

Алтайский государственный  
педагогический университет

Развитие общетекстовых  
умений школьников в  
контексте  
природосообразного  
обучения родному языку

## Песталоцци Иоганн Генрих (1746-1827)

- «... результатом (существующей) системы обучения ... является огрубение чувств, односторонность, поверхностность и самонадеянная пустота...»
- «... я стараюсь в элементах обучения повсюду следовать механическим законам, при помощи которых **человек от чувственных восприятий подымается к чётким понятиям**».
- Ядро ЯС – «не рационально-логическое отношение к речи и тексту, а яз.чувство»(Голев Н.Д.)

Т.И. Киркинская, А.В. Вульфович

РАЗВИТИЕ ОБЩЕТЕКСТОВЫХ УМЕНИЙ  
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО  
ЯЗЫКА  
В 5 - 9 КЛАССАХ.  
ТИПОЛОГИЯ УПРАЖНЕНИЙ

# Содержание

- Введение. Что такое общетекстовые умения?
- Типология упражнений. Варианты учебных заданий с текстами:
- Соединение элементов текста в целое
- Вычленение элементов из целого
- Прогнозирование пропущенных элементов текста
- Сжатие текста
- Воспроизведение заданного текста
- Развёртывание заданного текста
- Составление собственного текста
- Варианты заданий PISA
- Тексты для работы
- Библиографический список

# Общетекстовые умения

- Умение извлекать из текста разные виды информации: содержательную (о чём?), языковую (как?), смысловую (что?)
- Встраивание (соединение) элементов в целое
- Вычленение элементов из целого
- Сжатие и развёртывание текста

# Общетекстовые умения

- Прогнозирование (антиципация) элементов текста (начала, середины, конца, отдельных словосочетаний, предложений, фраз)
- Воспроизведение текста
- Составление собственного текста

### III. Восстановление элементов текста: слова, словосочетания, предложения, фрагмента

- *Клоуз-тест.* Тест, при выполнении которого необходимо восстановить недостающие элементы текста. При оценивании засчитываются в качестве правильных либо точно восстановленные слова, либо близкие, удовлетворяющие контексту.
- *Микс-тесты.* Ученикам раздаются фрагменты изучаемого текста, в которых переставлены местами предложения, слова (или и слова, и предложения). Необходимо найти перестановки и восстановить правильный порядок.
- *Чейндж-тесты.* Авторские элементы текста (абзацы, предложения, слова) заменяются «чужими», близкими по смыслу. Ученики должны почувствовать подмену и восстановить исходные элементы.
- Семантические тесты М. Кронгауза

## Пример клоуз-теста

### Полынья

Холодина! Слипаются ресницы, слипаются ноздри. Вдохнёшь – зубы стынют. Стекленеют уши, пальцы скрючило – пуговицы не застегнуть. На солнце можно в упор смотреть: не светит оно, а засыпает землю мелким толчёным стеклом. И снег визжит под ногами, как рассерженный поросёнок.

На ручье полынья – чёрная водомоина. И пар над ней, как у раскрытого рта, - ручей дышит...

От тёплого дыхания ручья выросли на льду цветы. Махровые венчики с тычинками и лепестками. Белые и холодные. (..?..) цветы зимы. (Н. Сладков. Азбука леса)



# V. Сжатие и развёртывание текста

## Варианты заданий

- Соотнесите сжатые и развёрнутые части текста, найдите соответствия.
- Составьте список ключевых слов к тексту.
- Назовите одним словом явление.
- Озаглавьте текст.
- Разверните в текст данное высказывание (поговорку, афоризм).
- Составьте план к тексту, используя ключевые слова текста.
- Составьте план к тексту, опираясь на ваше понимание.
- Перепишите текст, пропуская слова, предложения, которые не влияют на понимание этого текста (выборочное списывание).
- Закончите начатую фразу.
- Запишите услышанный текст своими словами
- Напишите известные вам слова, раскрывающие тему «Дружба», «Школа», «Семья», «Настроение», «Любимое занятие»....

Рябцева Надежда Константиновна  
«Язык и естественный интеллект»

Смысл:

имплицитность воплощения,

интерпретационность

восприятия,

креативность выражения

«Смысл составляет для человека ни с чем не сравнимую ценность, поскольку связан с целью, олицетворяет её.

*Ср. смысл жизни, здравый смысл, иметь смысл – быть целесообразным». Н.К. Рябцева*

## В. Фон Гумбольдт

Основная функция языка – не коммуникативная, а когнитивная, мыслеобразующая...

Язык – «это мир, лежащий между миром внешних явлений и внутренним миром человека».

## Л.С. Выготский

«Мыслительная способность человека развивается одновременно с развитием языковой способности, вместе составляя единое неразрывное целое»

М.М. Бахтин

«Высказывание с самого начала строится с учётом ответных реакций, ради которых оно, в сущности, и создаётся»

## Урок как высказывание (коммуникативное событие)

**Тезис для размышления:** Причинами, на которые мы можем повлиять в учебном режиме, могут быть следующие: 1) чел-к не способен воспринимать то, чего он не знает (не имеет в каком-либо варианте в своём опыте); 2) ученик отчуждён от продуктов собственной уч. деятельности, мотивируется в основном извне; 3) ученик не доверяет себе как носителю родного языка.

Кравченко Александр Владимирович  
«От языкового мифа к биологической реальности»

«Мысли не существуют отдельно от языка. Непонимание этого и есть та грубейшая **системная ошибка в воззрениях на язык**, которая привела к катастрофе в области образования вообще, и лингвистического образования в частности».



## О чём мы забыли в образовании

- Опыт языковых взаимодействий как материал обучения
- Развитие Когнитивного «Я» обучаемого
- Чтение как источник расширения языковой среды
- Развитие общетекстовых умений
- Языко-речевая рефлексия

# Что следует осознать и преодолеть в образовании

- Когнитивная слепота
- Вера в инструментальную  
функцию языка

Исследовательская научно-методическая  
площадка АлтГПУ (2015-2018 гг.)

**Тема:** Природосообразные линии  
обучения русскому языку в рамках  
ФГОС

**Цель:** Описание системно-языковых  
линий обучения с учётом модели  
природосообразного внедрения ФГОС.  
Улучшение мотивационных установок  
учителей и учеников

## Ожидаемые результаты по этапам работы ЭП

2 этап: 1). Анализ практикуемых в школе учебных упражнений под углом их диагностического потенциала по отношению к уровню языковой готовности ученика.

2). Моделирование системных языковых линий обучения в 5-9 классах (от умений).

3 этап: Создание коллекции стенограмм уроков в 5-9 классах.

4 этап: Анализ стенограмм уроков в аспекте наличия и разнообразия рефлексивных, интерактивных учебных ситуаций.

5 этап: 1). Диагностика общетекстовых умений школьников.

2). Коррекция сочетательной методики обучения русскому языку.

6 этап: Пособие для учителей и студентов-практикантов.

Благодарю за внимание!  
Надеемся на сотрудничество.

[tatiana.kirk@yandex.ru](mailto:tatiana.kirk@yandex.ru)

Алтайский государственный  
педагогический университет