей купить новую
- Б.** Незнаю
- В.** Тихонько отдам, чтобы не заметили
4. Ты поступишь, если в школьной столовой во время еды разлил(а) суп и накрошил(а) на столе.
- А.** Извинюсь и уберу за собой
- Б.** Незнаю
- В.** Ничего делать не буду, есть же уборщица
5. Часто ты приходишь в школу в грязной одежде?
- А.** Нет
- Б.** Иногда
- В.** Да
6. Как ты поступишь если твой друг или подруга испортил(а) вещь учителя и спрятал(а) ее?
- А.** Помогу другу извиниться перед учителем и признаться в поступке
- Б.** Скажу другу, что надо извиниться перед учителем и признаться в поступке, но пусть извиняется сам
- В.** Сделаю вид, что не заметил
7. Часто ли ты уступаешь место в автобусе пожилому человеку или женщине?
- А.** Часто
- Б.** Иногда
- В.** Почти никогда
8. Часто ли ты предлагаешь друзьям (подругам) помощь в уборке класса?
- А.** Часто
- Б.** Иногда
- В.** Почти никогда

Обработка данных:

За первый ответ (А) – 2 балла,

За второй ответ (Б) – 1 балл,

За третий ответ (В) – 0 баллов.

Интерпретация:

Высокий уровень (12-16 баллов): такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением ориентироваться на интересы и потребности других людей, направленность их личности – на себя или на потребности других. Часто наблюдается отказ от собственных интересов в пользу интересов других, нуждающихся в помощи. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога. Стремятся совершать нравственные поступки и побуждают других. Пытаются принимать решения согласно нравственным норм.

Средний уровень (6-11 баллов): такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако они чаще всего стремятся к реализации собственных интересов с учетом интересов других. Для них характерно стремление к межличностной конформности и сохранению хороших отношений. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени. Пытаются совершать поступки на основе нравственных норм, знают нравственные качества школьников.

Низкий уровень (0-5 баллов): школьники посещают школу неохотно, стремятся к реализации собственных интересов без учета интересов других, предпочитают

уходить от ответственности, нравственные нормы усваивают с трудом и отсутствует желание следовать им испытывают проблемы в общении с одноклассниками, взаимоотношениях с учителем.

Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм. По Э.Туриелю в модификации Е.А.Корчагиной и О.А.Карabanовой, 2004)

Цель: выявление степени дифференциации конвенциональных и моральных норм (см. табл.4).

Дает представление об универсальных учебных действиях: выявление морального содержания действий и ситуации.

Возраст: 7-10- лет.

Метод оценивания: фронтальное анкетирование.

Описание задания: детям предлагают оценить поступок мальчика/девочки (причем ребенок оценивает поступок сверстника своего пола), выбрав один из четырех вариантов оценки.

Детям предстоит оценивать разные поступки таких же, как они, мальчиков и девочек, всего 18 поступков. Напротив каждой ситуации они должны поставить один из выбранных ими баллов. В верхней части анкеты есть таблица, в которой указано, что означает каждый балл. После обсуждения значения каждого балла дети приступают к выполнению задания.

Виды социальных норм	Категории социальных норм	Мини-ситуации нарушения социальных норм
Конвенциональные	Ритуально-этикетные: - культура внешнего вида, - поведение за столом, - правила и формы обращения в семье. Организационно-административные: - правила поведения в школе, - на улице, - в общественных местах	- не почистил зубы, - пришел в грузной одежде в школу, - накрошил на столе, - ушел на улицу без разрешения - встал без разрешения на уроке, - мусорил на улице, - перешел дорогу в неподходящем месте
Моральные	Альтруизм: - помощь, - щедрость. Ответственность, Справедливость и законность: - ответственность за несение материального ущерба	- не предложил друзьям помощь в уборке класса, - не угостил родителей конфетами, - взял у друга книгу и порвал ее

Ниже представлены:

- семь ситуаций, включающих нарушение конвенциональных норм (1,3,6,9,11,13,16);
- семь ситуации, включающих нарушение моральных норм (2,4,7,10,12,14,17);
- четыре нейтральных ситуаций, не предусматривающие моральной оценки (5,15,8,18).

Анкета. Оценка поступка в баллах

1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
Так делать можно	Так делать иногда можно	Так делать нельзя	Так делать нельзя ни в каком случае

Инструкция: поставь оценку в баллах мальчику (девочке) в каждой ситуации.

1. Мальчик (девочка) не почистил(а) зубы.
2. Мальчик (девочка) не предложил(а) друзьям (подругам) помощь в уборке класса.
3. Мальчик (девочка) пришел (пришла) в школу в грузной одежде.
4. Мальчик (девочка) не помог(ла) маме убрать в квартире.
5. Мальчике (девочка) уронила книгу.
6. Мальчик (девочка) во время еды разлил(а) суп и крошил(а) на столе.
7. Мальчик (девочка) не угостил(а) родителей конфетами.
8. Мальчик (девочка) вымыл(а) дома пол.
9. мальчик (девочка) разговаривал(а) на уроке во время объяснения учителя.
10. Мальчик (девочка) не угостил(а) друга (подругу) яблоком.
11. Мальчик (девочка) бросил(а) на землю фантик от конфеты.
12. Мальчик (девочка) взял(а) у друга (подруги) книгу и порвал(а) ее.
13. Мальчик (девочка) перешел (перешла) улицу в запрещенном месте.
14. Мальчик (девочка) не уступил(а) место в автобусе пожилому человеку.
15. Мальчик (девочка) купил(а) магазине продукты.
16. Мальчик (девочка) не спросил(а) разрешения пойти гулять.
17. Мальчик (девочка) испортил(а) мамину вещь и спрятала ее.
18. Мальчик (девочка) зашел (зашла) в комнату и выключил(а) свет.

Критерии оценки: соотношение сумм баллов, характеризующих степень недопустимости для ребенка нарушения конвенциональных и моральных норм.

Уровни оценивания:

1. Сумма баллов, характеризующая недопустимость нарушения конвенциональных норм, превышает сумму баллов. Характеризующих недопустимость нарушения моральных норм, более чем на 4 балла.
2. Сумма равна (-+4 балла).
3. Сумма баллов, характеризующая недопустимость нарушения моральных норм, превышает сумму баллов, характеризующую недопустимость нарушения конвенциональных норм, более чем на 4 балла.

Методика «Пословицы» (разработана С.М. Петровой) пп

Цель: определить уровень нравственной воспитанности учащихся и выяснить особенности ценностных отношений к жизни, к людям, к самим себе.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: Нравственно-этическая ориентация.

Ход проведения. Учащимся предлагается бланк с 60 пословицами. Возможны

два варианта работы с этим бланком. В первом случае учащимся требуется внимательно прочитать каждую пословицу и оценить степень согласия с ее содержанием по следующей шкале:

- 1 балл – согласен в очень незначительной степени;
- 2 балла – частично согласен;
- 3 балла – в общем согласен;
- 4 балла – почти полностью согласен;
- 5 баллов – совершенно согласен.

Во втором случае каждому ученику необходимо внимательно прочитать каждую пару пословиц («а» и «б», «в» и «г») и выбрать ту из пары, с содержанием которой согласен в наибольшей степени.

Предлагаются следующие пословицы:

1.
 - а) счастлив тот, у кого совесть спокойна;
 - б) стыд не дым, глаза не выест;
 - в) лучше жить бедняком, чем разбогатеть со грехом;
 - г) что за честь, коли нечего есть.
2.
 - а) не хлебом единым жив человек;
 - б) живется, у кого денежка ведется;
 - в) не в деньгах счастье;
 - г) когда деньги вижу, души своей не слышу.
3.
 - а) кому счастье служит, тот ни о чем не тужит;
 - б) где счастье плодится, там и зависть родится;
 - в) кто хорошо живет, тот долго живет;
 - г) жизнь прожить – не поле перейти.
4.
 - а) бояться несчастья и счастья не видать;
 - б) людское счастье, что вода в бредне;
 - в) деньги – дело наживное;
 - г) голым родился, гол и умру.
5.
 - а) только тот не ошибается, кто ничего не делает;
 - б) береженого Бог бережет;
 - в) на Бога надейся, а сам не плошай;
 - г) не зная броду, не суйся в воду.
6.
 - а) всяк сам своего счастья кузнец;
 - б) бьется как рыба об лед;
 - в) хочу – половина могу;
 - г) лбом стены не прошибешь.
7.
 - а) добрая слава лучше богатства;
 - б) уши выше лба не растут;
 - в) как проживешь, так и прослынешь;
 - г) выше головы не прыгнешь.
8.
 - а) мир не без добрых людей;
 - б) на наш век дураков хватит;
 - в) люди – всё, а деньги – сор;
 - г) деньгам все повинуются.

9.
 - а) что в людях живет, то и нас не минет;
 - б) живу как живется, а не как люди хотят;
 - в) от народа отстать – жертвою стать;
 - г) никто мне не указ.
10.
 - а) всякий за себя отвечает;
 - б) моя хата с краю, я ничего не знаю;
 - в) своя рубашка ближе к телу;
 - г) наше дело – сторона.
11.
 - а) сам пропадай, а товарища выручай;
 - б) делай людям добро, да себе без беды;
 - в) жизнь дана на добрые дела;
 - г) когда хочешь себе добра, то никому не делай зла.
12.
 - а) не имей сто рублей, а имей сто друзей;
 - б) на обеде все – соседи, а пришла беда, они прочь, как вода;
 - в) доброе братство лучше богатства;
 - г) черный день придет – приятели откажутся.
13.
 - а) ученье – свет, неученье – тьма;
 - б) много будешь знать, скоро состаришься;
 - в) ученье лучше богатства;
 - г) век живи, век учись, а дураком помрешь.
14.
 - а) без труда нет добра;
 - б) от трудов праведных не наживешь палат каменных;
 - в) можно тому богатым быть, кто от трудов мало спит;
 - г) от работы не будешь богат, а скорее будешь горбат.
15.
 - а) на что и законы писать, если их не исполнять;
 - б) закон – паутина, шмель проскочит, муха увязнет;
 - в) где тверд закон, там всяк умен;
 - г) закон – что дышло, куда поворотишь, туда и вышло.

Обработка полученных данных. Текст методики содержит 30 пар ценностных суждений о жизни, людях, самом человеке, зафиксированных в содержании пословиц и противоречащих друг другу по смыслу. Ценностные отношения человека к жизни, к людям, к самому себе конкретизируются в отдельных пословицах и в тексте методики располагаются следующим образом:

1.
 - а, в – духовное отношение к жизни,
 - б, г – бездуховное отношение к жизни;
2.
 - а, в – незначимость материального благополучия в жизни,
 - б, г – материально благополучная жизнь;
3.
 - а, в – счастливая, хорошая жизнь,
 - б, г – трудная, сложная жизнь;
4.
 - а, в – оптимистическое отношение к жизни,

- б, г – пессимистическое отношение к жизни;
- 5.
- а, в – решительное отношение к жизни,
 - б, г – осторожное отношение к жизни;
- 6.
- а, в – самоопределение в жизни,
 - б, г – отсутствие самоопределения в жизни;
- 7.
- а, в – стремление к достижениям в жизни,
 - б, г – отсутствие стремления к достижениям в жизни;
- 8.
- а, в – хорошее отношение к людям,
 - б, г – плохое отношение к людям;
- 9.
- а, в – коллективистическое отношение к людям,
 - б, г – индивидуалистическое отношение к людям;
- 10.
- а, в – эгоцентрическое отношение к людям,
 - б, г – эгоистическое отношение к людям;
- 11.
- а, в – альтруистическое отношение к людям,
 - б, г – паритетное отношение к людям;
- 12.
- а, в – значимость дружбы,
 - б, г – незначимость дружбы;
- 13.
- а, в – значимость ученья,
 - б, г – незначимость ученья;
- 14.
- а, в – значимость труда,
 - б, г – незначимость труда;
- 15.
- а, в – значимость соблюдения законов,
 - б, г – незначимость соблюдения законов.

Подсчитывается сумма баллов (по варианту 1) или количество выборов (по варианту 2) отдельно по ответам «а», «в» и отдельно по ответам «б», «г».

Основной принцип оценивания полученных результатов – сравнение сумм баллов или количества выборов. Более высокие оценки или большее количество выборов по ответам «а» и «в» свидетельствует об устойчивости желательных ценностных отношений учащихся к жизни, к людям, к самим себе; по ответам «б» и «г» – об устойчивости нежелательных ценностных отношений к жизни, к людям, к самим себе.

Показатель нравственной воспитанности определяется соотношением: чем больше степень согласия с содержанием пословиц «а», «в» и меньше степень согласия с содержанием пословиц «б» и «г», тем выше уровень нравственной воспитанности учащихся, и, наоборот, чем меньше степень согласия с содержанием пословиц «а», «в» и больше степень согласия с содержанием пословиц «б», «г», тем он ниже.

Допускается использование сокращенного варианта данной методики. В этом случае учащимся предъявляются отдельным текстом либо пословицы под буквами «а» и «б», либо пословицы под буквами «в» и «г».

Существенным недостатком методики является необходимость наличия определенного уровня развития, т.к. понимание пословиц – есть и показатель развития мышления. А мы не можем утверждать, что уровень нравственной воспитанности однозначно связан с уровнем развития мышления.

**«Ваза с яблоками» (модифицированная проба Ж.Пиаже;
Флейвелл, 1967)**

Дает представление об универсальных учебных действиях: действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

Возраст: уровень начальной школы (10,5 – 11 лет)

Форма (ситуация оценивания): групповая работа с детьми

Метод оценивания: анализ детских рисунков

Описание задания: детям раздаются бланки с текстом задания и рисунками.

Материал: бланк задания и четыре разноцветных карандаша (можно фломастера): красный, желтый, зеленый и розовый.

Инструкция (текст задания на бланке):

На занятии в кружке рисования за квадратным столом сидят четверо школьников - Настя, Люба, Денис и Егор. Они рисуют разноцветные яблоки, лежащие в вазе в центре стола (рис. 1.: ваза с красным, желтым, зеленым и розовым яблоком). Раскрась и подпиши рисунок каждого из четырех художников (рис. 2: четыре рамки с одинаковыми изображениями вазы с не закрашенными яблоками).

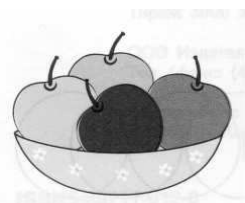


Рис. 1.

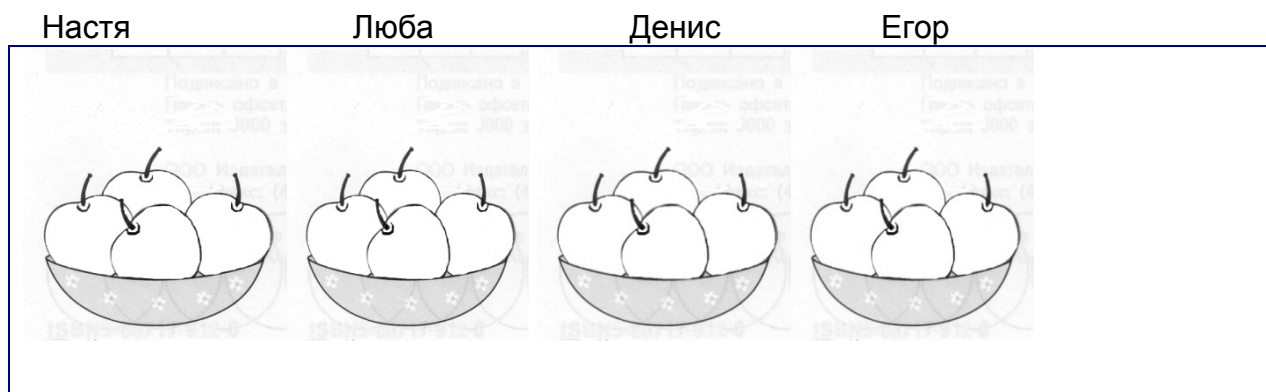


Рис. 2.

Критерии оценивания:

- понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной.
- соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень: ребенок не учитывает различие точек зрения наблюдателей: рисунки одинаковые или яблоки закрашены в случайном порядке и не соответствуют позиции художника.

Средний уровень: частично правильный ответ: ребенок понимает наличие разных точек зрения, но не любую точку зрения может правильно представить и учесть: по крайней мере на двух из четырех рисунков расположение яблок соответствует точке зрения художника.

Высокий уровень: ребенок четко ориентируется на особенности пространственной позиции наблюдателей: на всех четырех рисунках расположение яблок соответствует позиции художников.

Методика «Кто прав?» (модифицированная методика Цукерман Г.А. и др.)

Дает представление об универсальных учебных действиях: действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

Возраст: уровень начальной школы (10,5 – 11 лет)

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: беседа

Описание задания: ребенку, сидящему перед ведущим обследование взрослому, дается по очереди текст трех заданий и задаются вопросы.

Материал: три карточки с текстом заданий.

Инструкция: «Прочитай по очереди текст трех маленьких рассказов и ответь на поставленные вопросы».

Задание 1. «Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!». А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!» Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что Петя ответит каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?»

Задание 2. «После школы три подруги решили готовить уроки вместе. «Сначала решим задачи по математике, - сказала Наташа». «Нет, начать надо с упражнения по русскому языку, - предложила Катя» «А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение, - возразила Ира». Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?»

Задание 3. «Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому дню его рождения. «Давай купим ему это лото», - предложила Лена. «Нет, лучше подарить самокат», - возразила Аня. Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объясняла свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить? А что бы предложил подарить ты? Почему?»

Критерии оценивания:

- понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной,
- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору,
- учет разных мнений и умение обосновать собственное,
- учет разных потребностей и интересов.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень: ребенок не учитывает возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета (например, изображенного персонажа и качества самого рисунка в 1-м задании) или выбора (2-е и 3-е задания); соответственно, исключает возможность разных точек зрения: ребенок принимает сторону одного из персонажей, считая иную позицию однозначно неправильной.

Средний уровень: частично правильный ответ: ребенок понимает возможность разных подходов к оценке предмета или ситуации и допускает, что разные мнения по-своему справедливы либо ошибочны, но не может обосновать свои ответы.

Высокий уровень: ребенок демонстрирует понимание относительности оценок и подходов к выбору, учитывает различие позиций персонажей и может высказать и обосновать свое собственное мнение.

Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)

Дает представление об универсальных учебных действиях: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Возраст: дошкольная ступень (6,5 – 7 лет), 1 класс

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Описание задания: Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Дети, перед вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступить к рисованию».

Материал: Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

Критерии оценивания:

продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках; умение детей *договариваться*, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;

взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

взаимопомощь по ходу рисования;

эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) *низкий уровень* – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;

2) *средний уровень* – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

3) *высокий уровень* – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Задание «Совместная сортировка» (Бурменская, 2007)

Дает представление об универсальных учебных действиях: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Возраст: уровень начальной школы (10,5 – 11 лет)

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата

Описание задания: детям, сидящим парами, дается набор фишек для их сортировки (распределения между собой) согласно заданным условиям.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежит набор разных фишек. Пусть одному(ой) из Вас будут принадлежать красные и желтые фишки, а другому(ой) круглые и треугольные. Действуя вместе, нужно разделить фишки по принадлежности, т.е. разделить их между собой, разложив на отдельные кучки. Сначала нужно договориться, как это делать. В конце надо написать на листочке бумаги, как Вы разделили фишки и почему именно так».

Материал: Каждая пара учеников получает набор из 25 картонных фишек (по 5 желтых, красных, зеленых, синих и белых фигур разной формы: круглых, квадратных, треугольных, овальных и ромбовидных) и лист бумаги для отчета.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по правильности распределения полученных фишек;
- умение договариваться в ситуации столкновения интересов (необходимость разделить фишки, одновременно принадлежащие обоим детям), способность находить общее решение;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (дети работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) *низкий уровень* – задание вообще не выполнено или фишки разделены произвольно, с нарушением заданного правила; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем, конфликтуют или игнорируют друг друга;

2) *средний уровень* – задание выполнено частично: правильно выделены фишки, принадлежащие каждому ученику в отдельности, но договориться относительно четырех общих элементов и 9 «лишних» (ничьих) детям не удастся; в ходе выполнения задания трудности детей связаны с неумением аргументировать свою позицию и слушать партнера;

3) *высокий уровень* – в итоге фишки разделены на четыре кучки: 1) общую, где объединены элементы, принадлежащие одновременно обоим ученикам, т.е. красные и желтые круги и треугольники (4 фишки); 2) кучка с красными и желтыми овалами, ромбами и квадратами одного ученика (6 фишек) и 3) кучка с синими, белыми и зелеными кругами и треугольниками (6 фишек) и, наконец, 4) кучка с «лишними» элементами, которые не принадлежат никому (9 фишек – белые, синие и зеленые квадраты, овалы и ромбы). Решение достигается путем активного

обсуждения и сравнения различных возможных вариантов распределения фишек; согласия относительно равных «прав» на обладание четырьмя фишками; дети контролируют действия друг друга в ходе выполнения задания.

**Задание «Дорога к дому» (модифицированное задание
«Архитектор-строитель»,
Возрастно-психологическое консультирование..., 2007) пп**

Дает представление об универсальных учебных действиях: умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи

Возраст: уровень начальной школы (10,5 – 11 лет)

Форма (ситуация оценивания): выполнение совместного задания в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за процессом совместной деятельности и анализ результата

Описание задания: двоих детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороденный экраном (ширмой). Одному дается карточка с изображением пути к дому (рис. 4), другому — карточка с ориентирами-точками (рис. 5). Первый ребенок диктует, как надо идти, чтобы достичь дома, второй — действует по его инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на карточку с изображением дороги. После выполнения задания дети меняются ролями, намечая новый путь к дому (рис. 6).

Материал: набор из двух карточек с изображением пути к дому (рис. 5 и 6) и двух карточек с ориентирами-точками (рис. 4), карандаш или ручка, экран (ширма).

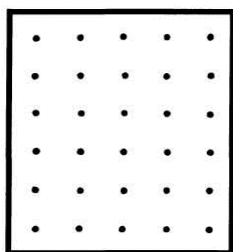


Рис. 4.

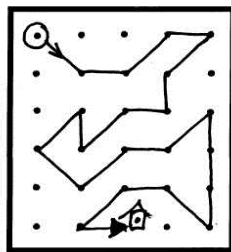


Рис. 5.

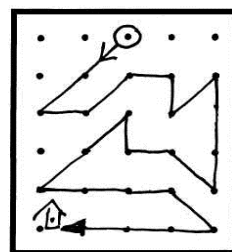


Рис. 6.

Инструкция: «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из вас получит карточку с изображением дороги к дому, а другой — карточку, на которой эту дорогу надо нарисовать. Один будет диктовать, как идет дорога, второй — следовать его инструкциям. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на карточку с дорогой нельзя. Сначала диктует один, потом другой, - вы поменяетесь ролями. А для начала давайте решим, кто будет диктовать, а кто – рисовать?»

Критерии оценивания:

- *продуктивность* совместной деятельности оценивается по степени сходства нарисованных дорожек с образцами;
- способность строить *понятные* для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно *указать ориентиры* траектории дороги;
- умение *задавать вопросы*, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- способы *взаимного контроля* по ходу выполнения деятельности и

взаимопомощи;

- *эмоциональное отношение* к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.

Показатели уровня выполнения задания:

1) *низкий уровень* – узоры не построены или не похожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера;

2) *средний уровень* – имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы формулируются расплывчато и позволяют получить недостающую информацию лишь отчасти; достигается частичное взаимопонимание;

3) *высокий уровень* – узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров, в частности, указывают номера рядов и столбцов точек, через которые пролегает дорога; в конце по собственной инициативе сравнивают результат (нарисованную дорогу) с образцом.

«Узор под диктовку» (Цукерман и др., 1992). пп

Дает представление об универсальных учебных действиях: умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи

Возраст: 6,5 – 8 лет

Форма (ситуация оценивания): выполнение совместного задания в классе парами

Метод оценивания: наблюдение за процессом совместной деятельности и анализ результата.

Описание задания: двоих детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороденный экраном (ширмой), одному дается образец узора на карточке, другому — фишки, из которых этот узор надо выложить. Первый ребенок диктует, как выкладывать узор, второй — действует по его инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на узор. После выполнения задания дети меняются ролями, выкладывая новый узор того же уровня сложности. Для тренировки вначале детям разрешается ознакомиться с материалами и сложить один-два узора по образцу.

Материал: набор из трех белых и трех цветных квадратных фишек (одинаковых по размеру), четыре карточки с образцами узоров (рис. 3), экран (ширма).



Рис.

Инструкция: «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из Вас получит карточку с образцом узора, а другой — фишки (квадраты), из которых этот узор надо выложить. Один будет диктовать, как выкладывать узор, второй — выполнять его инструкции. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на узор нельзя. Сначала диктует один, потом другой, - Вы поменяетесь ролями. А для начала давайте потренируемся, как надо складывать узор».

Критерии оценивания:

- *продуктивность* совместной деятельности оценивается по сходству выложенных узоров с образцами;
- способность строить *понятные* для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно *указать ориентиры* действия по построению узора;
- умение *задавать вопросы*, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- способы *взаимного контроля* по ходу выполнения деятельности и *взаимопомощи*;
- *эмоциональное отношение* к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.

Показатели уровня выполнения задания:

- 1) *низкий уровень* – узоры не построены или не похожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера;
- 2) *средний уровень* – имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы позволяют получить недостающую информацию; частичное взаимопонимание;
- 3) *высокий уровень* – узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров; доброжелательно следят за реализацией принятого замысла и соблюдением правил.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ДИАГНОСТИКИ

Методика

«Экспертная оценка адаптированности ребёнка к школе» (В.И. Чирков, О.Л. Соколова, О.В. Сорокина)

Схема изучения социально-психологической адаптации ребенка к школе (заполняют родители).

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: самоопределение, смыслообразование; Коммуникативные

Инструкция: Выберите утверждение, наиболее точно отражающее состояние ребёнка на данный момент

I шкала «Успешность выполнения школьных заданий»

5. Правильное безошибочное выполнение школьных заданий.
4. Небольшие поправки, единичные ошибки.
3. Редкие ошибки, связанные с пропуском букв или их заменой.
2. Плохое усвоение материала по одному из основных предметов, обилие ошибок: частые ошибки, неаккуратное выполнение заданий.
1. Плохое усвоение программного материала по всем предметам.

II шкала «Степень усилий, необходимых ребёнку для выполнения школьных заданий»

5. Ребенок работает легко, свободно, без напряжения.
4. Выполнение школьных заданий не вызывает у ребёнка особых затруднений.
3. Иногда работает легко, в другое время проявляет упрямство, выполнение заданий требует некоторого напряжения для своего завершения.
2. Выполнение школьных заданий требует от ребёнка определённой степени напряжения.
1. Ребёнок отказывается работать, может плакать, кричать, проявлять агрессию.

III шкала «Самостоятельность ребёнка при выполнении школьных заданий»

5. Ребёнок сам справляется со школьными заданиями.
4. Работает самостоятельно, почти не обращаясь к помощи взрослого.
3. Иногда обращается за помощью, но чаще выполняет задания сам.
2. Ребёнок мог бы справляться со школьными заданиями самостоятельно, но предпочитает делать их с помощью взрослого.
1. Для выполнения ребёнком школьных заданий требуется инициатива, помощь и постоянный контроль со стороны взрослого.

IV шкала «Настроение, с которым ребёнок идёт в школу»

5. Ребёнок улыбается, смеётся, с хорошим настроением идёт в школу.
4. Спокоен, деловит, нет проявлений сниженного настроения.
3. Иногда бывают проявления сниженного настроения.
2. Случаются проявления отрицательных эмоций:
 - а) тревожность, огорчение, иногда страх;
 - б) обидчивость, вспыльчивость, раздражительность.
1. Преобладание депрессивного настроения или агрессии (вспышка гнева, злости).

V шкала «Взаимоотношения с одноклассниками».

5. Общительный, инициативный, легко контактирует с детьми, у него много друзей, знакомых.
4. Малоинициативен, но легко вступает в контакт, когда к нему обращаются дети.
3. Сфера общения несколько ограниченная: общается только с некоторыми ребятами.
2. Предпочитает находиться рядом с детьми, но не вступать с ними в контакт.
1. а) Замкнут, изолирован от других детей, предпочитает находиться в одиночестве.
- б) Инициативен в общении, но часто проявляет негативизм по отношению к детям: ссорится, дразнится, дерётся.

VI шкала «Общая оценка адаптированности ребёнка»

5. Высокий уровень адаптированности.
4. Уровень адаптированности выше среднего.
3. Средний уровень адаптированности.
2. Уровень адаптированности ниже среднего.
1. Низкий уровень адаптированности.

Обработка результатов:

- 19-30 баллов - зона адаптации;
3-18 баллов - зона неполной адаптации;
0-12 баллов — зона дезадаптации.

МЕТОДИКА «ШКОЛА ЗВЕРЕЙ»

(диагностика адаптации учащихся в школе) С. ПАНЧЕНКО

Для многих детей адаптация к школе является сложным испытанием. Ребенок сталкивается с рядом проблем, которые не в силах решить сам. В результате у него могут возникнуть школьные неврозы. Ранняя диагностика, коррекция и профилактика школьных неврозов остаются актуальной и чрезвычайно важной проблемой.

При диагностике этого явления психолог, прежде всего, сталкивается с различными формами неадекватной психологической защиты. Поскольку психологическая защита формируется на неосознанном уровне, то исследование ее механизмов может проводиться с помощью проективных методик. Одна из них — «Школа зверей». Она дает возможность выявить школьные неврозы на начальной стадии развития, выяснить причины и способы коррекции.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: самоопределение, смыслообразование; коммуникативные.

Неопределенность стимульного материала, атмосфера доброжелательности и отсутствие оценочных суждений позволяют ребенку раскрыться наиболее глубоко. К тому же рисование для младших школьников привычно и интересно. Анализ изображенного дает возможность сделать некоторые предположения о тех трудностях, которые возникли у детей в процессе учебной деятельности. Однако эта методика может применяться не только на этапе адаптации к школе, но и в более старшем возрасте — при работе с выявлением трудностей учащихся на различных уроках, в учебной деятельности и в общении с одноклассниками и учителями.

Может проводиться как в групповой, так и в индивидуальной форме.

Оборудование. Бумага, цветные карандаши.

Предварительная подготовка

Ведущий. *Сейчас мы с вами совершим удивительное путешествие в волшебный лес. Сядьте удобно, расслабьтесь, закройте глаза. Представьте, что мы оказались на солнечной лесной полянке. Послушайте, как шумят листья над головой, мягкая трава касается ваших ног. На полянке вы видите «Школу зверей». Посмотрите вокруг. Какие звери учатся в этой школе? А какой зверь в ней учитель? Чем занимаются ученики? А каким животным вы видите себя? Что вы при этом чувствуете? Проживите эти чувства в себе. Вы можете находиться еще некоторое время в этой «Школе зверей», пока я буду считать до 10, а затем откройте глаза.*

Инструкция:

Ведущий. *Вы побывали в «Школе зверей». А теперь возьмите карандаши и бумагу и попробуйте нарисовать то, что видели.*

Дети выполняют задание.

Посмотрите внимательно на свой рисунок и найдите то животное, которым могли бы быть вы. Рядом с ним поставьте букву «я».

Интерпретация

1. Положение рисунка на листе.

Положение рисунка ближе к верхнему краю листа трактуется как высокая самооценка, как недовольство своим положением в коллективе, недостаточность признания со стороны окружающих. Положение рисунка в нижней части — неуверенность в себе, низкая самооценка. Если рисунок расположен на средней линии, то у ребенка все в норме.

2. Контуры фигур.

Контуры фигур анализируются по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовке и затемнению линий — все это защита от окружающих. Агрессивная — если выполнена в острых углах; со страхом или тревогой — если имеет место затемнение контурной линии; с опасением, подозрительностью — если поставлены щиты, заслоны.

3. Нажим.

При оценке линий необходимо обратить внимание на нажим. Стабильность нажима говорит об устойчивости, слабый нажим — о проявлении тревожности, очень сильный — о напряженности. О тревожности может свидетельствовать разорванность линий, наличие обводков, следы стирания.

4. Наличие деталей, соответствующих органам чувств, — глаза, уши, рот.

Отсутствие глаз свидетельствует о неприятии информации, изображение ушей (тем более больших и детально прорисованных) говорит о заинтересованности в информации, особенно касающейся мнения окружающих о себе. Открытый, заштрихованный рот — о легкости возникновения страхов. Зубы — признак вербальной агрессии.

5. Анализ качества и взаимодействия персонажей показывает особенности коммуникативных отношений.

Большое количество вступающих в различные отношения друг с другом (играют, изображены в учебной деятельности и т.д.) и отсутствие разделяющих линий между ними говорит о благоприятных взаимоотношениях с одноклассниками. В противном случае можно говорить о трудностях в построении контактов с другими учениками.

6. Характер отношений между животным-учителем и животным, изображающим ребенка.

Необходимо проследить, нет ли противопоставления между ними? Как расположены фигуры учителя и ученика по отношению друг к другу?

7. Изображение учебной деятельности.

В случае отсутствия изображения учебной деятельности можно предположить, что школа привлекает ребенка внеучебными сторонами. Если же нет учеников, учителя, учебной или игровой деятельности, рисунок не изображает школу зверей или людей, то можно сделать предположение, что у ребенка не сформировалась позиция ученика, он не осознает своих задач как школьника.

8. Цветовая гамма.

Яркие, жизнерадостные тона говорят о благополучном эмоциональном состоянии ребенка в школе. Мрачные тона могут свидетельствовать о неблагополучии и угнетенном состоянии.

ПРОЕКТИВНЫЙ РИСУНОК «ЧТО МНЕ НРАВИТСЯ В ШКОЛЕ?» (ПО Н.Г. ЛУСКАНОВОЙ)

Цель - Методика выявляет отношение детей к школе и мотивационную готовность детей к обучению в школе.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: самоопределение, смыслообразование; Коммуникативные

Инструкция: «*Дети, нарисуйте, что вам больше всего нравится в школе. Рисовать можно все, что хотите. Рисуйте, как сможете, оценки за него ставиться не будут*»

.Приведем примерную схему анализа и оценки рисунков:

1. Несоответствие теме указывает на:

а) отсутствие школьной мотивации и преобладание других мотивов, чаще всего игровых. В этом случае дети рисуют машины, игрушки, военные действия, узоры и пр. Свидетельствует о мотивационной незрелости;

б) детский негативизм. В этом случае ребенок упорно отказывается рисовать на школьную тему и рисует то, что он лучше всего умеет и любит рисовать. Такое поведение свойственно детям с завышенным уровнем притязаний и трудностями приспособления к четкому выполнению школьных требований;

в) неверное истолкование поставленной задачи, ее понимание. Такие дети или ничего не рисуют или срисовывают у других сюжеты, не имеющие отношения к данной теме. Чаще всего это свойственно детям с задержкой психического развития.

2. Соответствие заданной теме говорит о наличии положительного отношения к школе, при этом учитывается сюжет рисунка, т.е. что именно изображено:

а) учебные ситуации — учитель с указкой, сидящие за партами ученики, доска с написанными заданиями и т.п. Свидетельствует о высокой школьной мотивации и учебной активности ребенка, наличии у него познавательных учебных мотивов;

б) ситуации неучебного характера — школьное задание, ученики на перемене, ученики с портфелями и т.п. Свойственны детям с положительным отношением к школе, но большей направленностью на внешние школьные атрибуты;

в) игровые ситуации — качели на школьном дворе, игровая комната, игрушки и другие предметы, стоящие в классе (например, телевизор, цветы на окне и т.

в). Свойственны детям с положительным отношением к школе, но с преобладанием игровой мотивации.

Для большей надежности оценки детских рисунков при проведении обследования целесообразно спросить ребенка, что он изобразил, почему нарисовал тот или иной предмет, ту или иную ситуацию. В ряде случаев по рисункам детей можно судить не только об уровне их учебной мотивации, об их отношении к школе, но и выявить те стороны школьной жизни, которые являются для ребенка наиболее привлекательными. Так, например, школьники с психомоторной расторможенностью, повышенной двигательной активностью нередко изображают игру в футбол на уроке физкультуры, драки с ребятами на перемене, могут нарисовать класс, в котором все перевернуто вверх дном, и т.п. Чувствительные, сентиментальные дети, рисуя учебную ситуацию, обязательно включают в нее декоративные элементы (орнамент, цветы, мелкие детали интерьера класса и т.п.). Однако анализ содержания рисунков является сложной самостоятельной задачей и требует от экспериментатора хорошего владения проективными техниками.

Определение признаков психического неблагополучия

(при наличии одного признака вычитается 1 балл от максимально возможного по данному параметру)

Психологический параметр	Признак неблагополучия
1. Чувство неполноценности, низкая самооценка	Маленькие узкие плечи Вся фигура малого размера Короткие руки, ноги, отсутствие рук, руки за спиной Рисунок у нижнего края листа, в нижней части Карикатурный стиль, изображение клоуна
2. Трудности общения	Выделенное в сравнении с фигурой лицо Отсутствие основных деталей лица, рта Человек нарисован схематично, из палочек Человек или голова в профиль Руки, фигура в оборонительной позе
3. Тревожность, беспокойство, чувство внутреннего дискомфорта	Выделение, подчеркнутое прорисовывание отдельных деталей с нажимом Стирание какой-либо детали Штриховка какой-либо части фигуры Прорисована линия основания: пол, земля Короткие штрихи, двойные или прерывистые линии Темные, серо-черно-коричневые цвета в рисунке
4. Тревожность, беспокойство, чувство внутреннего дискомфорта	Одежда, атрибуты противоположного пола Фигура, волосы не соответствуют полу
5. Неадекватная возрастная идентификация	На рисунке «Я в настоящем» человек явно младше своего возраста, сходство с рисунком «Я в прошлом» На рисунке «Я в настоящем» человек явно старше своего возраста, сходство с рисунком «Я в будущем»

Тест «Рисунок школы»

Цель: определение отношения ребенка к школе и уровня школьной тревожности.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: самоопределение, смыслообразование; Коммуникативные

Ребенку дают лист А4, цветные карандаши и просят: «Здесь на листе бумаги нарисуй школу».

Беседа, уточняющие вопросы о нарисованном, комментарии записываются на обратной стороне рисунка.

Обработка результатов

Эмоциональное отношение к школе и учению оценивается по 3 показателям:

- 1) цветовая гамма;
- 2) линия и характер рисунка;
- 3) сюжет рисунка.

При анализе рисунка по каждому из этих показателей выставляется балльная оценка, затем баллы складываются.

1) Цветовая гамма:

2 балла – в рисунке преобладают яркие, чистые, светлые тона и их сочетания (желтый, светло-зеленый, голубой, т.д.)

0 баллов – рисунок выполнен в темных тонах (темно-коричневый, темно-зеленый, черный).

1 балл – в равной степени присутствуют светлые и темные тона.

2) Линия и характер рисунка:

2 балла – объекты прорисованы тщательно и аккуратно; используются длинные, сложные линии различной толщины, нет «разрывов» контура.

0 баллов – объекты изображены нарочито небрежно, схематично; линии двойные, прерывающиеся, одинаковой длины и толщины, слабая линия.

1 балл – в рисунке присутствуют обе характеристики.

3) Сюжет рисунка:

2 балла – симметричное изображение (рисунок школы занимает центральное место на листе);

наличие деталей и украшений, элементов декорирования, изображение различных предметов, оживляющих пейзаж (цветы, деревья, плакаты, флаги, занавески на окнах, др.);

изображение детей, идущих в школу или сидящих за партами, учителя и «процесса учения»;

время года – весна, лето (солнце, нет туч);

изображение светлого времени суток.

0 баллов – асимметричность рисунка;

отсутствие деталей и украшений;

отсутствие людей или изображение детей, уходящих из школы;

время года – осень, зима (темное небо, идет дождь или снег);

время суток – ночь или вечер.

1 балл – обе характеристики присутствуют.

Анализ результатов

6-5 баллов – у ребенка сложилось эмоционально благополучное отношение к школе и учению, он готов к принятию учебных задач и взаимодействию с учителем.

4-2 балла – у ребенка есть некоторая тревога по поводу школьного обучения как незнакомой для него ситуации, необходимо расширить круг его знаний и представлений о школьно-учебной деятельности, формировать положительное отношение к учителю и одноклассникам; причинами тревог может быть нервозность и необдуманные высказывания взрослых, негативный опыт обучения в школе старших детей.

1-0 баллов – у ребенка явно выраженный страх перед школой, часто это приводит к неприятию учебных задач и отказу от учебной деятельности, трудностям в общении с учителем и одноклассниками.

Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций “Домики”

Методической основой теста является цвето-ассоциативный эксперимент, известный по тесту отношений А.Эткинда. Тест разработан О.А.Ореховой [3] и позволяет провести диагностику эмоциональной сферы ребенка в части высших эмоций социального генеза, личностных предпочтений и деятельностных ориентаций, что делает его особенно ценным с точки зрения анализа эмоционального отношения ребенка к школе.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: самоопределение, смыслообразование; коммуникативные.

Для проведения методики необходимы следующие материалы:

1. Лист ответов

2. Восемь цветных карандашей: синий, красный, желтый, зеленый, фиолетовый, серый, коричневый, черный. Карандаши должны быть одинаковыми, окрашены в цвета, соответствующие грифелю.

3. Исследование лучше проводить с группой первоклассников – 10-15 человек, детей желательно рассадить по одному. Если есть возможность, можно привлечь для помощи старшеклассников, предварительно их проинструктировав. Помощь учителя и его присутствие исключается, так как речь идет об отношении детей к школьной жизни, в том числе и к учителю.

4. Процедура исследования состоит из трех заданий по раскрашиванию и занимает около 20 минут.

Инструкция: *сегодня мы будем заниматься раскрашиванием. Найдите в своем листочке задание №1. Это дорожка из восьми прямоугольников. Выберите тот карандаш, который вам приятен больше всего и раскрасьте первый прямоугольник. Отложите этот карандаш в сторону. Посмотрите на оставшиеся карандаши. Какой из них вам больше нравится? Раскрасьте им второй прямоугольник. Отложите карандаш в сторону. И так далее.*

Найдите задание №2. *Перед вами домики, их целая улица. В них живут наши чувства. Я буду называть чувства, а вы подберете к ним подходящий цвет и раскрасьте. Карандаши откладывать не надо. Можно раскрашивать тем цветом, который по-вашему подходит. Домиков много, их хозяева могут отличаться и могут быть похожими, а значит, и цвет может быть похожим.*

Список слов: счастье, горе, справедливость, обида, дружба, ссора, доброта, злоба, скука, восхищение.

Если детям непонятно, что обозначает слово, нужно его объяснить, используя глагольные предикаты и наречия.

Найдите задание №3. В этих домиках мы делаем что-то особенное, и жильцы в них – необычные. В первом домике живет твоя душа. Какой цвет ей подходит? Раскрасьте.

Обозначения домиков:

№2 – твое настроение, когда ты идешь в школу,

№3 – твое настроение на уроке чтения,

№4 – твое настроение на уроке письма,

№5 – твое настроение на уроке математики

№6 – твое настроение, когда ты разговариваешь с учителем,

№7 – твое настроение, когда ты общаешься со своими одноклассниками,

№8 – твое настроение, когда ты находишься дома,

№9 – твое настроение, когда ты делаешь уроки,

№10 – придумайте сами, кто живет и что делает в этом домике. Когда вы закончите его раскрашивать, тихонько на ушко скажите мне, кто там живет и что он делает (на ответном листе делается соответствующая пометка).

Методика дает психотерапевтический эффект, который достигается самим использованием цвета, возможностью отреагирования негативных и позитивных эмоций, кроме того эмоциональный ряд заканчивается в мажорном тоне (восхищение, собственный выбор).

Процедура обработки начинается с задания №1. Вычисляется вегетативный коэффициент [5] по формуле: **ВК= (18 – место красного цвета – место синего цвета) / (18 – место синего цвета – место зеленого цвета)**

Вегетативный коэффициент характеризует энергетический баланс организма: его способность к энергозатратам или тенденцию к энергосбережению. Его значение изменяется от 0,2 до 5 баллов. Энергетический показатель интерпретируется следующим образом:

0 – 0,5 – хроническое переутомление, истощение, низкая работоспособность. Нагрузки непосильны для ребенка

0,51 – 0,91 – компенсируемое состояние усталости. Самовосстановление оптимальной работоспособности происходит за счет периодического снижения активности. Необходима оптимизация рабочего ритма, режима труда и отдыха.

0,92 – 1,9 – оптимальная работоспособность. Ребенок отличается бодростью, здоровой активностью, готовностью к энергозатратам. Нагрузки соответствуют возможностям. Образ жизни позволяет ребенку восстанавливать затраченную энергию.

Свыше 2,0 – перевозбуждение. Чаще является результатом работы ребенка на пределе своих возможностей, что приводит к быстрому истощению. Требуется нормализация темпа деятельности, режима труда и отдыха, а иногда и снижение нагрузки.

Далее рассчитывается показатель суммарного отклонения от аутогенной нормы. Определенный порядок цветов (34251607) – аутогенная норма – является индикатором психологического благополучия. Для расчета суммарного отклонения (СО) сначала вычисляется разность между реально занимаемым местом и нормативным положением цвета. Затем разности (абсолютные величины, без учета знака) суммируются. Значение СО изменяется от 0 до 32 и может быть только четным. Значение СО отражает устойчивый эмоциональный фон, т.е. преобладающее настроение ребенка. Числовые значения СО интерпретируются следующим образом:

Больше 20 – преобладание отрицательных эмоций. У ребенка доминируют плохое настроение и неприятные переживания. Имеются проблемы, которые ребенок не может решить самостоятельно.

10 – 18 – эмоциональное состояние в норме. Ребенок может радоваться и печалиться, поводов для беспокойства нет.

Менее 10 – Преобладание положительных эмоций. Ребенок весел, счастлив, настроен оптимистично.

Задания №2 и №3 по сути расшифровывают эмоциональную сферу первоклассника и ориентируют исследователя в вероятных проблемах адаптации. Задание №2 характеризует сферу социальных эмоций. Здесь надо оценить степень дифференциации эмоций – в норме позитивные чувства ребенок раскрашивает основными цветами, негативные – коричневым и черным. Слабая или недостаточная дифференциация указывает на деформацию в тех или иных блоках личностных отношений:

Счастье-горе – блок базового комфорта,
Справедливость – обида – блок личностного роста,
Дружба – ссора – блок межличностного взаимодействия,
Доброта – злоба – блок потенциальной агрессии,
Скука – восхищение – блок познания.

При наличии инверсии цветового градусника (основные цвета занимают последние места) у детей часто наблюдается недостаточная дифференциация социальных эмоций – например, и счастье и ссора могут быть обозначены одним и тем же красным цветом. В этом случае надо обратить внимание, как раскрашивает ребенок парные категории и насколько далеко отстоят пары в цветовом выборе.

Актуальность переживания ребенком того или иного чувства указывает его место в цветовом градуснике (задание №1).

В задании №3 отражено эмоциональное отношение ребенка к себе, школьной деятельности, учителю и одноклассникам. Понятно, что при наличии проблем в какой-то сфере, первоклассник раскрашивает именно эти домики коричневым или черным цветом. Целесообразно выделить ряды объектов, которые ребенок обозначил одинаковым цветом. Например, школа-счастье-восхищение или домашние задания – горе-скука. Цепочки ассоциаций достаточно прозрачны для понимания эмоционального отношения ребенка к школе. Дети со слабой дифференциацией эмоций скорее всего будут амбивалентны и в эмоциональной оценке видов деятельности. По результатам задания №3 можно выделить три группы детей:

с положительным отношением к школе
с амбивалентным отношением
с негативным отношением

Следует отметить, что при крайне низких или крайне высоких показателях ВК и СО, сомнениях в чистоте исследования данная методика может быть продублирована по той же схеме, но индивидуально, со стандартными карточками из теста Люшера.

Далее заполняется сводная таблица <Приложение 3>. Вегетативный коэффициент, данные опроса родителей и анализ медстатистики характеризуют в целом физиологический компонент адаптации первоклассника к школе. Для удобства все данные можно свести к трем категориям:

- достаточный физиологический уровень адаптации (нет психосоматики, энергетический баланс в норме);
- частичный физиологический уровень адаптации (наблюдаются либо психосоматические проявления, либо низкий энергетический баланс;)

- недостаточный физиологический уровень адаптации (заболевания в период адаптации, психосоматические проявления, низкий энергетический баланс).

Экспертная оценка учителя характеризует деятельностный компонент адаптации первоклассника.

И, наконец, суммарное отклонение от аутогенной нормы является интегрированным показателем эмоционального компонента адаптации. В сводной таблице имеет смысл отразить знак отношения (положительный, амбивалентный, отрицательный) первоклассника к учению, учителю, одноклассникам и себе.

Сопоставление показателей физиологического, деятельностного и эмоционального компонентов позволит квалифицировать уровень адаптации первоклассников как:

достаточный

частичный

недостаточный (или дезадаптация)

Таким образом, на основе полученных данных можно достаточно обоснованно выделить первоклассников, которые нуждаются в индивидуальном внимании психолога. Представляется целесообразным выделить две группы таких детей:

- первоклассников с недостаточным уровнем адаптации

- первоклассников с частичной адаптацией

Детей из первой группы необходимо обследовать индивидуально, выявить причины и факторы дезадаптации, по возможности провести необходимую коррекционную работу. Как показывает практика, именно эти первоклассники долгое время будут требовать внимания и помощи как со стороны психолога, так и учителя.

Вторая группа – первоклассники с частичной адаптацией – чаще нуждается в краткосрочной оперативной помощи со стороны психолога. Данные об их эмоциональном состоянии, материалы опроса учителя и родителей дают достаточно информации для такой работы. Причинами неполной адаптации часто могут быть повышенная тревожность, вызванная неумеренными ожиданиями родителей, изменение характера детско-родительских отношений, перегрузка дополнительными занятиями, низкая самооценка, слабое здоровье и т.д. Нередко эти дети не вызывают опасений учителя, так как они усваивают программу и выполняют правила поведения школьника, однако зачастую это происходит за счет физического и психологического здоровья маленького школьника. В зависимости от конкретной ситуации психологу следует проконсультировать родителей и учителей, дать рекомендации по преодолению выявленного психологического неблагополучия.

Методика «Беседа о школе»

(модифицированный вариант Т. А. Нежновой, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)

Цель: выявление сформированности внутренней позиции школьника, его мотивации учения.

Дает представление об универсальных учебных действиях: действия, направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.

Возраст: 6,5—8 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком.

Описание задания: ученик должен ответить на вопросы:

1. Тебе нравится в школе?
2. Что тебе в школе больше всего нравится, что для тебя самое интересное?
3. Представь, что ты встретил малыша из детского сада, который о школе еще ничего не знает. Он тебя спрашивает: «Кто такой — хороший ученик?» Что ты ему ответишь?
4. Представь, что тебе предложили не каждый день учиться в школе, а заниматься дома с мамой и только иногда ходить в школу. Ты согласишься?
5. Представь, что есть школа А и школа Б. В школе А такое расписание уроков в 1 классе: каждый день чтение, математика, письмо и только иногда рисование, музыка, физкультура. В школе Б другое расписание — там каждый день физкультура, музыка, рисование, труд и только иногда чтение, математика, русский язык. В какой школе ты хотел бы учиться?
6. Представь, что к вам домой приехал знакомый твоих родителей. Вы с ним поздоровались, и он тебя спрашивает: «...?» Подумай, о чем он тебя может спросить.
7. Представь, что ты очень хорошо работал на уроке и учительница тебе говорит: «Саша (имя ребенка), ты сегодня очень старался, и я хочу тебя наградить за хорошую учебу. Выбери сам, что ты хочешь — шоколадку, игрушку или пятерку в журнал».

Ключ . Все ответы кодируются буквой А или Б.

А – балл в счет сформированности внутренней позиции школьника,

Б – балл в счет несформированности внутренней позиции школьника и предпочтения дошкольного образа жизни.

1. Да – А., не знаю, нет – Б.

2. А – называет школьные предметы, уроки;

Б – перемены игры, общение с друзьями, школьные атрибуты (ранец, форма и пр.)

3. А – указание на отметки, хорошее поведение, прилежание, старательность, заинтересованность в новых знаниях и умениях;

Б – нет ответа или неадекватное объяснение;

4. А – нет;

Б – согласие, при этом может оговаривать посещение школы (иногда)

5. А – школа А, Б – школа Б

6. А – вопросы о школе (учишься ли в школе, когда пойдешь в школу, какие отметки, хочешь ли пойти в школу и пр.)

Б – вопросы, не связанные со школой. Если ребенок не связывает вопросы взрослого со школой, например, говорит, что взрослый спросит его имя, то можно задать вопрос: «А еще о чем он тебя спросит?»

7. А – выбор отметки, Б – выбор игрушки, шоколадки.

Критерии оценивания:

1. Положительное отношение к школе, чувство необходимости учения, т. е. в ситуации необязательного посещения школы продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания.

2. Проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий, что выражается в предпочтении уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа.

3. Предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, социального способа оценки своих знаний (отметки) дошкольным способам поощрения (сладости, подарки). (Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер, 1988).

Уровни оценивания:

0. Отрицательное отношение к школе и поступлению в нее.

1. Положительное отношение к школе при отсутствии ориентации на содержание школьно-учебной действительности (сохранение дошкольной ориентации). Ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни.
 2. Возникновение ориентации на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», но при сохранении приоритета социальных аспектов школьного образа жизни по сравнению с учебными аспектами.
 3. Сочетание ориентации на социальные и собственно учебные аспекты школьной жизни.
- 0 уровень – обязательно вопрос 1, 4 - Б, в целом преобладание ответов типа Б.
1 уровень - обязательно 1, 4 - А, 2, 5, - Б. В целом равенство или преобладание ответов А.
2 уровень – 1, 4, 7 – А; в ответах нет явного преобладания направленности на школьное содержание. Ответы А преобладают.
3 уровень – 1, 2, 4, 5, 6, 7 – А.

Анкета по оценке уровня школьной мотивации (Н. Лусканова)

Цель: анкета предназначена для выявления мотивационных предпочтений в учебной деятельности. Может быть использован в работе со школьниками 1-4-х классов.

Дает представление об универсальных учебных действиях: действие смыслообразования, направленное на установление смысла учебной деятельности для учащегося.

Анкета.

1. Тебе нравится в школе?
 - Нравиться
 - Не очень нравится
 - Не нравится
2. Утром, когда ты просыпаешься, то всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?
 - Иду с радостью
 - Бывает по-разному
 - Чаще всего хочется остаться дома
3. Если учитель сказал, что завтра в школу необязательно приходить всем ученикам и желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался бы дома?
 - Не знаю точно
 - Остался бы дома
 - Пошел бы в школу
4. Ты доволен, когда у вас отменяют какие-либо уроки.
 - Доволен
 - Бывает по-разному
 - Не доволен
5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?
 - Хотел бы
 - Не хотел бы
 - Не знаю точно
6. Ты хотел бы, чтобы в школе не было уроков, но остались одни перемены?
 - Хотел бы

- Не хотел бы
 - Не знаю точно
7. Часто ли ты рассказываешь своим родителям о школе?
- Часто
 - Иногда
 - Почти никогда не рассказываю
8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?
- Точно не знаю
 - Не хотел бы
 - Хотел бы
9. Много ли у тебя друзей в классе?
- Не очень много
 - Много
 - Почти нет
10. Тебе нравятся твои одноклассники?
- Нравятся
 - Некоторые нравятся, а некоторые – не очень
 - Большинство не нравится

КЛЮЧ

№вопроса	Бал за 1 ответ	Бал за 2 ответ	Бал за 3 ответ
1	1	3	0
2	0	1	3
3	1	0	3
4	3	1	0
5	0	3	1
6	1	3	0
7	3	1	0
8	1	0	3
9	1	3	0
10	3	1	0

Вариант расчетов по А.Ф.Ануфриеву:

За первый ответ – 3 балла,

За второй ответ – 1 балл,

За третий ответ – 0 баллов.

5 основных уровней школьной мотивации.

25 – 30 баллов (максимально высокий уровень) – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

20 – 24 балла – хорошая школьная мотивация. Подобные показатели имеют большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. Такой уровень мотивации является средней нормой.

15 – 19 баллов – положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради.

Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

10 – 14 баллов – низкая школьная мотивация. Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

Ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание которой для них невыносимо. Ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья.

Тест школьной тревожности Филлипса

Эта методика поможет вам определить уровень и характер тревожности у детей младшего и среднего школьного возраста.

Школьная тревожность – это самое широкое понятие, включающее различные аспекты устойчивого школьного эмоционального неблагополучия. Она выражается в волнении, повышенном беспокойстве в учебных ситуациях, в классе, в ожидании плохого отношения к себе, отрицательной оценки со стороны педагогов, сверстников. Ребенок постоянно чувствует собственную неадекватность, неполноценность, не уверен в правильности своего поведения.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: самоопределение, смыслообразование; Коммуникативные

Инструкция. Ребята, сейчас Вам будет предложен опросник, который состоит из вопросов о том, как Вы себя чувствуете в школе. Старайтесь отвечать искренне и правдиво, здесь нет верных или неверных, хороших или плохих ответов. Над вопросами долго не задумывайтесь. Отвечая на вопрос, записывайте его номер и ответ "+", если Вы согласны с ним, или "-", если не согласны.

Опросник

1. Трудно ли тебе держаться на одном уровне со всем классом?
2. Волнуешься ли ты, когда учитель говорит, что собирается проверить, насколько ты знаешь материал?
3. Трудно ли тебе работать в классе так, как этого хочет учитель?
4. Снится ли тебе временами, что учитель в ярости от того, что ты не знаешь урок?
5. Случалось ли, что кто-нибудь из твоего класса бил или ударял тебя?
6. Часто ли тебе хочется, чтобы учитель не торопился при объяснении нового материала, пока ты не поймешь, что он говорит?
7. Сильно ли ты волнуешься при ответе или выполнении задания?
8. Случается ли с тобой, что ты боишься высказываться на уроке, потому что боишься сделать глупую ошибку?
9. Дрожат ли у тебя колени, когда тебя вызывают отвечать?

10. Часто ли твои одноклассники смеются над тобой, когда вы играете в разные игры?
11. Случается ли, что тебе ставят более низкую оценку, чем ты ожидал?
12. Волнует ли тебя вопрос о том, не оставят ли тебя на второй год?
13. Стараешься ли ты избегать игр, в которых делается выбор, потому что тебя, как правило, не выбирают?
14. Бывает ли временами, что ты весь дрожишь, когда тебя вызывают отвечать?
15. Часто ли у тебя возникает ощущение, что никто из твоих одноклассников не хочет делать то, чего хочешь ты?
16. Сильно ли ты волнуешься перед тем, как начать выполнять задание?
17. Трудно ли тебе получать такие отметки, каких ждут от тебя родители?
18. Боишься ли ты временами, что тебе станет дурно в классе?
19. Будут ли твои одноклассники смеяться над тобой, ли ты сделаешь ошибку при ответе?
20. Похож ли ты на своих одноклассников?
21. Выполнив задание, беспокоишься ли ты о том, хорошо ли с ним справился?
22. Когда ты работаешь в классе, уверен ли ты в том, что все хорошо запомнишь?
23. Снится ли тебе иногда, что ты в школе и не можешь ответить на вопрос учителя?
24. Верно ли, что большинство ребят относится к тебе по-дружески?
25. Работаешь ли ты более усердно, если знаешь, что результаты твоей работы будут сравниваться в классе с результатами твоих одноклассников?
26. Часто ли ты мечтаешь о том, чтобы поменьше волноваться, когда тебя спрашивают?
27. Боишься ли ты временами вступать в спор?
28. Чувствуешь ли ты, что твое сердце начинает сильно биться, когда учитель говорит, что собирается проверить твою готовность к уроку?
29. Когда ты получаешь хорошие отметки, думает ли кто-нибудь из твоих друзей, что ты хочешь выслужиться?
30. Хорошо ли ты себя чувствуешь с теми из твоих одноклассников, к которым ребята относятся с особым вниманием?
31. Бывает ли, что некоторые ребята в классе говорят что-то, что тебя задевает?
32. Как ты думаешь, теряют ли расположение те из учеников, которые не справляются с учебной работой?
33. Похоже ли на то, что большинство твоих одноклассников не обращают на тебя внимание?
34. Часто ли ты боишься выглядеть нелепо?
35. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся учителя?
36. Помогает ли твоя мама в организации вечеров, как другие мамы твоих одноклассников?
37. Волновало ли тебя когда-нибудь, что думают о тебе окружающие?
38. Надеешься ли ты в будущем учиться лучше, чем раньше?
39. Считаешь ли ты, что одеваешься в школу так же хорошо, как и твои одноклассники?
40. Часто ли ты задумываешься, отвечая на уроке, что думают о тебе в это время другие?
41. Обладают ли способные ученики какими-то особыми правами, которых нет у других ребят в классе?

42. Злятся ли некоторые из твоих одноклассников, когда тебе удается быть лучше их?
43. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся одноклассники?
44. Хорошо ли ты себя чувствуешь, когда остаешься один на один с учителем?
45. Высмеивают ли временами твои одноклассники твою внешность и поведение?
46. Думаешь ли ты, что беспокоишься о своих школьных делах больше, чем другие ребята?
47. Если ты не можешь ответить, когда тебя спрашивают, чувствуешь ли ты, что вот-вот расплачешься?
48. Когда вечером ты лежишь в постели, думаешь ли ты временами с беспокойством о том, что будет завтра в школе?
49. Работая над трудным заданием, чувствуешь ли ты порой, что совершенно забыл вещи, которые хорошо знал раньше?
50. Дрожит ли слегка твоя рука, когда ты работаешь над заданием?
51. Чувствуешь ли ты, что начинаешь нервничать, когда учитель говорит, что собирается дать классу задание?
52. Пугает ли тебя проверка твоих знаний в школе?
53. Когда учитель говорит, что собирается дать классу задание, чувствуешь ли ты страх, что не справишься с ним?
54. Снилось ли тебе временами, что твои одноклассники могут сделать то, чего не можешь ты?
55. Когда учитель объясняет материал, кажется ли тебе, что твои одноклассники понимают его лучше, чем ты?
56. Беспокоишься ли ты по дороге в школу, что учитель может дать классу проверочную работу?
57. Когда ты выполняешь задание, чувствуешь ли ты обычно, что делаешь это плохо?
58. Дрожит ли слегка твоя рука, когда учитель просит сделать задание на доске перед всем классом?

Обработка результатов и интерпретация

Ответы, не совпадающие с ключом, свидетельствуют о наличии у ребенка проявлений тревожности. При обработке результатов подсчитывается:

- 1) Общее число несовпадений по всему тесту: если она больше 50%, можно говорить о повышенной тревожности ребенка, если более 75% от общего числа вопросов теста - о высокой тревожности.
- 2) Число совпадений по каждому из 8 факторов, выделяемых в тесте. Уровень тревожности определяется по той же схеме, что и в первом случае.

Ключ

1 -	11 +	21 -	31 -	41 +	51 -
2 -	12 -	22 +	32 -	42 -	52 -
3 -	13 -	23 -	33 -	43 +	53 -
4 -	14 -	24 +	34 -	44 +	54 -
5 -	15 -	25 +	35 +	45 -	55 -
6 -	16 -	26 -	36 +	46 -	56 -
7 -	17 -	27 -	37 -	47 -	57 -
8 -	18 -	28 -	38 +	48 -	58 -
9 -	19 -	29 -	39 +	49 -	
10 -	20 +	30 +	40 -	50 -	

1. Общая тревожность в школе 2, 3, 7, 12, 16, 21, 23, 26, 28, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58; сумма = 22
2. Переживание социального стресса 5, 10, 15, 20, 24, 30, 33, 36, 39, 42, 44; сумма = 11
3. Фрустрация потребности в достижении успеха 1, 3, 6, 11, 17, 19, 25, 29, 32, 35, 38, 41, 43; сумма = 13
4. Страх самовыражения 27, 31, 34, 37, 40, 45; сумма = 6
5. Страх ситуации проверки знаний 2, 7, 12, 16, 21, 26; сумма = 6
6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих 3, 8, 13, 17, 22; сумма = 5
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу 9, 14, 18, 23, 28; сумма = 5
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями 2, 6, 11, 32, 35, 41, 44, 47; сумма = 8

Содержательная характеристика каждого синдрома (фактора):

1. Общая тревожность в школе - общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.
2. Переживания социального стресса – эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего - со сверстниками).
3. Фрустрация потребности в достижении успеха - неблагоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т. д.
4. Страх самовыражения - негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей.
5. Страх ситуации проверки знаний - негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно - публичной) знаний, достижений, возможностей.
6. Страх несоответствовать ожиданиям окружающих - ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков, и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок.
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу - особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями - общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка.

Цветовой тест Люшера (Для детей 8-14 лет)

Тест предназначен для диагностики нервно-психических состояний и выявления внутриличностных конфликтов у детей и подростков.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: самоопределение, смыслообразование; Коммуникативные

Тест состоит из 8 карточек разных цветов, обозначенных цифрами: серый – 0, темно-синий – 1, зеленый – 2, оранжево-красный – 3, желтый – 4, фиолетовый – 5, коричневый – 6, черный – 7. Для получения достоверных результатов целесообразно использовать стандартные наборы карточек, например из методики, изданной ИМАТОН. Цветовые карточки предъявляются испытуемому на белом фоне

и раскладываются в случайном порядке на примерно равном расстоянии друг от друга.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эти 8 карточек. Выбери, какой цвет является самым приятным для тебя в данный момент. Постарайся не связывать этот цвет с какими-либо вещами – одеждой, машиной и т.д. Выбирай цвет, наиболее приятный сам по себе». Выбранная карточка переворачивается и убирается в сторону из поля зрения испытуемого. «Хорошо, а теперь выбери самый приятный цвет из оставшихся». Эта инструкция и, соответственно, выборы повторяются до тех пор, пока перед испытуемым не останется три последних карточки. «Хорошо, а теперь выбери самый неприятный цвет».

Все выборы испытуемого записываются. По окончании первой серии испытуемому вновь предлагаются все карточки: «Теперь попробуй еще раз выбрать самый приятный цвет из этих карточек. Не старайся вспомнить, как ты выбирал в прошлый раз, просто выбирай самый симпатичный цвет».

Созданная испытуемым цветовая последовательность разбивается на группы:

- «+» – наиболее приятные цвета;
- «х» – приятные цвета;
- «=» – безразличные цвета;
- «-» – неприятные, отвергаемые цвета.

Далее результаты соотносятся с интерпретационными таблицами для качественного анализа. (Руководство по использованию восьмичетового теста Люшера/составитель Дубровская О.Ф. М, «Фолиум», 1995 или Цветовой психодиагностический тест М. Люшера, С.-Птб, Иматон, 2000.)

Оценка результатов

4 балла – в начале ряда синий, желтый, фиолетовый цвета. Черный, серый, коричневый – в конце ряда. Благоприятное эмоциональное состояние.

3 балла – допускаются красный и зеленый цвета на первых позициях. Смещение серого и коричневого в середину ряда. Удовлетворительное эмоциональное состояние.

2 балла – смещение черного в середину ряда. Синий желтый, фиолетовый – на последних позициях. Эмоциональное состояние ребенка неудовлетворительное – требуется помощь психолога, педагога.

1 балл – черный и серый в начале ряда; ребенок отказывается от выполнения. Ребенок находится в кризисном состоянии, требуется помощь специалистов (психолога, психотерапевта).

Методика диагностики сформированности компонентов учебной деятельности А. Л. Венгера

Методика диагностики сформированности компонентов учебной деятельности состоит из трёх методик: «Графический диктант», «Образец и правило» и «Лабиринт».

Дает представление об универсальных учебных действиях: Познавательные: Общеучебные универсальные действия (знаково-символические), регулятивные

Все методики проводятся фронтально. Желательно, чтобы при их проведении присутствовал ассистент (его функции может выполнять учитель). Методики

«Образец и правило» и «Лабиринт» могут использоваться и при индивидуальном обследовании, методика «Графический диктант» - только фронтально, поскольку она направлена на умение ребенка следовать указаниям взрослого, адресованном группой учащихся или классу в целом.

Система оценки результатов разрабатывалась, исходя из качественных особенностей выполнения задания, характерных для того или иного количественного показателя — суммарного бала (СБ).

Методика 1. «Графический диктант» (разработана Д.Б.Элькониным).

Методика направлена на выявление умения внимательно слушать и точно выполнять простейшие указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии.

Методика проводится следующим образом. Каждому ребенку выдается тетрадный лист в клетку с нанесенными на нем четырьмя точками (Приложение 1). В правом верхнем углу записываются фамилия и имя ребенка, дата проведения обследования, в случае необходимости - дополнительные данные. После того, как всем детям розданы листы, проверяющий дает предварительные объяснения: «Сейчас мы с вами будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать. Я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Проводите только те линии, которые я скажу. Когда проведете - ждите, пока я не сообщу, как надо проводить следующую. Следующую линию надо начинать там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги. Все помнят, где правая рука? Вытяните правую руку в сторону. Видите, она указывает на дверь (называется какой-либо реальный ориентир, имеющийся в помещении). Когда я скажу, что надо провести линию направо, вы ее проведете к двери (на доске, заранее расчерченной на клетки, проводится линия слева направо длиной в одну клетку). Это я провел линию на одну клетку вправо. А теперь я, не отрывая руки, провожу линию на две клетки вверх (на доске рисуется соответствующая линия). Теперь вытяните левую руку. Видите, она показывает на окно (снова называется реально имеющийся в помещении ориентир). Вот я, не отрывая руки, провожу линию на три клетки влево (на доске проводится соответствующая линия). Все поняли, как надо рисовать?»

После того, как даны предварительные объяснения, переходят к рисованию тренировочного узора. Проверяющий говорит: «Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаши на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клеточка вниз. Не отрывайте карандаша от бумаги. Теперь одна клеточка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами».

Нужно делать достаточно длительные паузы, чтобы дети успевали кончить предыдущую линию. На самостоятельное продолжение узора дается полторы-две минуты. Нужно объяснить, что узор не обязательно должен идти по всей ширине страницы. Во время рисования тренировочного узора (как под диктовку, так и далее - самостоятельно) ассистент ходит по рядам и исправляет ошибки, помогая детям точно выполнить инструкцию. При рисовании последующих узоров такой контроль снимается, и ассистент следит только за тем, чтобы не переворачивались листки и новый узор начинался с нужной точки. В случае необходимости он ободряет робких детей, однако никаких конкретных указаний не дает.

После самостоятельной работы проверяющий говорит: «Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз.

Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. А теперь сами продолжайте рисовать тот же узор».

Предоставив детям полторы-две минуты на самостоятельное продолжение узора, проверяющий говорит: «Все, этот узор дальше рисовать не надо. Мы будем рисовать следующий узор. Поднимите карандаши. Поставьте их на следующую точку. Начинаю диктовать. Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка вправо. Две клетки вниз. Одна клетка вправо. Две клетки вверх. Одна клетка вправо. Три клетки вниз. Одна клетка вправо. Две клетки вверх. Одна клетка вправо. Две клетки вниз. Одна клетка вправо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».

Через полторы-две минуты начинается диктовка последнего узора: «Поставьте карандаши на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево (слово *влево* выделяется голосом). Две клетки вверх. Три клетки вправо. Две клетки вниз. Одна клетка влево (слово *влево* опять выделяется голосом). Одна клетка вниз. Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор». (Приложение 1)

Общее время проведения методики обычно составляет около 15 минут.

Оценка результатов :

Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются. В каждом из последующих узоров отдельно оценивается выполнение диктанта и самостоятельное продолжение узора. Оценка производится по следующей шкале:

Точное воспроизведение узора - 4 балла (неровность линий, «дрожащая» линия, «грязь» и т.п. не снижают оценки).

Воспроизведение, содержащее ошибку в одной линии - 3 балла.

Воспроизведение с несколькими ошибками - 2 балла.

Воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с диктованным узором - 1 балл.

Отсутствие сходства даже в отдельных элементах - 0 баллов.

За самостоятельное продолжение узора оценка выставляется по той же шкале.

Таким образом, за каждый узор ребенок получает по две оценки: одну - за выполнение диктанта, другую - за самостоятельное продолжение узора. Обе они колеблются в пределах от 0 до 4.

Итоговая оценка *работы под диктовку* выводится из трех соответствующих оценок за отдельные узоры путем суммирования максимальной из них с минимальной (то есть оценка, занимающая промежуточное положение или совпадающая с максимальной или минимальной, не учитывается). Полученная оценка может колебаться от 0 до 8. Аналогично из трех оценок *за продолжение* узора выводится итоговая. Затем обе итоговые оценки суммируются, давая суммарный балл (СБ), который может колебаться в пределах от 0 (если и за работу под диктовку, и за самостоятельную работу получено 0 баллов) до 16 баллов (если за оба вида работы получено по 8 баллов).

Методика 2. «Образец и правило» (разработана А.Л.Венгером).

Методика направлена на выявление умения руководствоваться системой условий задачи, умения преодолевать отвлекающее влияние посторонних факторов. Результаты отражают уровень развития наглядно-образного мышления детей.

Материалом служат книжечки с заданиями (Приложение 2). На первой странице записываются данные о ребенке и дата проведения обследования. После того, как розданы книжечки, проверяющий говорит:

«У вас всех такие же книжечки, как у меня. Видите, здесь были точки (проверяющий указывает на вершины треугольника, изображенного на второй странице). Их соединили и получился такой рисунок (проверяющий проводит пальцем по сторонам треугольника). Рядом тоже есть точки (указываются точки справа от треугольника). Вы сами соедините их так, чтобы получился точно такой же рисунок, как тут (проверяющий снова указывает на образец). Здесь есть лишние точки. Вы их не будете соединять. А теперь посмотрите: все точки одинаковые или есть разные?»

Когда дети ответят, что точки разные, проверяющий говорит: «Правильно. Одни точки, как маленькие крестики, другие - как маленькие треугольнички, есть точки как маленькие кружочки. Вам нужно запомнить правило: нельзя проводить линию между одинаковыми точками. Нельзя проводить линию между двумя кружками, или между двумя крестиками, или между двумя треугольниками.

Линию можно проводить только между двумя разными точками. Если какую-то линию вы проведете неправильно, скажите нам (имеются в виду проверяющий и ассистент), мы сотрем ее резинкой. Когда нарисуете эту фигурку, переверните страницу и будете рисовать следующую. Правило остается таким же: нельзя проводить линию между двумя одинаковыми точками».

Затем детям предлагают приступить к выполнению задания. Проверяющий и ассистент следят за тем, чтобы не была пропущена какая-либо задача, и, окончив решение очередной задачи, каждый ребенок переходил к следующей. Никакие дополнительные разъяснения не даются, все действия поощряются (даже в случае неверного решения). По просьбе ребенка ему может быть индивидуально повторена инструкция, может быть разъяснено, что наличие в изображенной фигуре двух одинаковых точек не запрещено правилом: единственное требование состоит в том, чтобы такие точки не были соединены отрезком («линией»). Пассивных детей нужно ободрять, стимулировать, объясняя, что «лучше решить задачу с ошибкой, чем вовсе не решить», и т.п.

Оценка результатов

За каждую из шести задач ставится оценка, которая может колебаться в пределах от 0 до 2 баллов.

Ставится 0 баллов, если в задаче нарушено правило и неправильно воспроизведен образец.

Ставится 1 балл, если нарушено правило и правильно воспроизведен образец.

Ставится 1 балл, если не нарушено правило, но неправильно воспроизведен образец.

Ставится 2 балла, если не нарушено правило и правильно воспроизведен образец.

Если при выполнении какой-либо задачи ребенок провел хотя бы одну линию не между заданными точками, ставится 0 баллов (за исключением тех случаев, когда имеется лишь небольшая неточность, вызванная моторными или сенсорными трудностями). В случае, когда испытуемый сам ставит дополнительные точки, а затем проводит между ними линию, задание оценивается в 0 баллов.

Погрешности в проведении линий (кривые линии, «дрожащая» линия и т.п.) не снижают оценки.

Суммарный балл (СБ) выводится путем суммирования баллов, полученных за все шесть задач. Он может колебаться в пределах от 0 (если за все задачи получено 0 баллов) до 12 баллов (если за все задачи получено по 2 балла).

Методика 3. «Лабиринт» (разработана в НИИ дошкольного воспитания АПН СССР. Описание методики см.: Диагностика умственного развития дошкольников. — М.: Педагогика, 1978)

Методика направлена на выявление уровня сформированности наглядно-схематического мышления (умения пользоваться схемами и условными изображениями). Оценка производится в «сырых» баллах без перевода в нормализованную шкалу.

Материал представляет собой комплект листов, на которых изображены полянки с разветвленными дорожками, в конце которых нарисованы домики, а также «письма», условно указывающего путь к одному из домиков (Приложение 3). Первые два рисунка (А и Б) соответствуют вводным задачам.

Детям сначала предлагаются две вводные задачи, затем по порядку задачи 1 - 10 (листы 1 - 10).

Инструкция дается после того, как дети открыли первый листок тетради с вводной задачей. «Перед вами полянка, на ней нарисованы дорожки и домики в конце каждой из них. Нужно правильно найти один домик и зачеркнуть его. Чтобы найти этот домик, надо рассмотреть «письмо», в котором нарисовано, как найти правильно домик: идти надо от травки мимо елочки, а потом мимо грибка. (Проверяющий указывает на нижнюю часть страницы, где оно помещено.) Все найдите этот домик, а я посмотрю, не ошиблись ли вы».

Проверяющий смотрит, как решил задачу каждый ребенок, и, если нужно, объясняет и исправляет ошибки.

Переходя ко второй вводной задаче, проверяющий предлагает детям перевернуть листок и говорит: «Здесь тоже два домика, и опять надо найти нужный домик. Но «письмо» тут другое: нарисовано, как идти и куда поворачивать. Нужно опять идти от травки прямо, а потом повернуть в сторону». Проверяющий при этих словах проводит рукой по чертежу в «письме». Решение задачи снова проверяется, ошибки объясняются и исправляются.

После этого можно приступать к решению основных задач, к каждой из которых дается краткая дополнительная инструкция.

К задачам 1- 2: «В письме нарисовано, как надо идти, в какую сторону поворачивать, начинать двигаться от травки. Найдите нужный домик и зачеркните».

К задаче 3: «Смотрите на письмо. Надо идти от травки, мимо цветочка, потом мимо грибка, потом мимо березки, потом елочки. Найдите нужный домик и зачеркните его».

К задаче 4: «Смотрите на письмо. Надо пройти от травки, сначала мимо березки, потом мимо грибка, елочки, потом стульчика. Отметьте домик».

К задачам 5- 6: «Будьте очень внимательны. Смотрите на письмо, отыщите нужный домик и зачеркните его».

К задачам 7- 10: «Смотрите на письмо, в нем нарисовано, как нужно идти, около какого предмета поворачивать и в какую сторону. Будьте внимательны, отыщите нужный домик и зачеркните его».

Оценка результатов

При обработке результатов (задачи 1 - 6) за каждый правильный поворот начисляется 1 очко. Поскольку в задачах 1- 6 необходимо сделать четыре поворота, максимальное количество очков за каждую из задач - 4. В задачах 7 -10 за каждый правильный поворот начисляется 2 очка; в задачах 7 - 8 (два поворота) максимальное количество очков равно 4; в задачах 9,10 (три поворота) - 6 очков.

Все баллы, полученные ребенком, суммируются. Максимальное их количество - 44.

Итоговая оценка результатов обследования

По каждой из трех методик, входящих в настоящий комплекс, на основе суммарного бала (СБ) определяется уровень выполнения ребенком задания. Выделены 5 уровней выполнения каждого задания.

Таблица 1. Значения СБ, соответствующие разным уровням выполнения заданий

Уровень	Условные очки	Графический диктант	Образец и правило	Лабиринт
I	0	0-1	0-2	0-13
II	6	2-4	3	14-22
III	9	5-10	4-6	23-28
IV	11	11-13	7	29-36
V	12	14-16	8-12	37-44

Итоговая оценка выполнения комплекса диагностических заданий представляет собой сумму условных очков, полученных за выполнение методик. Она может колебаться в пределах от 0 до 36 очков.

С помощью таблицы 2 по итоговой оценке определяется уровень сформированности компонентов учебной работы.

Таблица 2. Значения итоговой оценки, соответствующие разным уровням сформированности компонентов учебной работы.

Возраст ребенка	6 лет	7 лет (1 класс)	8 лет (2 класс)
Итоговая оценка			
0-12	особо низкий	особо низкий	особо низким
13 - 18	низкий	особо низкий	особо низкий
19 - 23	ниже среднего	низкий	особо низкий
24 - 30	средний	ниже среднего	низкий
31 - 33	выше среднего	средний	ниже среднего
34-35	высокий	выше среднего	средний
36	особо высокий	высокий	выше среднего

Приведем пример работы с таблицами. Предположим, малыш шести лет получил по методике «Графический диктант» СБ-7, по методике «Образец и правило» - СБ-3 и по методике «Лабиринт - СБ-14.

По таблице 1 определяем соответствующие уровни и условные очки. Для «Графического диктанта» это III уровень, 6 очков (т.к. число 7 попадает в соответствующий интервал 5 - 10) Для «Образца и правила» СБ-3 - это II уровень, 6 очков. Для «Лабиринта» число 14 попадает также в интервал, соответствующий II уровню, 6 очкам. Итоговая оценка составляет $9 + 6 + 6 = 21$ По таблице 2 устанавливаем, что 21 очко характеризует уровень сформированности компонентов учебной работы ниже среднего (попадая в интервал 19 — 23 очка).

Оценивая уровень сформированности компонентов учебной деятельности для семи-восьмилетних детей, нужно спускаться на одну или две градации вниз: уровень, который для шестилетних детей является «особо высоким», для семилетних оценивается просто как «высокий»; тот, который для шестилетних является «низким», для семилетних становится «особо низким» и т.п.(таблица 2).

Пользуясь настоящим комплексом диагностических методик следует помнить, что надежность групповых тестов никогда не бывает стопроцентной (см.: Анастаси А. Психологическое тестирование: Кн. 1.- М.: Педагогика, 1982. С.40- 47) Существует много причин, приводящих к неадекватному снижению тестовых показателей: неблагоприятное нервно-психическое состояние ребенка в момент обследования (беспокойство или возбуждение, связанное с обследованием или вызванное предшествующими случайными впечатлениями и т.д.); отвлекающие моменты вызванные поведением других детей, поломкой карандаша и т.п., а также многое другое. Поэтому по результатам тестирования не должны делаться окон-

чательные выводы, отрицательно характеризующие оцениваемый уровень. Дети с «низким» и «особо низким» уровнем сформированности компонентов учебной деятельности нуждаются в дополнительном индивидуальном психологическом обследовании, после которого должна быть дана подробная качественная характеристика особенностей психического развития ребенка, уточняющая выводы сделанные на основе фронтального обследования. В обследовании детей с «особо низким» уровнем желательна участие дефектолога или психоневролога (психиатра). При «высоком» и, тем более, «особо высоком» уровне сформированности компонентов учебной деятельности существует опасность, что общий темп продвижения класса окажется для ребенка слишком медленным, а это может привести к тому, что занятия в школе скоро ему наскучат. Необходимо заранее это предусмотреть и дать возможность самореализации во внеклассной и внешкольной деятельности.

Методика «Лесенка»

Данная методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой.

Цель исследования: определить особенности самооценки ребёнка (как общего отношения к себе) и представлений ребёнка о том, как его оценивают другие люди.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Личностные: самоопределение

Материал и оборудование: нарисованная лесенка, фигурка человечка, лист бумаги, карандаш (ручка).

Процедура исследования: Методика проводится индивидуально. Процедура исследования представляет собой беседу с ребёнком с использованием определённой шкалы оценок, на которой он сам помещает себя и предположительно определяет то место, куда его поставят другие люди.

Проведение теста: Ребенку дают листок с нарисованной на нём лестницей и объясняют значение ступенек. Важно проследить, правильно ли понял ребёнок ваше объяснение. В случае необходимости следует повторить его. После этого задают вопросы, ответы записывают.

Анализ результатов: Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребёнок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уж тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, но об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это очень серьёзное нарушение структуры личности, которое может привести к депрессиям, неврозам у детей. Как правило, это связано с холодным отношением к детям, отвержением или суровым, авторитарным воспитанием, при котором обесценивается сам ребёнок, который приходит к выводу, что его любят только тогда, когда он хорошо себя ведёт. А так как дети не могут быть хорошими постоянно и уж тем более не могут соответствовать всем притязаниям взрослых, выполнять все их требования, то, естественно, дети в этих условиях начинают сомневаться в себе, в своих силах и в любви к ним родителей. Также не уверены в себе и в родительской любви дети, которыми вообще не занимаются дома. Таким

образом, как мы видим, крайнее пренебрежение ребёнком, как и крайний авторитаризм, постоянная опека и контроль, приводят к сходным результатам. Конкретно об отношении родителей к ребёнку и их требованиях говорят ответы на вопрос о том, куда их поставят взрослые - папа, мама, воспитательница. Для нормального, комфортного самоощущения, которое связано с появлением чувства защищённости, важно, чтобы кто-то из взрослых поставил ребёнка на самую высокую ступеньку. В идеале, сам ребенок может поставить себя на вторую ступеньку сверху, а мама (или кто-то другой из родных) ставит его на самую высокую ступеньку.

Исследование самооценки ребенка с помощью методики «Лесенка»

Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, где средняя ступенька имеет вид площадки, и объясняют задание.

Инструкция: «Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?» После ответа ребенка, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле и каким хотел бы быть». «Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы мама».

Используется стандартный набор характеристик: «хороший – плохой», «добрый – злой», «умный – глупый», «сильный – слабый», «смелый – трусливый», «самый старательный – самый небрежный». Количество характеристик можно сократить. В процессе обследования необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор. Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д.

Наиболее характерные особенности выполнения задания, свойственные детям с завышенной, адекватной и заниженной самооценкой.

Способ выполнения задания	Тип самооценки
1. Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что мама оценивает его также; аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала».	Неадекватно завышенная самооценка
2. После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный».	Завышенная самооценка
3. Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.	Адекватная самооценка
4. Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так	Заниженная самооценка

сказала».	
-----------	--

Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять. Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю». Дети с задержкой развития не понимают и не принимают это задание, действуют наобум.

Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям младшего и среднего дошкольного возраста: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия.

Самооценка детей 6-7-летнего возраста становится уже более реалистичной, в привычных ситуациях и привычных видах деятельности приближается к адекватной. В незнакомой ситуации и непривычных видах деятельности их самооценка завышенная.

Заниженная самооценка у детей дошкольного возраста рассматривается как отклонение в развитии личности.

Методика "Изучение саморегуляции" пс

Цель: определение уровня сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности.

Дает представление об универсальных учебных действиях: регулятивные.

Оборудование: образец с изображением палочек и черточек (/--/---/) на тетрадном листе в линейку, простой карандаш.

Порядок исследования. Испытуемому предлагают в течение 15 минут на тетрадном листе в линейку писать палочки и черточки так, как показано в образце, соблюдая при этом правила: писать палочки и черточки в определенной последовательности, не писать на полях, правильно переносить знаки с одной строки на другую, писать не на каждой строке, а через одну.

В протоколе экспериментатор фиксирует, как принимается и выполняется задание - полностью, частично или не принимается, не выполняется совсем. Фиксируется также качество самоконтроля по ходу выполнения задания (характер допущенных ошибок, реакция на ошибки, т.е. замечает или не замечает, исправляет или не исправляет их), качество самоконтроля при оценке результатов деятельности (старается основательно проверить и проверяет, ограничивается беглым просмотром, вообще не просматривает работу, а отдает ее экспериментатору сразу по окончании). Исследование проводится индивидуально.

Обработка и анализ результатов. Определяют уровень сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности. Это один из компонентов общей способности к учению.

1 уровень. Ребенок принимает задание полностью, во всех компонентах, сохраняет цель до конца занятия; работает сосредоточенно, не отвлекаясь, примерно в одинаковом темпе; работает в основном точно, если и допускает отдельные ошибки, то при проверке замечает и самостоятельно устраняет их; не спешит сдавать работу сразу же, а еще раз проверяет написанное, в случае необходимости вносит поправки, делает все возможное, чтобы работа была выполнена не только правильно, но и выглядела аккуратной, красивой.

2 уровень. Ребенок принимает задание полностью, сохраняет цель до конца занятия; по ходу работы допускает немногочисленные ошибки, но не замечает и са-

мостоятельно не устраняет их; не устраняет ошибок и в специально отведенное для проверки время в конце занятия, ограничивается беглым просмотром написанного, качество оформления работы его не заботит, хотя общее стремление получить хороший результат у него имеется.

3 уровень. Ребенок принимает цель задания частично и не может ее сохранить во всем объеме до конца занятия; поэтому пишет знаки беспорядочно; в процессе работы допускает ошибки не только из-за невнимательности, но и потому, что не запомнил какие-то правила или забыл их; свои ошибки не замечает, не исправляет их ни по ходу работы, ни в конце занятия; по окончании работы не проявляет желания улучшить ее качество; к полученному результату вообще равнодушен.

4 уровень. Ребенок принимает очень небольшую часть цели, но почти сразу же теряет ее; пишет знаки в случайном порядке; ошибок не замечает и не исправляет, не использует и время, отведенное для проверки выполнения задания в конце занятия; по окончании сразу же оставляет работу без внимания; к качеству выполненной работы равнодушен.

5 уровень. Ребенок совсем не принимает задание по содержанию, более того, чаще вообще не понимает, что перед ним поставлена какая-то задача; в лучшем случае он улавливает из инструкции только то, что ему надо действовать карандашом и бумагой, пытается это делать, исписывая или разрисовывая лист как получится, не признавая при этом ни полей, ни строчек; о саморегуляции на заключительном этапе занятия говорить даже не приходится.

Проба на внимание (П.Я.Гальперин и С.Л. Кабыльницкая)

Цель: выполнение уровня сформированности внимания и самоконтроля.

Дает представление об универсальных учебных действиях: регулятивное действие контроля.

Возраст: 8-9 лет.

Метод оценивания: фронтальный письменный опрос.

Описание задания: школьнику предлагается прочитать текст, проверить его и исправить в нем ошибки (в том числе и смысловые) карандашом или ручкой. Фиксируется время работы учащегося с текстом, особенности его поведения (уверенно ли работает, сколько раз проверяет текст, читает про себя или вслух и т.п). Для того чтобы найти и исправить ошибки в этом тексте, не требуется знания правил, но необходимо внимание и самоконтроль. Текст содержит 10 ошибок.

Текст 1

Стары лебеди склонили перед ним гордые шеи. Взрослые и дети толпились на берегу. Внизу над ними расстилаласьледяная пустыня. В отфет я кивал ему рукой. Солнце доходило до верхушек деревьев и тряталось зта ними. Сорняки живучи и плодовиты. Я уже заснул, когда кто-то окликнул меня. На столе лежала карта на шего города. Самолёт сюда, чтобы помочь людям. Скоро удалось мне на машине.

Текст 2

На Краиним Юге не росли овощи, а теперь растут. В огороде выросли много моркови. Под Москвой не разводили,а теперь разводят. Бешал Ваня по полю, да вдруг остановился. Грчи вют гнёзда на деревьях. На повогодней ёлке висело много игрушек. Грачи для птенцов Червей на поляне. Охотник вечером с охоты. В тегради Раи хорошие отметки. Нашкольнойплощадке играли дети. Мальчик мчался на лошади В траве стречет кузнечик. Зимой цвела в саду яблоня.

Критерии оценивания: подсчитывается количество ошибок: пропуск слов в предложении, букв в слове, подмена букв, слитное написание слов с предлогом, смысловые ошибки и т.п.

Уровни сформированности внимания:

1. 0-2 пропущенные ошибки – высший уровень внимания.
2. 3-4 – средний уровень внимания.
3. Более 5 пропущенных ошибок – низкий уровень внимания.-

Тест Тулуз-Пьерона

Тест Тулуз-Пьерона является одним из вариантов «корректирующей пробы», общий принцип которой был разработан Бурдоном еще в 1895 году. Суть задания состоит в дифференцировании стимулов, близких по форме и содержанию, в течение длительного, точно определенного времени.

Тест Тулуз-Пьерона первично направлен на изучение свойств внимания (концентрации, устойчивости, переключаемости) и психомоторного темпа, вторично - оценивает точность и надежность переработки информации, волевою регуляцию, личностные характеристики работоспособности и динамику работоспособности во времени.

Дает представление об универсальных учебных действиях: регулятивные

«Классический» вариант теста Тулуз-Пьерона (30 строчек) применим для широкого возрастного диапазона, начиная с 15 лет. Укороченный вариант (10 строчек) можно использовать, начиная с 3 класса. Для детей 6-8 лет (1-2 класс) мы предлагаем упрощенный вариант методики. Он был разработан с учетом еще не полного сенсомоторного развития детей этого возраста и меньшего объема их оперативной памяти. Использовать тест (даже в упрощенном варианте) на детях более младшего возраста не рекомендуется, так как он перестает быть валидным. В тесте Тулуз-Пьерона стимульным материалом являются 8 типов квадратиков, различающихся тем, к какой грани или к какому из углов добавлены черные полукруг или четверть круга. Тестовый бланк состоит из 10 строчек, на которых в случайном порядке расположены все типы используемых квадратиков. В верхнем левом углу бланка изображены квадратик-образцы (два - на бланках для дошкольников и учащихся 1-2 классов). В расположенных ниже строчках обследуемый должен находить и зачеркивать квадратик, аналогичные образцам, а остальные - подчеркивать. Время работы с каждой строчкой ограничено. Дети от 6 лет до 6 класса работают с каждой строчкой 1 минуту. Когда отведенное время истекает, обследуемый должен переходить к следующей строчке, независимо от того, смог он обработать предыдущую до конца или нет.

К преимуществам теста относится его независимость от культурной принадлежности, уровня вербального и социального интеллекта обследуемого, даже существенные речевые и слуховые дефекты не влияют на результативность его выполнения. Задания простые, решаются наглядно, посредством сравнения с образцами. По своему характеру работа с тестом - монотонная, несложная деятельность, требующая постоянного напряжения внимания и волевого усилия. Согласно Колларику и Черны, тест стандартизован на нескольких выборках. Распределение результатов является нормальным. Валидность доказана по множественным корреляциям с родственными тестами. Прогностическая валидность установлена для оценки успеваемости, технического рисования и способностей к технике. При использовании факторного анализа тест попадает в фактор, объ-

единяющий тесты на перцепцию, внимание, память, воображение, общую остроту ума и сообразительность.

Результаты, полученные на детях, отражают их возрастное психофизиологическое развитие. Скорость выполнения теста связана с возрастным созреванием нервной системы и своих максимальных значений с последующей стабилизацией достигает к 15-18-летнему возрасту.

Еще одно преимущество методики состоит в том, что она фактически является экспресс-методом (занимает не более 15 минут), пригодным для массовых обследований.

Бланк, состоящий из 10 строчек и содержащий два квадратика-образца, рассчитан на дошкольников (не младше 6 лет) и учащихся 1-2 классов общеобразовательных школ.

Для более полной оценки возможных осложнений в развитии ребенка тест Тулуз-Пьерона необходимо использовать в комплексе с интеллектуальными и личностными психодиагностическими методиками. В этом случае при тестировании дошкольников и учащихся 1-2 классов процедуру тестирования необходимо начинать с теста Тулуз-Пьерона, чтобы определить особенности работоспособности.

Процедура тестирования

Обследование с помощью теста Тулуз-Пьерона может проводиться как групповым способом, так и индивидуально. Однако следует помнить, что результаты индивидуального и группового тестирования детей до 12 лет могут не совпадать. Ситуации самостоятельной работы в группе и диалогового взаимодействия со взрослым оказываются неидентичными для детей этого возраста из-за того, что произвольность, волевое самоуправление у них еще развиты недостаточно. Когда ребенок находится один на один со взрослым, он как бы попадает в его «волевое поле» и действует намного более четко, собранно, чем ему это обычно свойственно. Для того, чтобы выяснить, как он будет работать в классе, тестирование должно проводиться групповым способом, воспроизводя типичную обстановку урока. Индивидуальное обследование показывает возможности ребенка при наличии внешнего контроля (родителей, репетитора), т. е. зону его ближайшего развития.

Группа должна быть не менее 6-10 человек (для дошкольников и школьников соответственно). В условиях школы удобнее работать сразу со всем классом. Общее время работы для детей -15-20 минут (чем младше дети, тем больше времени уходит на объяснение и проверку понимания инструкции).

Копирование ответных бланков с уменьшением (даже незначительным) нежелательно, так как при этом увеличиваются требования к визуальному анализу.

При групповом тестировании дети сначала подписывают бланки, а потом слушают инструкцию, сопровождаемую демонстрацией. Для демонстрации на классной доске рисуются квадратика-образцы и часть тренировочной строчки (не менее 10 квадратов), обязательно содержащая все возможные виды квадратов.

Инструкция

«Внимание! Слева в верхней части Ваших ответных бланков нарисованы три (два) квадратика. Это - квадратика-образцы. С ними надо будет сравнивать все остальные квадратики, нарисованные на бланке. Строчка, находящаяся сразу под образцами и не имеющая номера - тренировочная строчка (или черновик). На ней Вы сейчас попробуете, как надо выполнять задание. Необходимо последовательно сравнивать каждый квадратик тренировочной строчки (не изменяя его пространственной ориентации) с образцами. В том случае, если квадратик тренировочной строчки точно-точно похож на какой-либо из образ-

цов, его следует зачеркнуть одной вертикальной черточкой. Если точно такого квадратика среди образцов нет, то его следует подчеркнуть (проговаривание инструкции необходимо сопровождать демонстрацией соответствующих действий). Сейчас Вы должны будете таким образом последовательно обработать все квадратики тренировочной строчки, зачеркивая совпадающие с образцами и подчеркивая несовпадающие. Работать необходимо строго по инструкции.

Нельзя:

- 1. Сначала вычеркнуть все квадратики, совпадающие с образцами, а потом подчеркнуть оставшиеся.*
- 2. Ограничиться только вычеркиванием квадратиков.*
- 3. Подчеркивать сплошной чертой, если подряд встречаются несовпадающие с образцами квадратики».*
- 4. Выполнять инструкцию наоборот: подчеркивать совпадающие и вычеркивать несовпадающие с образцами квадратики.»*

Показывайте последовательно на каждый квадратик тренировочной строчки, нарисованной на доске, и спрашивайте: **«Похож? - Не похож?»** и **«Что делаем: зачеркиваем? - Подчеркиваем?»**. Только после совместного проговаривания те дети, которые все поняли, могут приступить к самостоятельной обработке тренировочных строчек на своих бланках. Тем, кто не понял, необходимо индивидуально на их бланке показать, как надо работать. К таким детям обычно относятся «кинестетики», по Р. Бэндлеру, а также дети с легкой теменной, теменно-затылочной или лобной органикой. Кинестетикам недостаточно словесно-визуальной инструкции. Для понимания им необходимо практически опробовать работу под контролем взрослого, после чего они прекрасно с ней справляются. Дети с легкой лобной органикой в принципе не в состоянии выполнять инвертированные действия. Поэтому они зачеркивают несовпадающие с образцами квадратики и подчеркивают совпадающие, т.е. действуют по логике «удлить непохожее», а по инструкции работать не могут. Трудности работы при теменной патологии связаны с нарушениями зрительно-двигательной координации, для диагностики которой можно использовать графический тест Бендер.

Психолог, проходя по классу и наблюдая за работой детей, должен проверить, все ли правильно поняли инструкцию, и поправить тех, кто выполняет что-либо неверно. Необходимо проследить, чтобы у всех детей при выполнении подчеркиваний и зачеркиваний происходила смена ориентации движений с горизонтальных на вертикальные (или близкие к вертикали). Иногда дети неосознанно «устраняют» сбивающий их фактор и вычеркивают квадратики слегка скругленной, почти горизонтальной линией, проводя ее из нижнего левого угла квадрата до середины его правой стороны. В результате, в движении постоянно сохраняется горизонтальная доминанта, и моторного переключения, предусмотренного методикой, не происходит. Таким образом, вся работа значительно упрощается.

Лучше выполнять задание шариковой ручкой, а не карандашом, так как дети пытаются стирать ошибки. Обследуемые предупреждаются, что исправлять ничего не надо, так как любое исправление все равно засчитывается как ошибка.

Закончившие обработку тренировочной строчки отдыхают и ждут, пока не закончат все дети. При переходе к основной части задания необходимо проверить, чтобы у всех детей пронумерованные строчки на бланках были «чистыми».

Продолжите инструкцию: **«Теперь будем работать все вместе и точно по времени. На каждую строчку будет даваться 1 минута. Как только время пройдет, я буду говорить: «Стоп! Следующая строчка». И в каком бы месте строки ни застал Вас этот сигнал, надо сразу перенести руку на следующую**

строчку и без перерыва продолжать работу. Работать надо как можно быстрее и как можно внимательнее».

К выполнению основной части работы дети приступают по команде: *«Все поставили ручки на первую строчку! Начали!».*

По истечении времени, отведенного на последнюю строчку, надо сказать: *«Стоп! Все работу закончили».*

В процессе тестирования необходимо следить за тем, чтобы обследуемые точно по сигналу, не задерживаясь, переходили к новой строчке и вовремя, по команде «Стоп», заканчивали работу. Школьники обычно продолжают обрабатывать последнюю строчку и после сигнала об окончании. В связи с этим при проведении расчетов ее следует «укоротить» по предшествующей. Необходимо периодически напоминать обследуемым, чтобы они работали внимательнее, а также хвалить и подбадривать их.

Особенности тестирования дошкольников и первоклассников

Тестирование дошкольников и первоклассников имеет свои нюансы. Для получения надежных результатов необходимо четко следовать описанной ниже процедуре.

На доске надо нарисовать квадратики-образцы и часть тренировочной строчки. Если дети проучились в школе несколько месяцев и уже получали отметки за работу, им необходимо сказать: *«За то, что вы будете делать сейчас, никаких отметок ставиться не будет: ни двоек, ни пятерок. Это - урок психологии, и вы будете работать для себя. Главное - все делать самостоятельно».*

Инструкция *«Все на своих листочках в левом верхнем углу нашли вот такие два квадратика (показать на бланке и на доске) - это квадратики-образцы. С ними надо сравнивать квадратики, которые нарисованы на следующей строчке (показать на бланке). Сначала попробуем все вместе на доске. Пока никто ни- чего не пишет, только отвечайте хором.»* Показывая на первый квадратик тренировочной строчки, спросите: *«Этот квадратик похож точно-точно на какой-нибудь из образцов (показать)?».* Выслушайте ответы. Разъясните, почему не похож: *«В образце левый бочок зарисован, а тут правый».*

Затем продолжите: *«Когда квадратик не похож на образцы, его надо подчеркнуть (показать на доске)».* Укажите на следующий квадратик тренировочной строчки: *«А этот точно-точно похож на какой-нибудь из образцов? Да. Тогда его надо зачеркнуть вертикальной черточкой (показать на доске)».* Аналогично спрашивайте про каждый квадратик тренировочной строчки, изображенный на доске: *«Похож? Не похож?»* и *«Что делаем: зачеркиваем? Подчеркиваем?»*

Дети должны отвечать хором. Смотрите, чтобы отвечали все. Если кто-то из детей молчит или отвечает неправильно, остановитесь и попросите его ответить на ваш вопрос индивидуально. После разбора примера, приведенного на доске, скажите детям, что начинать работать могут все, кто понял задание: *«Делать надо то же самое на своих листочках на тренировочной строчке. Тренировочная строчка без номера и нарисована сразу под образцами. Кому не понятно, поднимите руки».* Подойдите к тем, кто поднимет руки, и объясните инструкцию еще раз индивидуально так, чтобы дети поняли. Обязательно проверьте, как выполнили тренировочную строчку и все остальные ребята. Тем, кто сделал неправильно, надо также оказать помощь. Пометьте для себя тех детей, которые не смогли правильно понять инструкцию в процессе группового объяснения, для того, чтобы в дальнейшем выяснить причину.

Предупредите детей: *«Кто сделает тренировочную строчку, может отдохнуть. Пока делать ничего больше не надо».* Тех, кто ошибся при выполнении задания на тренировочной строчке, необходимо подбодрить: *«Ничего страшно».*

го, так как это **-черновичок**». Подождите, пока все не закончат работать на тренировочной строчке.

Продолжите инструкцию: *«Теперь, когда я скажу: «Начали!» - мы будем все вместе выполнять само задание. Работать будем точно по времени. На каждую строчку я буду давать одну минуту. За одну минуту никто всю строчку сделать не успеет. Кто-то сделает столько (показать полстрочки), кто-то столько (показать чуть больше или чуть меньше). Не надо торопиться, надо работать внимательно!»* Обратите внимание, что маленьким детям дается установка только на точность работы. Более старшим - и на точность, и на скорость.

«Как только пройдет минута, я скажу: «Стоп, пошла вторая строчка». Вы сразу переносите руку (показать на бланке) и начинаете делать вторую строчку.

Работаете, работаете, пройдет еще минута, и я скажу: «Стоп, пошла третья строчка». Сразу переносите руку и начинаете делать третью строчку (показать). И так мы сделаем 10 строчек. Сравнивать нужно с этими же квадратиками (показать на квадратике-образцы), делать все то же самое, что вы только что делали: так же зачеркивать и подчеркивать. Понятно?»

Если детям все понятно, скажите: *«Теперь все взяли ручки, поставили руку на первую строчку (проверить, чтобы это сделали все дети). Начали работать».*

По истечении 10 минут скажите: *«Стоп, все работу закончили, ручки положили, никто ничего больше не пишет. Отдохнули, помахали руками».*

В процессе тестирования следите, чтобы все дети работали точно по инструкции. Кинестетики и высокотревожные дети после дополнительного пояснения обычно успешно справляются с заданием. В процессе работы всех детей необходимо хвалить и подбадривать. Сначала похвалите их за то, что все правильно поняли, как надо работать. Тех, кто ошибся на тренировочной строчке и расстроился, успокойте, сказав, что ничего страшного в этом нет. В процессе выполнения самого задания обязательно говорите детям: *«Все молодцы, хорошо работаете».* К концу работы подбадривайте: *«Молодцы. Уже немного осталось».*

Обработка результатов

Обработка результатов тестирования осуществляется с помощью наложения на бланк ключа, изготовленного из прозрачного материала. На ключе маркером выделены места, внутри которых должны оказаться зачеркнутые квадратики. Вне маркеров все квадратики должны быть подчеркнуты.

Для каждой строчки подсчитывается:

- 1) Общее количество обработанных квадратиков (включая и ошибки);
- 2) Количество ошибок.

За ошибку считается: неверная обработка (когда внутри маркера квадратик подчеркнут, а вне - зачеркнут), любые исправления и пропуски (когда квадратик вообще не обработан). Соответствующие две цифры проставляются справа против каждой строчки и затем переносятся в соответствующую таблицу на Бланке фиксации результатов.

Утомляемость, вработываемость, а также цикличность в колебаниях внимания хорошо прослеживаются по падению или нарастанию количества обработанных знаков в строчке и по динамике ошибок. При желании они могут быть оценены и количественно, посредством сравнения скорости и точности обработки первых двух строчек с соответствующими показателями по двум последним строчкам (как это обычно делается в корректных пробах).

Основные расчетные показатели:

1. Скорость выполнения теста:

$$V = \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n}, \text{ где}$$

n - число рабочих строчек; x_i - количество обработанных знаков в строке. Таким образом, общая сумма обработанных знаков делится на количество рабочих строчек.

2. Коэффициент точности выполнения теста (или показатель концентрации внимания):

$$K = \frac{V - \alpha}{V} \quad \alpha = \frac{\sum_{i=1}^n y_i}{n}, \text{ где}$$

V - скорость;

α - среднее количество ошибок в строке;

n - количество рабочих строчек;

y_i - количество ошибок в строке.

Таким образом, находится отношение правильно обработанных знаков к общему числу обработанных знаков.

Интерпретация результатов

Основным показателем является коэффициент точности выполнения теста Тулуз-Пьерона, характеризующий развитость произвольного внимания и, в особенности, способность к произвольной концентрации. Именно этот показатель (K) необходимо анализировать в первую очередь, сравнивая полученное числовое значение с нормативами.

Если расчетное значение показателя точности выполнения теста попадает в зону патологии (или находится на границе с зоной слабого уровня выраженности), то в этом случае необходимо обязательно направить ребенка к невропатологу. Если расчетный показатель оказывается в зоне слабого развития точности внимания, то необходимо дополнительно проанализировать скорость выполнения теста Тулуз-Пьерона.

Общая интерпретация основных показателей теста

СКОРОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА (V) является интегральным показателем, суммарно характеризующим:

1. Особенности нейродинамики;
2. Оперативную память;
3. Визуальное мышление;
4. Личностные установки.

Ее нельзя рассматривать, как это принято, только в качестве характеристики динамики (скорости возникновения, распространения, смены) нервных процессов, которая определяет динамические особенности психической деятельности (восприятия, переработки информации, формирования и осуществления двигательного ответа).

Можно выделить пять качественно различных способов выполнения теста, и в четырех из них скорость значительно связана с уровнем развития оперативной памяти и визуального мышления, а не только с особенностями нейродинамики:

1. Оперативная память и визуальное мышление почти отсутствуют. Ребенок улавливает только общий смысл инструкции: надо работать в соответствии с тем, как показано на доске. В связи с этим, для каждого квадратика на бланке он ищет аналог на доске и смотрит, как он обработан. Затем то же самое делает у себя на бланке. Образцы не учитывает никак. Работа продвигается исключительно медленно даже у нейродинамически нормальных (или даже «быстрых») детей.

2. Визуальное мышление почти отсутствует, а объема оперативной памяти хватает только на то, чтобы запомнить операциональный смысл инструкции: квадратики, совпадающие с образцами, надо зачеркивать, остальные - подчеркивать. Сами образцы ребенок запомнить не может. Задание выполняется в плане восприятия, путем непосредственного сравнения каждого встречающегося квадрата с образцами. Скорость работы низкая, особенности нейродинамики также могут маскироваться.

3. Объем оперативной памяти также еще недостаточен, но визуальное мышление в некоторой степени развито. В этом случае ребенок мысленно исключает из оперативного анализа определенные типы квадратиков, явно несхожие с образцами. В связи с этим происходит некоторое увеличение скорости по сравнению с предыдущим способом.

4. Когда оперативная память и визуальное мышление соответствуют норме, то происходит запоминание инструкции, операций, образцов, а также мысленное разделение квадратиков на категории по степени близости к образцам. Сравнение с образцами производится в уме, по памяти. В этом случае скорость определяется в основном особенностями нейродинамики.

5. При высокоразвитом визуальном интеллекте (который обычно имеют учащиеся физико-математических классов) происходит мысленное преобразование всего зрительного поля, выделяется единый обобщающий признак, который связывается (обычно) с движением вычеркивания, все остальное - подчеркивается. Фактически вся работа сводится к узнаванию одного-единственного признака. Исключительно быстро работают даже те школьники, которые характеризуются как ригидные по тепинг-тесту.

Чтобы адекватно проинтерпретировать результаты тестирования, необходимо понять, каким способом действовал ребенок. Если группа небольшая (до 10-15 человек), то выявить детей с недостатками оперативной памяти довольно легко простым наблюдением. Они выделяются тем, что либо постоянно смотрят на доску, либо все время сверяются с образцами на бланках. У всех остальных взгляд совпадает с движением руки по рабочей строчке, и зрительных отвлечений не происходит (или они очень редки). Если ребенок достаточно взрослый, то стратегию его работы можно попытаться выяснить в беседе с ним.

Влияние личностных установок на скоростные характеристики в большей степени сказывается при групповом тестировании, которое вносит элемент соперничества, побуждает к соревнованию. Честолюбивые, склонные к лидерству дети в группе могут показывать более высокие результаты, нежели при индивидуальном тестировании, при этом у них может страдать качество работы.

ТОЧНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА (К), прежде всего связана с концентрацией внимания, однако может зависеть и от следующих характеристик:

1. Переключение внимания;
2. Объем внимания;
3. Оперативная память;
4. Визуальное мышление;
5. Личностные особенности (исполнительность, ответственность, тревожность или, напротив, беспечность, расслабленность, инфантильность).
6. Несистематичность ошибок, когда невозможно обнаружить какую-либо закономерность, в соответствии с которой происходит значительное отклонение от инструкции, свидетельствует о нарушении концентрации внимания.

Можно выделить и ряд систематических ошибок:

1. Преобладание ошибок в начале и в конце строки свидетельствует о нарушении переключения внимания. Об этом же говорят ошибки «запаздывания»

в переключении движения, когда как бы на один шаг сдвигается, продлевается предыдущая операция.

2. Если ошибки возрастают пропорционально расстоянию от образцов, т. е. по мере продвижения вправо и вниз на ответном бланке, то нарушены объемные характеристики внимания, сужено поле внимания.

3. Выпадение или подмена образцов типичны при ослабленной оперативной памяти. Выпадение характеризуется тем, что один из квадратиков-образцов систематически подчеркивается, переставая тем самым выступать в качестве образца. Количество образцов, которое удерживается в памяти, в связи с этим сокращается до одного или двух. Подмена заключается в том, что систематически вместо одного или двух образцов вычеркиваются сходные с ними, но имеющие зеркальную право-левую ориентацию.

4. Ошибки, связанные с одновременным вычеркиванием квадратиков, как соответствующих образцам, так и тех, которые им зеркальны или симметричны относительно вертикальной оси, свидетельствуют о недостатках визуального мышления (прежде всего, визуального анализа), а у детей 6-8 лет - о неустоявшемся разделении право-левой ориентации. Для переученных левшей также характерны такие ошибки.

Исполнительность, ответственность, тревожность способствуют повышению точности работы. Об этом же свидетельствуют высокие положительные корреляции коэффициента точности с факторами G, Q₃, O опросника Р. Кеттелла. Беспечность, расслабленность, напротив, могут снижать надежность, качество переработки информации даже в том случае, когда сам по себе процесс внимания развит достаточно хорошо. Нужно проявлять определенную осторожность в выводах, если ребенок левша или переученный левша. У переученных левшей точность в работе может страдать долго, и качество выполнения теста Тулуз-Пьерона при этом будет постоянно низким (иногда на уровне патологии).

УСТОЙЧИВОСТЬ СКОРОСТИ ВО ВРЕМЕНИ связана с эмоциональной устойчивостью (значимые отрицательные корреляции с фактором С теста Р. Кеттелла). Низкие значения показателя, рассчитанного по формуле, соответствуют высокой устойчивости скорости выполнения теста и коррелируют с высокими значениями фактора С, т. е. с эмоциональной устойчивостью. Очень высокие значения этого показателя характерны для реактивного типа ММД.

УСТОЙЧИВОСТЬ ВНИМАНИЯ связана с развитием произвольности, способности к волевому усилию. Либо, напротив, может отражать перепады в работоспособности. Чем выше точность, скорость и устойчивость, тем выше и общая работоспособность.

СВЯЗЬ МЕЖДУ СКОРОСТЬЮ ПЕРЕРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ И КОЛИЧЕСТВОМ ОШИБОК можно анализировать как на основе расчета коэффициента корреляции, так и графически. Возможны несколько вариантов зависимостей, которые по-разному характеризуют работоспособность человека, но может и не быть никакой связи между этими показателями.

Исключительно своеобразно выполняют тест Тулуз-Пьерона дети с элементами аутизма в поведении. Они понимают инструкцию (часто хорошо помнят ее в течение еще нескольких дней) и правильно обрабатывают тренировочную строчку. Но дальше могут начать делать все, что угодно. Например, ритмично чередовать зачеркивания и подчеркивания (через один или через два квадратика), рисовать в каждом квадратике единичку или галочку и т. д. в том же духе. Однако такое возможно только в группе, один на один с экспериментатором подобных вещей не бывает.

Методика "Изучение логической и механической памяти"

Цель: исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов.

Дает представление об универсальных учебных действиях: универсальные логические действия.

Оборудование: два ряда слов (в первом ряду между словами существует смысловая связь, во втором ряду отсутствует), секундомер.

Первый ряд:	Второй ряд:
кукла – играть	жук – кресло
курица – яйцо	компас – клей
ножницы – резать	колокольчик – стрела
лошадь – сани	синица – сестра
книга – учитель	лейка – трамвай
бабочка – муха	ботинки – самовар
снег – зима	спичка – графин
лампа – вечер	шляпа – пчела
щетка – зубы	рыба – пожар
корова – молоко	пила – яичница

Порядок исследования. Ученику сообщают, что будут прочитаны пары слов, которые он должен запомнить. Экспериментатор читает испытуемому десять пар слов первого ряда (интервал между парой - пять секунд).

После десятисекундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом десять секунд), а испытуемый записывает запомнившиеся слова правой половины ряда.

Аналогичная работа проводится со словами второго ряда.

Метод «Пиктограмма», предложенный А.Р.Лурия

Представляет собой вариант опосредованного запоминания, однако применяется он не столько для исследования памяти, сколько для анализа характера ассоциаций.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Познавательные: Общеучебные универсальные действия (знаково-символические). Для проведения опыта достаточно иметь карандаш и бумагу. Нужно заранее подготовить 12—16 слов и выражений для запоминаний. Примерный набор слов, которым можно пользоваться:

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1. Веселый праздник | 1. Дружба |
| 2. Тяжелая работа | 2. Темная ночь |
| 3. Развитие | 3. Печаль |
| 4. Вкусный ужин | 4. Справедливость |
| 5. Смелый поступок | 5. Сомнение |
| 6. Болезнь | 6. Теплый ветер |
| 7. Счастье | 7. Обман |
| 8. Разлука | 8. Богатство |
| 9. Ядовитый вопрос | 9. Голодный ребенок |

Однако стандартные наборы слов применять необязательно, их необходимо немного варьировать, т. е., сохраняя основной состав слов, заменять два или три из них.

Испытуемому говорят, что будет проверяться его зрительная память, спрашивают о том, замечал ли он, как ему легче запоминать — "на слух или с помощью зрения". Затем ему дают лист бумаги и карандаш и говорят: "На этой бумаге нельзя писать ни слов, ни букв. Я буду называть слова и целые выражения, которые вы должны будете запомнить. Для того чтобы легче было запомнить, вы должны к каждому слову нарисовать что-либо такое, что бы могло помочь вам вспомнить заданное слово. Качество рисунка роли не играет, можно нарисовать что угодно и как угодно, лишь бы вам это смогло напомнить заданное слово — как узелок на память завязывают. Вот, например, я вам задаю первое выражение "Веселый праздник". Что можно нарисовать, чтобы потом вспомнить "Веселый праздник"? Желательно без крайней необходимости ничего больше больному не подсказывать. Если он упорно жалуется на неумение рисовать, можно посоветовать: "Рисуйте, что полегче". Если испытуемый заявляет, что он не в силах нарисовать праздник, можно повторить ему, что он не должен рисовать "веселый праздник", а лишь то, что может ему напомнить про веселый праздник. Если он легко подбирает рисунки и сам рассказывает вслух экспериментатору, что он выбирает и как он собирается припоминать, экспериментатор молча ведет протокол. Протокол ведется по следующей схеме.

Заданные выражения	Рисунки и объяснения	Восприятие спустя час

Если же испытуемый сам не объясняет, следует у него каждый раз спрашивать: "А как вам это поможет припомнить заданное слово?".

Не следует возражать или высказывать неодобрение, какие бы необычные связи больной не устанавливал, но если рисунки его слишком многопредметны, можно попросить его рисовать немного быстрее.

В процессе выполнения задания экспериментатор варьирует порядок задаваемых испытуемому слов: смотря по тому, легко ли испытуемый устанавливает связи, экспериментатор предлагает то более легкие, конкретные выражения ("вкусный ужин", "тяжелая работа"), то более абстрактные, трудные ("развитие", "сомнение", "справедливость").

После выполнения задания (от 12 до 16 слов) листок с рисунками откладывают в сторону и лишь в конце исследования (спустя час) предлагают испытуемому припомнить по рисункам заданные слова. Припоминание нужно предлагать не по порядку, лучше одно — с начала, другое — с конца. Можно предложить испытуемому записывать под рисунком слово или выражение, которое было ему задано. Обязательно следует спросить, как удалось ему вспомнить слово, чем помог ему рисунок.

При истолковании результатов опыта прежде всего следует обратить внимание на то, доступна ли испытуемому обобщенная символизация слова, т. е. может ли он самостоятельно найти обобщенный опосредованный образ. В норме даже школьник с образованием 5 классов может найти такой образ; так, например, для слов "тяжелая работа" он рисует лопату или молоток, человека с грузом, для слова "сомнение" — развилку дорог (куда пойти?) или вопросительный знак или дверь (войти ли в нее?). Для интеллектуально неполноценного испытуемого такая задача трудна. Для слов "тяжелая работа" он хотел бы нарисовать целую сценку работы в шахте, но боится, что не сумеет это выполнить. Для слова "сомнение" он вообще ничего придумать не может. При легкой умственной недостаточности испытуемый оказывается в состоянии нарисовать что-либо для конкрет-

ных понятий: для слова "болезнь" — кровать; для слов "вкусный ужин" — стол, тарелки. Но такие слова, как "справедливость", "сомнение", "развитие", остаются недоступными для опосредования. Такого рода проявления конкретности мышления, трудности обобщения наблюдаются при олигофрении, эпилепсии. В иных случаях испытуемый справляется с задачей обобщения, но никак не может ограничить себя выделением одного какого-либо образа и рисует их множество.

Так, например, решая нарисовать к слову "развитие" растущее растение, он рисует не один какой-либо росток, а целую серию постепенно увеличивающихся цветов в количестве 7,8. К слову "болезнь" он рисует кровать и больного на подушке, и пузырек с лекарством, и еще термометр. Такие множественные ассоциации в пиктограммах свидетельствуют об обстоятельности мышления, о склонности к детализации и наблюдаются обычно у эпилептиков, а также у некоторых больных, перенесших энцефалит. Попутно отмечается, что эти же категории испытуемых рисуют излишне тщательно и медленно, возвращаясь к прежнему рисунку и подправляя его даже тогда, когда экспериментатор уже задал им следующее слово. Такие "возвращения" и стремление к ненужной тщательности рисунков также свидетельствуют об инертности психических процессов.

Вторым критерием, на котором основывается оценка выполнения данного задания, является критерий адекватности ассоциаций.

Психически здоровые люди устанавливают обычно разнообразные, но содержательные связи. Так, например, к выражению "веселый праздник" они могут нарисовать флаг или цветы, или даже бокал вина; к слову "разлука" — конверт или паровоз, или руку, размахивающую платочком; к слову "развитие" — диаграмму роста или растение, или младенца, или яйцо, или физкультурника. Все эти и многие другие связи одинаково хороши, так как они действительно могут служить средством припоминания заданного слова, они опосредуют его.

Но вот больной шизофренией для слова "сомнение" рисует речку и объясняет это так: "Есть романс Глинки "Сомнение", а Глинка — это есть Неглинка — речка". Такая связь носит громоздкий, заумный характер. В другом случае для запоминания слов "вкусный ужин" больной рисует туалетную комнату и в рассуждениях во время выполнения заданий приходит к этому так: "Вкусный ужин это значит - хорошо пахнет ... запах... нарисую уборную". В этой ассоциации видна и парадоксальность. Другой пожилой больной для запоминания слов "теплый ветер" рисует губы и объясняет, что это "поцелуй матери". Несмотря на яркую эмоциональность, и эта ассоциация не адекватна заданию; ведь нарисованные губы не служат цели запоминания заданных слов.

В некоторых случаях выхолощенность, бессодержательность ассоциации больных шизофренией достигают такой степени, что к разным словам они рисуют лишь черточки, галочки. Такая яркость образов наблюдается часто у лиц истерического склада, хотя не исключена и у психически полноценных людей. Некоторые больные каждое заданное им для пиктограммы слово воспринимают сквозь призму своих личных вкусов и стремлений. Так, например, больной говорит: "Теплый ветер" я вообще запомнить не могу, так как у нас на севере теплого ветра не бывает; "вкусный ужин" — для меня на ужин годится только простокваша; "веселый праздник" — у меня праздников не бывает; "справедливость" — со мной поступают несправедливо" и т. д. Такая эгоцентричность восприятий наблюдается у эпилептиков и некоторых психопатов. В то же время и нормальным людям свойственна небольшая доля личной реакции, особенно на эмоционально-значимые слова.

Поэтому, если больные ко всем таким эмоционально значимым словам подбирают совершенно нейтральные отвлеченно-общечеловеческие образы, например, "счастье" — солнце, "печаль" — плохая погода и т. д.), это можно оце-

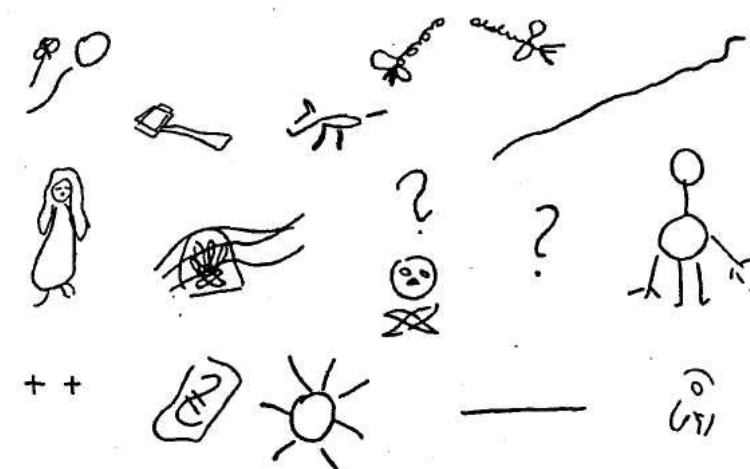
нить как проявление некоторой эмоциональной отгороженности, интравертированности или даже холодности.

Последний критерий, по которому производится оценка результатов исследования методов пиктограммы, — это критерий запоминания. Сама методика была создана для исследования памяти. Особый интерес представляет сопоставление результатов исследования памяти методом заучивания 10 слов и методом пиктограммы. Если больной плохо заучивает 10 слов, но гораздо лучше вспоминает слова в пиктограмме, это свидетельствует об органической слабости памяти. Усвоение нового затруднено, но возможность содержательно опосредовать, логически связать материал помогает больному, поэтому с пиктограммой он справляется лучше.

Если же испытуемый легко усваивает 10 слов, но не может припомнить слова в пиктограмме, это свидетельствует о том, что опосредованные связи только мешают ему припоминать. Такое соотношение наблюдается у больных шизофренией с расстройством мышления и сохранностью формальных способностей усвоения нового. Некоторые выводы о памяти больного можно делать и по тому, насколько точно он воспроизводит заданные слова, — иногда больные воспроизводят лишь приблизительное содержание заданных слов.

Пиктограмму следует оценивать "в целом", т.е. по общему характеру выбираемых испытуемым образов, а не по отдельным ассоциациям. Так, например, абстрактные знаки и символы встречаются часто в пиктограммах совершенно здоровых людей. Приведем пример пиктограммы, составленной психически здоровой, очень способной студенткой (рис. 2.3).

В этой пиктограмме абстрактные символы чередуются с эмоционально-насыщенными, живыми, образными.



В этой пиктограмме могли бы насторожить очень абстрактные ассоциации к словам "разлука" и "справедливость". Однако общая ее живость и разнообразие, легкость и простота оформления, наконец, полное воспроизведение всех заданных слов убеждают в том, что и эти две ассоциации были не выхолощенными, а подлинно абстрактными символами.

Рис. 2.3. Пиктограмма здоровой студентки

Совершенно иначе выглядят пиктограммы, составленные больными шизофренией с выхолощенностью и бессодержательностью ассоциации (рис.2.4).



Рис.2.4. Выхолощенные бессодержательные символы.

Этой больной были предложены те же слова, но их нет надобности здесь расшифровывать. Ни в момент составления пиктограммы, ни при воспроизведении (которое оказалось совершенно невозможным, несмотря на то, что при заучивании 10 слов больная обнаружила хорошие возможности удержания) она не могла объяснить, почему "веселый праздник" она сможет вспомнить по крестик, а "развитие" — по галочке, "болезнь" — по двум точкам, а "дружбу" по одной. Некоторые испытуемые (в большинстве случаев это свойственно больным шизофренией, но в нескольких случаях за десятки лет такие пиктограммы составляли и перенесшие энцефалит и страдавшие эпилептическими припадками) пытаются ассоциировать понятие с различными очертаниями линии. Так, например, больной символизирует "веселый праздник" округлыми очертаниями извилистой линии (вверху) и разлуку — угловатой зигзагообразной линией (внизу). Он никак не объясняет, почему обозначает "счастье" прямой линией, упирающейся в бесформенный комок над "разлукой", а "сомнение" — прямой линией, упирающейся в зигзаг.

Геометрическая символизация понятий вообще очень часто встречается в пиктограммах больных шизофренией. Так, например, больной шизофренией, составивший пиктограмму из одних геометрических форм, символизирует "сомнение" как круг, но затем начинает сомневаться, правильно ли он избрал диаметр круга. Он говорит, что "круг — это неуверенность", и совершенно серьезно спрашивает экспериментатора: "Как по-вашему, будет ли "неуверенность" уже или шире "сомнения" по площади?".

Приведем примеры еще двух выхолощенных пиктограмм, составленных больными шизофренией (рис.2.5, 2.6).

Рис.2.5. Символические зигзаги (больного шизофренией)

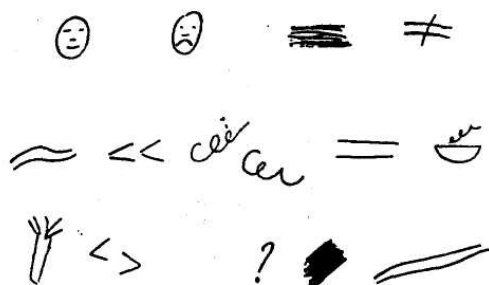


Рис 2.6. Пиктограмма больного шизофренией

Их нет смысла расшифровывать, так как лишь отдельные штрихи—символы (на рис. 2.6 в центре спираль, поднимающаяся кверху, обозначает "счастье", а спускающаяся вниз рядом — "болезнь"). В основном же стрелки, галочки, линии, крестики и кружочки лишены объективного содержания и даже для самих больных не

служат средством связи и запоминания; попытки прочесть свою пиктограмму, т. е. припомнить заданные слова оказываются безуспешными. Следует также привести некоторые пиктограммы, которые по внешнему виду производят впечатление простых и конкретных, но при более тщательном психологическом анализе обнаруживают признаки глубокой патологии мышления. На рис.2.7 изображена пиктограмма больной шизофренией с вербальным галлюцинозом. Ассоциации больной носят конкретный, содержательный характер, но они поражают своей стереотипией как в содержании, так и в исполнении рисунков.

Последняя пиктограмма носит также конкретный характер. Расстройства мышления обнаруживаются здесь не в рисунках, а в объяснениях больной (шизофрения, дефектное состояние)

Некоторые слова больная воспроизводит приблизительно, другие не может вспомнить. Объяснения ее свидетельствуют о причудливом расплывчатом характере ассоциаций и одновременно о значительной инертности их, так как на выбор некоторых новых образов влияют предшествующие образы и мысли больной (болезнь — труд, пьяница—забор).

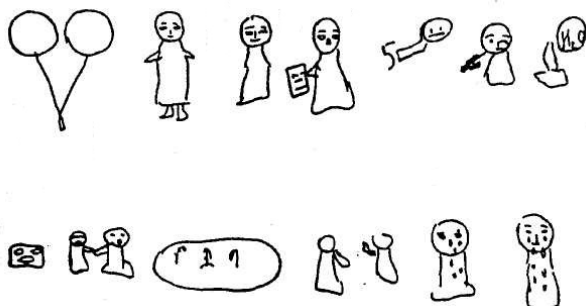


Рис 2.7. Стереотипные рисунки

В целом методика "пиктограммы" очень многогранна, она позволяет делать многие наблюдения относительно существенных особенностей психики больных.

Методика "Простые аналогии"

Цель: исследование логичности и гибкости мышления.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Универсальные логические действия

Оборудование: бланк, в котором напечатаны два ряда слов по образцу.

- | | |
|-------------------|---|
| 1. <u>Бежать</u> | Кричать |
| стоять | а) молчать, б) ползать, в) шуметь, г) звать, д) конюшня |
| 2. <u>Паровоз</u> | Конь |
| вагоны | а) конюх, б) лошадь, в) овес, г) телега, д) конюшня |
| 3. <u>Нога</u> | Глаза |
| сапог | а) голова, б) очки, в) слезы, г) зрение, д) нос |
| 4. <u>Коровы</u> | Деревья |
| стадо | а) лес, б) овцы, в) охотник, г) стая, д) хищник |
| 5. <u>Малина</u> | Математика |
| ягода | а) книга, б) стол, в) парта, г) тетради, д) мел |
| 6. <u>Рожь</u> | Яблоня |
| поле | а) садовник, б) забор, в) яблоки, г) сад, д) листья |
| 7. <u>Театр</u> | Библиотека |
| зритель | а) полки, б) книги, в) читатель, г) библиотекарь, д) сторож |

8. Пароход Поезд

пристань а) рельсы, б) вокзал, в) земля, г) пассажир, д) шпалы

9. Смородина Кастрюля

ягода а) плита, б) суп, в) ложка, г) посуда, д) повар

10. Болезнь Телевизор

лечить а) включить, б) ставить, в) отремонтировать, г) квартира, д) мастер

11. Дом Лестница

этажи а) жители, б) ступеньки, в) каменный,

Порядок исследования. Ученик изучает пару слов, размещенных слева, устанавливая между ними логическую связь, а затем по аналогии строит пару справа, выбирая из предложенных нужное понятие. Если ученик не может понять, как это делается, одну пару слов можно разобрать вместе с ним.

Обработка и анализ результатов. О высоком уровне логики мышления свидетельствуют восемь-десять правильных ответов, о хорошем 6-7 ответов, о достаточном - 4-5, о низком - менее чем 5.

Методика "Исключение лишнего"

Цель: изучение способности к обобщению.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Универсальные логические действия

Оборудование: листок с двенадцатью рядами слов типа:

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.
2. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.
3. Собака, лошадь, корова, лось.
4. Стол, стул, пол, кровать.
5. Сладкий, горький, кислый, горячий.
6. Очки, глаза, нос, уши.
7. Трактор, комбайн, машина, сани.
8. Москва, Киев, Волга, Минск.
9. Шум, свист, гром, град.
10. Суп, кисель, кастрюля, картошка.
11. Береза, сосна, дуб, роза.
12. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

Порядок исследования. Ученику необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему.

Обработка и анализ результатов.

1. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова).
2. Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя "кастрюля" - это посуда, а остальное - еда).
3. Выявить, сколько рядов обобщено с помощью одного родового понятия.
4. Определить, какие допущены ошибки, особенно в плане использования для обобщения несущественных свойств (цвета, величины и т.д.).

Ключ к оценке результатов. Высокий уровень - 7-12 рядов обобщены с родовыми понятиями; хороший - 5-6 рядов с двумя, а остальные с одним; средний - 7-12 рядов с одним родовым понятием; низкий - 1-6 рядов с одним родовым понятием.

Методика "Изучение скорости мышления"

Цель: определение скорости мышления.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Универсальные логические действия

Оборудование: набор слов с пропущенными буквами, секундомер.

Слова:

п-ра	д-р-во	п-и-а	п-сь-о
г-ра	з-м-к	р-ба	о-н-
п-ле	к-м-нь	ф-н-ш	з-о-ок
к-са	п-с-к	х-кк-й	к-ш-а
т-ло	с-ни	у-и-ель	ш-ш-а
р-ба	с-ол	к-р-ца	п-р-г
р-ка	ш-о-а	б-р-за	ш-п-а
п-ля	к-и-а	п-е-д	б-р-б-н
с-ло	с-л-це	с-ег	к-нь-и
м-ре	д-с-а	в-с-а	д-р-в-

Порядок исследования. В приведенных словах пропущены буквы. Каждая черточка соответствует одной букве. За три минуты необходимо образовать как можно больше существительных единственного числа.

Обработка и анализ результатов: 25-30 слов - высокая скорость мышления; 20-24 слова - хорошая скорость мышления; 15-19 слов - средняя скорость мышления; 10-14 слов - ниже средней; до 10 слов - инертное мышление.

Этими критериями следует пользоваться при оценке учащихся 2-4-х классов, первоклассников можно исследовать со второго полугодия и начинать отсчет с третьего уровня: 19-16 слов - высокий уровень мышления; 10-15 слов - хороший; 5-9 слов - средний; до 5 слов - низкий.

Исследование словесно-логического мышления (Э.Ф. Замбацявичене)

Цель: выявление уровня развития словесно-логического мышления.

Дает представление об универсальных учебных действиях: логические универсальные учебные действия.

Форма проведения: письменный опрос.

Возраст: младшие школьники.

Тестовые задания

1-й субтест направлен на выявление осведомленности. Задача испытуемого — закончить предложение одним из приведенных слов, осуществляя логический выбор на основе индуктивного мышления и осведомленности. В полном варианте 10 заданий, в кратком — 5.

Задания 1-го субтеста. «Закончи предложение. Какое слово из пяти подходит к приведенной части фразы?»

1. У сапога всегда есть ... (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговицы) (80% первоклассников с нормальным развитием дают правильный ответ на этот вопрос).

Если ответ правильный, задается вопрос: «Почему не шнурок?» После правильного объяснения решение оценивается в 1 балл, при неправильном объяснении — 0,5 балла. Если ответ ошибочный, ребенку предлагается подумать и дать правильный ответ. За правильный ответ после второй попытки ставится 0,5 балла. Если ответ неправильный, выясняется понимание слова «всегда». При решении последующих проб 1-го субтеста уточняющие вопросы не задаются.

2) В теплых краях живет... (медведь, олень, волк, верблюд, пингвин) (86%).

3) В году ... (24 месяца, 3 мес., 12 мес., 4 мес., 7 мес.) (96%).

4) Месяц зимы ... (сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март) (93%).

5) В нашей стране не живет... (соловей, аист, синица, страус, скворец) (85%).

6) Отец старше своего сына... (редко, всегда, часто, никогда, иногда) (85%).

7) Время суток... (год, месяц, неделя, день, понедельник) (69%).

8) У дерева всегда есть... (листья, цветы, плоды, корень, тень) (94%).

9) Время года ... (август, осень, суббота, утро, каникулы) (75%).

10) Пассажирский транспорт... (комбайн, самосвал, автобус, экскаватор, тепловоз) (100%).

2-й субтест. Классификация, способность к обобщению.

«Одно слово из пяти лишнее, его следует исключить. Какое слово надо исключить?» При правильном объяснении ставится 1 балл, при ошибочном — 0,5 балла. Если ответ ошибочный, предлагают ребенку подумать и ответить еще раз. За правильный ответ после второй попытки ставится 0,5 балла. При предъявлении 7-й, 8-й, 9-й, 10-й проб уточняющие вопросы не задаются.

1) Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка (95% первоклассников с нормальным развитием дают правильный ответ).

2) Река, озеро, море, мост, пруд (100%).

3) Кукла, прыгалка, песок, мяч, юла (99%).

4) Стол, ковер, кресло, кровать, табурет (90%).

5) Тополь, береза, орешник, липа, осина (85%).

6) Курица, петух, орел, гусь, индюк (93%).

7) Окружность, треугольник, четырехугольник, указка, квадрат (90%).

8) Саша, Витя, Стасик, Петров, Коля (91%).

9) Число, деление, сложение, вычитание, умножение (90%).

10) Веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный (87%).

3-й субтест. Умозаключение по аналогии.

«Подбери из пяти слов, написанных под чертой, одно слово, которое подходило бы к слову «гвоздика» так же, как слово «овощ» — к слову «огурец». За правильный ответ 1 балл, за ответ после второй попытки — 0,5 балла. Уточняющие вопросы не задаются.

1) Огурец - Овощ Гвоздика - ? (Сорняк, роса, садик, цветок, земля) (87%)

2) Огород - Морковь Сад - ? (Забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка) (87%)

3) Учитель - Ученик Врач - ? (Очки, больница, палата, больной, лекарство) (67%)

4) Цветок - Ваза Птица - ? (Клюв, чайка, гнездо, перья, хвост) (66%)

- 5) Перчатка – Рука Сапог- ? (Чулки, подошва, кожа, нога, щетка) (80%)
 6) Темный – Светлый Мокрый - ? (Солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный) (55%)
 7) Часы - Время Градусник - ? (Стекло, больной, кровать, температура, врач) (95%)
 8) Машина - Мотор Лодка- ? (Река, маяк, парус, волна, берег) (89%)
 9) Стол - Скатерть Пол - ? (Мебель, ковер, пыль, доски, гвозди) (85%)
 10) Стул - Деревянный Игла - ? (Острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная) (65%)

4-й субтест. Обобщение. «Найди подходящее для этих двух слов обобщающее понятие. Как это можно назвать вместе, одним словом?» При неправильном ответе предлагается подумать еще. Оценки аналогичны предыдущим субтестам. Уточняющих вопросов не задают.

- 1) Окунь, карась... (99% первоклассников дают правильный ответ)
- 2) Метла, лопата... (43%)
- 3) Лето, зима... (84%)
- 4) Огурец, помидор ... (97%)
- 5) Сирень, орешник ... (74%)
- 6) Шкаф, диван ... (96%)
- 7) Июнь, июль ... (95%)
- 8) День, ночь... (45%)
- 9) Слон, муравей ... (85%)
- 10) Дерево, цветок ... (73%)

Обработка результатов

Максимальное количество баллов, которые можно набрать за решение всех четырех субтестов, — 40 (100% оценки успешности).

Оценка успешности определяется по формуле:

$$ОУ = X \times 100\% : 40,$$

где X — сумма баллов по всем тестам.

Высокий уровень успешности — 4-й уровень — равен 32 баллам и более (80-100% ОУ).

Нормальный — 3-й уровень — 31,5—26 баллов (79— 65%).

Ниже среднего — 2-й уровень — 25,5—20,0 баллов (64,9-50%).

Низкий — 1-й уровень — 19,5 и ниже (49,9% и ниже).

Среди нормально развивающихся первоклассников не встречаются дети с 1-м и 2-м уровнями успешности. Для ребенка 7-8 лет низкая успешность 1-го и 2-го уровня обусловлена наличием отклонений в умственном развитии, недоразвитием речи, а также социально-бытовой запущенностью.

Краткий вариант методики (по 5 проб в каждом субтесте) для первоклассников анализируется следующим образом: наивысший 4-й уровень успешности — 25—20 баллов; нормальный уровень — 19,5-17,5 балла; ниже среднего (2-й уровень) — 17,5—15 баллов; низкий (1-й уровень) — 12 баллов и ниже.

Методика "Логические задачи".

Методика разработана А. З. Заком и предназначена для диагностики уровня сформированности теоретического анализа и внутреннего плана действий у младших школьников. Результаты исследования позволяют установить степень

развития теоретического способа решения задач в целом, сделать вывод об особенностях формирования у ребенка такого интеллектуального умения, как рассуждение, т. е. каким образом ребенок может делать выводы на основе тех условий, которые предлагаются ему в качестве исходных, без привлечения других соображений, связанных с ситуативной, а не содержательной стороной условий.

Дает представление об универсальных учебных действиях: Универсальные логические действия, регулятивные

Методика может иметь как индивидуальное, так и фронтальное использование. Ориентировочное время работы: 30-35 минут.

Инструкция испытуемым:

"Вам даны листы с условиями 22 задач. Посмотрите на них. Первые четыре задачи простые: для их решения достаточно прочитать условие, подумать и написать в ответе имя только одного человека, того, кто, по вашему мнению, будет самым веселым, самым сильным или самым быстрым из тех, о ком говорится в задаче.

Теперь посмотрите на задачи с 5 по 10. В них используются искусственные слова, бессмысленные буквосочетания. Они заменяют наши обычные слова. В задачах 5 и 6 бессмысленные буквосочетания (например, на ее) обозначают такие слова, как веселее, быстрее, сильнее и т. п. В задачах 7 и 8 искусственные слова заменяют обычные имена людей, а в задачах 9 и 10 они заменяют все. Когда вы будете решать эти шесть задач, то можете "в уме" (про себя) вместо бессмысленных слов подставлять понятные, обычные слова. Но в ответах задач с 7 по 10 нужно писать бессмысленное слово, заменяющее имя человека.

Далее идут задачи 11 и 12. Эти задачи "сказочные", потому что в них про известных всем нам зверей рассказывается что-то странное, необычное. Эти задачи нужно решать, пользуясь только теми сведениями о животных, которые даются в условии задач. В задачах с 13 по 16 в ответе нужно писать одно имя, а в задачах 17 и 18 - кто как считает правильным: либо одно имя, либо два. В задачах 19 и 20 обязательно писать в ответе только два имени, а в двух последних задачах - 21 и 22 - три имени, даже если одно из имен повторяется".

Задачи для предъявления:

1. Толя веселее, чем Катя. Катя веселее, чем Алик. Кто веселее всех?
2. Саша сильнее, чем Вера. Вера сильнее, чем Лиза. Кто слабее всех?
3. Миша темнее, чем Коля. Миша светлее, чем Вова. Кто темнее всех?
4. Вера тяжелее, чем Катя. Вера легче, чем Оля. Кто легче всех?
5. Катя веселее, чем Лиза. Лиза веселее, чем Лена. Кто веселее всех?
6. Коля выше, чем Дима. Дима выше, чем Боря. Кто выше всех?
7. Петя веселее, чем Лена. Павел печальнее, чем Коля. Кто печальнее всех?
8. Ваня слабее, чем Ринат. Вася сильнее, чем Сева. Кто слабее всех?
9. Миша умнее, чем Нюра. Нюра умнее, чем Гоша. Кто умнее всех?
10. Вера ниже, чем Дима. Дима выше, чем Петя. Кто выше всех?
11. Собака легче, чем жук. Собака тяжелее, чем слон. Кто легче всех?
12. Лошадь ниже, чем муха. Лошадь выше, чем жираф. Кто выше всех?
13. Попов на 68 лет младше, чем Бобров. Попов на 2 года старше, чем Семенов. Кто младше всех?
14. Уткин на 3 кг легче, чем Гусев. Уткин на 74 кг тяжелее, чем Комаров. Кто тяжелее всех?
15. Маша намного слабее, чем Лиза. Маша немного сильнее, чем Нина. Кто слабее всех?
16. Вера немного темнее, чем Люба. Вера немного темнее, чем Катя. Кто темнее всех?
17. Петя медлительнее, чем Коля. Вова быстрее, чем Петя. Кто быстрее?

18. Саша тяжелее, чем Миша. Дима легче, чем Саша. Кто легче?

19. Вера веселее, чем Катя, и легче, чем Маша. Вера печальнее, чем Маша, и тяжелее, чем Катя. Кто самый печальный и самый тяжелый?

20. Рита темнее, чем Лиза, и младше, чем Нина. Рита светлее, чем Нина, и старше, чем Лиза. Кто самый темный и самый молодой?

21. Юля веселее, чем Ася. Ася легче, чем Соня. Соня сильнее, чем Юля. Юля тяжелее, чем Соня. Соня печальнее, чем Ася. Ася слабее, чем Юля. Кто самый веселый, самый легкий и самый сильный?

22. Толя темнее, чем Миша. Миша младше, чем Вова. Вова ниже, чем Толя. Толя старше, чем Вова. Вова светлее, чем Миша. Миша выше, чем Толя. Кто самый светлый, кто старше всех и кто самый высокий?

Правильные ответы:

1. Толя. 2. Лиза. 3. Вова. 4. Катя. 5. Катя. 6. Коля. 7. Лена. 8. Сева. 9. Миша. 10. Вера. 11. Слон. 12. Муха. 13. Семенов. 14. Гусев. 15. Нина. 16. Вера. 17. Коля и Вова. 18. Дима и Миша. 19. Катя, Маша. 20. Нина, Лиза. 21. Юля, Ася, Соня. 22. Вова, Толя, Миша.

Результаты исследования.

Уровень развития умения понять учебную задачу

От 5 до 10 задач - средний уровень.

Менее 5 задач - низкий уровень.

Более 10 задач - высокий уровень.

Решены только 1 и 2 задачи - ребенок умеет действовать "в уме" в минимальной степени. Решена только первая задача - не умеет планировать свои действия, затрудняется даже заменить в "уме" данное отношение величин на обратное, например, отношение "больше" на отношение "меньше".

Уровень развития умения анализировать условия задачи.

Правильно решены 16 задач и более, в том числе задачи с 5 по 16, - высокий уровень развития.

Задачи с 5 по 16 решены частично (половина и более) - средний уровень.

Задачи с 5 по 16 не решены - низкий уровень развития, ребенок не умеет выделить структурную общность задачи, ее логические связи.

Групповой интеллектуальный тест

Групповой интеллектуальный тест используется **для диагностики умственного развития при переходе из младшего школьного возраста в подростковый.**

Дает представление об универсальных учебных действиях: регулятивные, познавательные

ГИТ - многоцелевой критериально-ориентированный тест, позволяющий решить такие задачи как:

1) контроль над влиянием разных методов обучения на умственное развитие учащихся, индивидуализация методов обучения;

2) выявление учащихся, нуждающихся в коррекции умственного развития;

3) определение причин школьной неуспеваемости.

Тест известен как надежный, валидный, хорошо зарекомендовавший себя в практике школы.

После знакомства с рекомендациями по обеспечению успешной адаптации ребенка при переходе с уровня начального общего образования – на уровень основного общего образования, становится очевидным необходимость еще в

начальной школе до перехода учащихся в пятый класс, выявить группу риска, группу учащихся, которые с наибольшей вероятностью столкнутся при обучении в 4 - 6 классах с большими трудностями. Причиной таких трудностей кроме повышенной тревожности может оказаться несоответствие уровня интеллектуального развития отдельных учащихся требованиям учебных программ.

Для определения учащихся с такими трудностями и составления психологических рекомендаций для коррекции этих трудностей можно использовать Групповой Интеллектуальный Тест (ГИТ).

Области применения:

Тест предназначен для группового обследования умственного развития детей 10-12 лет (учащихся четвертых, пятых и шестых классов) и может использоваться в школьной психологической службе для оценки эффективности школьного обучения, разных систем и методов преподавания, отбора учащихся с высоким уровнем умственного развития в специальные классы и школы, изучения причин неуспеваемости и пр.

Данный тест может быть использован для выявления неблагополучных в плане умственного развития учащихся, нуждающихся в коррекции умственного развития; для определения индивидуальных направлений коррекционной работы с учащимися; определения причин школьной неуспеваемости; выявления учащихся для обучения по индивидуальной программе; сравнения эффективности разных образовательных систем и методов преподавания; контроля за эффективностью школьного обучения.

Общее описание:

Тест содержит 7 субтестов:

- исполнение инструкций (направлен на выявление скорости понимания простых указаний и их осуществления);
- арифметические задачи (диагностирует сформированность математических знаний и действий, которые усваиваются школьниками в процессе обучения);
- дополнение предложений (оценивает понимание смысла отдельных предложений, развитие языковых навыков, умение оперировать грамматическими структурами);
- определение сходства и различия понятий (проверяет умение анализировать понятия, сравнивать их на основе выделения существенных признаков);
- числовые ряды (выявляет умение находить логические закономерности построения математической информации);
- установление аналогий (диагностирует умение мыслить по аналогии);
- символы (проверяет скоростные возможности выполнения простой умственной работы).

В тестовых тетрадях субтесты названы тестами. На выполнение каждого субтеста отводится ограниченное время (от 1,5 до 6 мин). ГИТ разработан в двух формах, которые проверены на взаимозаменяемость (форма А, Б).

Для оценки индивидуальных результатов теста используется понятие эмпирически выделенной возрастной нормы, показатели границ нормы для каждого образовательно - возрастного уровня учащихся. Количество правильных решений является первичным результатом, на основании которого подсчитываются баллы, полученные школьниками за выполнение субтеста. После обработки и определения первичных показателей по отдельным субтестам, результаты переносятся в таблицу на первой странице тестовой тетради и складываются. В результате получается общий первичный показатель. В соответствующие колонки таблицы вносятся также ошибки, которые суммируются. Далее подсчитывается процент пра-

вильно выполненных заданий как по каждому субтесту в отдельности, так и по тесту в целом. Кроме того, проводится графическое изображение результатов на сетке, расположенной рядом с колонками первичных баллов и их процентов. Этот график отражает индивидуальную структуру умственного развития школьника.

Для 4, 5 и 6 классов средней школы результаты получены на выборках российских школьников. Помимо общего балла по тесту авторы отечественной модификации ГИТа предлагают способы оценки гуманитарной и математической направленности учащихся, сформированности отдельных вербально - логических операций, скоростных характеристик умственной работы и некоторые другие линии анализа.

Цели:

- а) контроль за эффективностью школьного обучения;
- б) выявление неблагополучных в плане умственного развития учащихся, нуждающихся в коррекции умственного развития;
- в) определение причин школьной неуспеваемости;
- г) сравнение эффективности разных систем и методов преподавания;
- д) сравнение эффективности работы разных учителей и преподавательских коллективов;
- е) отбор учащихся с высоким уровнем умственного развития в специальные классы и школы, а также способных обучаться по углубленной индивидуальной программе.

Контингент - школьники 10-12 лет.

Процедура проведения, регистрация результатов и их анализ.

Правила тестирования

- 1) Экспериментатор должен говорить громко, отчетливо и медленно, решительным тоном.
- 2) Инструкции необходимо произносить точно, лучше их зачитывать или заранее выучить наизусть.
- 3) Во время зачитывания инструкций все должны положить карандаши, никто не должен работать.
- 4) Время для решения каждого субтеста регистрируется по секундомеру.
- 5) Школьники, сидящие на одной парте, работают с параллельными формами.
- 6) Желательно, чтобы тестирование проводили два экспериментатора, разделив между собой выполнение функций.
- 7) Помещение для тестирования должно быть тихим, изолированным, исключающим помехи.

Время решения отдельных субтестов

Исполнение инструкции - 4 мин.

Арифметические задачи - 6 мин.

Дополнение предложений - 5 мин.

Определение сходства и различия понятий - 1,5 мин.

Числовые ряды - 4 мин.

Установление аналогий - 3 мин.

Символы - 4 мин.

ИТОГО: 27,5 мин.

Подготовка к проведению тестирования

Сначала экспериментатор объясняет испытуемым, чего он от них ждет. Он обращается к учащимся с такими словами: «Вы будете решать задания, которые отличаются от тех, что вы обычно решаете в школе. При этом вы должны показать, как вы умеете быстро и правильно думать. Старайтесь работать как можно лучше. Каждый (даже тот, кому в школе до сих пор не везло) имеет возможность пока-

зять, чего он может добиться. Задания наверняка вас заинтересуют, вначале они легче, а потом будут сложнее. Вероятно, вам не удастся решить в установленное время все задания. Но если вы будете стараться работать быстро и правильно, то ваши результаты будут хорошими. Перед каждым типом задания я буду объяснять вам, как его решать. Как только начнете работать, уже нельзя будет ничего спрашивать и оглядываться. Будьте очень внимательны и делайте только то, что я вам скажу.

Подготовьте карандаш (ручку) и положите его перед собой. Все остальное с парты уберите».

Экспериментатор должен убедиться, все ли приготовили карандаши или ручки. Потом он говорит: «Сейчас я вам раздам тетради с заданиями. Положите их перед собой, без моего разрешения не перелистывайте их. На первой странице тетради напечатано «Дата». Впишите туда сегодняшнюю дату и рядом урок (первый, второй, третий и т. д.). На следующей строчке напишите свою фамилию и имя, ниже — дату своего рождения, потом номер школы и класс. Кто все сделал, положите ручки».

Процедура тестирования

После того как все дети написали сведения о себе, экспериментатор говорит: «Переверните страницу — только одну. Ручки пока не трогайте. На этой странице написано «Тест 1».

Необходимо проверить, все ли правильно перевернули страницу, и осуществлять такую проверку перед выполнением остальных тестов.

Тест 1.

«Пока не берите ручки. Под названием «Тест 1» написана инструкция. Я буду ее читать, а вы внимательно следите по своей тетради. Затем по моей команде «Начинайте» вы будете выполнять задания. Старайтесь работать быстро и правильно. Прочитайте сначала все предложение, обдумайте, что в нем от вас требуется, и сделайте это. Работайте до тех пор, пока я не скажу «Достаточно».

Далее зачитывается инструкция и дается команда: «Начинайте».

Через 4 минуты дается команда: «Достаточно, положите ручки». Необходимо проследить, чтобы все школьники выполнили указание.

Тест 2.

«Переверните страницу. Не трогайте ручки. Наверху написано: «Тест 2». Под ним вопросы, Это задачи по математике. Решайте их быстро и правильно. Если не сможете в уме, считайте на полях бумаги. Начинайте».

Через 6 минут дается та же команда, что и после 1-го теста.

Тест 3.

«Переверните страницу. Не трогайте ручки. Наверху написано: «Тест 3». В предложения впишите недостающие слова. На место каждой пунктирной линии надо вписать только одно слово».

Объясните пример: «Ученик ... задачу. Какое слово надо вписать?»

Следующий пример: У лошади четыре

Не трогайте ручки. Когда я дам команду, начинайте вписывать недостающие слова в предложения так, чтобы каждое предложение имело смысл.

Помните, что в каждый пропуск можно вписать только одно слово. «Начинайте».

Через 5 минут дается та же команда, что и после предыдущих тестов, и добавляется: «Переверните всю тетрадь. У всех тест 4?».

Проверьте, чтобы все правильно перевернули тетрадь. Помните, что расположение тестов 4—7 отличается от предыдущих!

Тест 4.

«Читайте инструкцию. Если два слова имеют одинаковое или очень похожее значение, то напишите между ними букву «С», если у них разные значения, то напишите между ними букву «Р».

Разберите с детьми 3 примера, приведенных в описании теста.

«Аналогично будете выполнять все задания. Начинайте». Через 1,5 минуты дается команда «Достаточно! Положите ручки».

Тест 5.

«Переверните страницу. Не трогайте ручки. Наверху написано: «Тест 5». Прочитайте детям инструкцию и разберите примеры. «Посмотрите на первый пример. Как сгруппированы эти числа? Какая цифра идет после 12-ти? . А потом? ...» и т. д.

Затем экспериментатор говорит: «Дальше идут ряды чисел, каждый ряд составлен по своему особому принципу. Внимательно просмотрите каждый ряд, еще раз пересчитайте и на пустые места справа напишите два числа таким образом, чтобы ряд продолжался правильно. К каждому ряду припишите только два числа. Начинайте».

Через 4 минуты дается команда: «Достаточно! Положите ручки».

Тест 6.

«Переверните страницу. Не трогайте ручки. Наверху написано: «Тест 6». Далее следует прочитать инструкцию и разобрать примеры. Прочитав первый пример, говорите: «Вам надо выбрать одно из 4-х слов. Какое вы выберете?» Следующие примеры разберите аналогичным образом.

«Как и в примерах, в следующих заданиях подчеркните то из 4-х слов, которое связано с третьим словом так же, как первое со вторым». Чтобы испытуемые не перепутали строчки и могли следить за ними, необходимо предложить им пользоваться линейкой. Через 5 минут дается обычная команда.

Тест 7.

«Переверните страницу. Не трогайте ручки. Наверху написано «Тест 7». Далее следует прочитать инструкцию и объяснить обозначения. «В ключе нарисованы различные значки и под ними в квадратиках цифры от 1 до 9. Ваша задача — написать под каждым значком ту цифру, под которой этот значок находится в ключе. Работайте быстро и правильно. Не пропускайте ни одного квадратика. Номера значков ставьте в той последовательности, в какой они идут друг за другом. Будет ошибкой, если вы напишете сначала только единицы, потом — только двойки и т. д. Начинайте!».

Через 4 минуты дается команда «Достаточно. Положите ручки. Закройте тетрадь».

Соберите тетради. Следите, чтобы в это время никто не работал.

Обработка результатов тестирования.

I. Общие рекомендации

При обработке результатов в первую очередь необходимо придерживаться следующих принципов.

Каждое выполненное задание должно оцениваться экспериментатором или как правильное, или как неправильное.

Если испытуемый исправил ответ, то оценивается исправленный.

Для обработки результатов первых 6-ти субтестов используются соответствующие шаблоны (для формы А и формы Б) которые удобно сложить по наметленным линиям в форму гармошки. Перевертывание страниц этой гармошки* дает возможность совмещать правильные ответы на задания с результатами их выполнения в тетрадях.

Каждое задание в субтестах 1—6 справа обозначено цифрой. Если решение ошибочно, то соответствующая цифра в тестовой тетради при обработке за-

черкивается. Если задание пропущено, то цифра, обозначающая пропущенное задание, обводится кружком. Под номером последнего выполненного задания проводится горизонтальная линия, которая отделяет выполненные задания от невыполненных. При такой обработке количество незачеркнутых и необведенных кружком цифр отражает количество правильно решенных заданий.

Обработка субтеста 7 ведется по единому для форм А и Б шаблону. Для этого в нем необходимо вырезать строчки символов над строчками цифр. После наложения шаблона на задания субтеста таким образом, чтобы в прорезь попали цифры, обозначенные детьми в тестовых тетрадях, последние сравниваются с цифрами, проставленными в шаблоне. Неправильные решения зачеркиваются. Количество правильных решений является первичным результатом, на основании которого подсчитываются баллы, полученные школьниками за выполнение данного субтеста (см. ниже).

Обработка отдельных субтестов.

Субтест 1. Правильными признаются только те способы решения, которые обозначены в шаблоне. Задания, в которых необходимо выполнить две или несколько инструкций, оцениваются как ошибочные, если хотя бы одна инструкция в этом задании выполнена неправильно.

Например, в задании 5 теста 1А необходимо вписать слово «восходит» в предложение «Солнце на востоке» и не ставить крестик в пропущенное место. Если ребенок правильно вписал слово «восходит», но в то же время не выполнил первого условия, то задание 5 считается выполненным неправильно и при первичной обработке цифра 5 в тестовой тетради зачеркивается. Точно так же ошибкой считается, если ребенок правильно не поставил крестик, но дополнил предложение не так, как указано в шаблоне.

За каждое правильно выполненное задание ученик получает 1 балл, таким образом, максимально возможная оценка за выполнение субтеста составляет 20 баллов.

Субтест 2. За каждую правильно решенную задачу ученик получает 1 балл. Правильные ответы приведены в шаблоне. Максимальное количество баллов, которое ученик может получить за выполнение данного субтеста, равно 20.

Субтест 3. Задание считается выполненным неправильно, если в предложении не хватает одного слова или хотя бы одно слово дополнено неправильно, или вписаны два слова вместо одного. Грамматически неправильное дополнение оценивается как ошибка. Ошибки правописания не учитываются. Наряду со словами, приведенными в образце, могут встречаться и другие, которые можно признать правильными, если они — синонимы. В некоторых предложениях в исключительных случаях встречаются индивидуальные решения, которые признаются правильными, если они по смыслу и грамматически верны.

За каждое правильно выполненное задание ученик получает 1 балл. Максимальное количество баллов за выполнение субтеста составляет 20 баллов.

Субтест 4. Подсчет баллов за выполнение данного субтеста несколько отличается от остальных. За каждую правильно поставленную букву (Р или С) ученику начисляется 1 балл, однако при подсчете общего результата за выполнение субтеста из количества правильных решений вычитается количество ошибок. Таким образом, при правильном выполнении всех заданий субтеста ученик может получить максимальный балл, равный 40. В то же время минимальный результат, равный 0 баллов, может быть получен учащимися при одинаковом количестве правильных и ошибочных решений. 0 баллов ученик получает и тогда, когда количество ошибочных решений превышает число правильно выполненных.

Субтест 5. При выполнении заданий субтеста каждый арифметический ряд должен быть продолжен двумя числами. Если проставлено только одно число, то

решение считается неправильным. Если ряд продолжен более чем двумя числами, то при оценке учитываются только два первых. За каждое правильно выполненное задание ученику начисляется 1 балл, т. е. максимальный результат за выполнение данного субтеста составляет 20 баллов.

Субтест 6. Успешным считается такое решение задания, когда из четырех слов ответа подчеркнуто правильное (приведенное в шаблоне). Если из четырех слов ответа подчеркнуты два или больше слов и ни одно из них не обозначено каким-либо особым образом, то решение считается неправильным. Общий балл за выполнение субтеста равен количеству правильно выполненных заданий. Максимальный суммарный балл равен 40.

Субтест 7. При оценке выполнения данного субтеста количество правильных ответов умножается на константу 0,2 и результат округляется до целого числа. Так, если ученик правильно закодировал 102 значка, то его общий результат за выполнение субтеста равен $102 \times 0,2 = 20,4$, т. е. 20 баллам. Максимальный балл за выполнение данного субтеста составляет $200 \times 0,2 = 40$ баллов.

После обработки указанными выше способами каждого субтеста количество правильно выполненных заданий вписывается в свободную клетку, расположенную справа внизу под текстом каждого субтеста и обозначенную буквой «П». В клетку, обозначенную буквой «О», записывается количество ошибок.

Для записи результатов субтеста 4 кроме количества правильно и ошибочно выполненных заданий вычисляется также и их разность, которая записывается в клетку, обозначенную как «П—О».

В субтесте 7 в клетку, обозначенную буквой «П», вписывается балл, полученный в результате умножения количества правильных ответов на константу 0,2 и последующего округления.

Анализ результатов

После обработки и определения первичных показателей по отдельным субтестам результаты переносятся в таблицу на 1-й странице тестовой тетради и складываются. В результате получается общий первичный показатель. В соответствующие колонки таблицы вносятся также ошибки и суммируются. Для суммы ошибок по всем субтестам пока точных норм нет. Ориентировочно количество ошибок оценивается так: от 0 до 5 — очень мало; 10-25 — среднее их количество; свыше 35 ошибок — очень большое количество. С возрастом количество ошибок уменьшается.

Далее подсчитывается процент правильно выполненных заданий как по каждому субтесту в отдельности, так и по тесту в целом. Эти сведения переносятся в соответствующие колонки таблицы на 1-й странице тестовой тетради.

Кроме того, проводится графическое изображение результатов на сетке, расположенной рядом с колонками первичных баллов и их процентов. Для этого на сетку наносятся точки, соответствующие проценту правильно выполненных заданий по каждому субтесту. После нанесения точек вычерчивается график, отражающий индивидуальную структуру умственного развития школьника.

Для оценки индивидуальных результатов детей используется понятие эмпирически выделенной возрастной нормы. Для российских школьников возрастная норма расположена: для пятиклассников в интервале от 80 до 100 баллов, для шестиклассников — от 90 до 110 баллов. Если баллы по тесту у учащегося 5-го класса расположены в интервале 60-79 баллов, то уровень его умственного развития оценивается как близкий к нормальному (немного ниже нормы). Если уровень выполнения оценивается 40-59 баллами, то это свидетельствует о низком умственном развитии. Если балл ниже 39, то умственное развитие признается очень низким. Балл выше 100 указывает на высокое умственное развитие ребенка.

Для шестиклассников уровень выполнения теста оценивается следующим образом: возрастная норма 90-110 баллов; немного ниже нормы — 70-89 баллов; низкий уровень умственного развития — 50-69 баллов; очень низкий уровень — ниже 49 баллов; высокий уровень умственного развития — выше 110 баллов.